

Ciclo sobre “CLÁSICOS MODERNOS” del Instituto de Derecho del Trabajo y la Seguridad Social - Facultad de Derecho- Universidad de la República

Objetivo:

Revisitar obras que hayan tenido influencia en la evolución de la cultura jurídica de derecho del trabajo a efectos de:

- a) revisar la estructura del estudio y método de tratamiento;
- b) identificar los aportes de la obra y realizar una lectura actualizada para verificar si mantiene vigencia y capacidad explicativa del actual contexto laboral.

Programa:

Fecha	Expositores	Tema
14 de agosto	Dr. Rodolfo Becerra	<i>Sarthou, Helios. Hacia una teoría pura del Derecho del Trabajo. Cuadernillos de la Fundación Electra, FCU, 2012.</i> 
28 de agosto	Dr. Carlos Casalás	<i>Plá Rodríguez, Américo. Los principios del Derecho del Trabajo. Ediciones Idea, 1996.</i> 
4 de setiembre	Dr. Jorge Seré	<i>Ermida Uriarte, Oscar. Apuntes sobre la huelga. FCU, 2ª edición 1996.</i> 

<p>11 de setiembre</p>	<p><i>Dra. Sandra Goldflus</i></p>	<p><i>Baylos, Antonio. Derecho del Trabajo: modelo para armar. Trotta, 1991.</i></p> 
<p>18 de setiembre</p>	<p><i>Dr. Mario Garmendia</i></p>	<p><i>Barbagelata, Héctor-Hugo. El particularismo del Derecho del Trabajo. FCU, 2009.</i></p> 
<p>2 de octubre</p>	<p><i>Dres. Marcelo Dufey, Marcelo González y María José Vallejo</i></p>	<p><i>Supiot, Alain. Crítica del Derecho del Trabajo. MTyAS de España, 1996.</i></p> 
<p>9 de octubre</p>	<p><i>Dr. Ariel Nicolliello</i></p>	<p><i>Tarello, Giovanni. Teoría e ideologías en el derecho sindical. Comares, 2002.</i></p> 
<p>16 de octubre</p>	<p><i>Dr. Rafael Rodríguez</i></p>	<p><i>Giugni, Gino. Introducción al estudio de la autonomía colectiva. Comares, 2004.</i></p> 

