

ÍNDICE

Prólogo	7
<i>Capítulo primero: La problemática de la fundamentación última en la filosofía contemporánea</i>	19
1. Negación del carácter sensato de una exigencia de fundamentación última	19
1.1. La remodelación de la fenomenología husserliana por Heidegger y Gadamer	20
1.2. El racionalismo crítico de Karl Popper	23
1.3. La filosofía del último Wittgenstein	25
2. Defensa de una fundamentación última por K.O. Apel	28
2.1. Hermenéutica y fundamentación última	30
2.2. El juego de lenguaje trascendental	34
2.3. Justificación del falibilismo	35
<i>Capítulo segundo: De la fenomenología a la hermenéutica: Martin Heidegger</i>	41
1. La ruptura entre los pensamientos de Husserl y Heidegger	44
1.1. Premanifestidad frente a conciencia	45
1.2. El concepto de mundo en Husserl y Heidegger	47
2. La aportación de los nuevos textos de Heidegger	53
2.1. El idealismo de Husserl	54
2.2. La primacía de la conciencia	60
2.3. Praxis versus teoría	62
2.4. Ser y tiempo: finitud, facticidad e historicidad	68
<i>Capítulo tercero: De la fenomenología a la hermenéutica: Paul Ricoeur</i>	83
1. De camino hacia la hermenéutica	83
2. La tarea de la hermenéutica	87
2.1. De las hermenéuticas regionales a la hermenéutica general: Schleiermacher y Dilthey	88
2.2. De la epistemología a la ontología: Heidegger y Gadamer	92
2.3. De Gadamer a Ricoeur	101
3. La teoría del texto	106
4. La hermenéutica frente a la fenomenología	111

Índice

4.1. El idealismo husserliano.....	111
4.2. Crítica hermenéutica al idealismo husserliano.....	113
5. Hermenéutica y fundamentación última.....	117
5.1. Presupuestos fenomenológicos de la hermenéutica.....	117
5.2. Presupuestos hermenéuticos de la fenomenología.....	120
<i>Capítulo cuarto: De la hermenéutica a la crítica de las ideologías: Habermas y Apel.....</i>	<i>125</i>
1. Los orígenes de la teoría crítica.....	126
2. La teoría crítica de Habermas.....	127
3. Evolución de la teoría crítica.....	133
3.1. Habermas: el transcendentalismo débil de las ciencias reconstructivas.....	135
3.2. Apel: defensa de la fundamentación última.....	141
<i>Capítulo quinto: De la hermenéutica a la crítica de las ideologías: Paul Ricoeur.....</i>	<i>157</i>
1. Hermenéutica y crítica de las ideologías.....	157
1.1. En los primeros textos de Ricoeur.....	158
1.2. En <i>Temps et récit III</i>	166
2. El discurso ético según Ricoeur.....	171
Epílogo.....	189
Bibliografía.....	203