

CONTENIDO

Capítulo I

LA IDEA DE ESTE TRABAJO	17
1. Presentación	17
2. La Cátedra de Derecho Internacional Público y sus precursoras.....	19
a. Precisión previa	19
b. La Cátedra en el mundo.....	19
c. La Cátedra en la Facultad de Derecho de UdelaR	19
d. Estructura de la Cátedra en el trienio 2019-21	24
3. El Profesor Eduardo Jiménez de Aréchaga	26
4. El grupo de Profesores que acompañó a Jiménez y sus discípulos.....	27
a. El Maestro y sus compañeros de Cátedra	27
b. El Maestro y sus discípulos.....	27
c. Catedráticos y profesores que nos acompañaron.....	33
d. Diplomáticos junto al Maestro y los formados en el marco de la Escuela.....	34
5. Los aportes de los miembros de la Escuela a la academia nacional y al país.....	35
a. A las cátedras de las otras Universidades	35
b. Al saber académico.....	36
c. En cargos de servicio	38
6. Las razones de este trabajo	40
a. Como aparece nuestra idea de una Escuela	40
b. Cómo se fue plasmando este libro	43
c. El objeto del libro	44
7. Nuestros propósitos al escribirlo.....	46
a. Introducción.....	46
b. Cómo se fue concretando este libro	49
c. Los propósitos en concreto	49

Capítulo II

QUÉ ES UNA ESCUELA.....	53
1. Qué es una Escuela	53
2. ¿Existe en Montevideo algo semejante a una Escuela de Derecho Internacional Público?.....	55

3. El comienzo de una Escuela	58
4. Los caminos que abrió el Maestro a sus discípulos con las ideas que aportó.....	59
a. La consagración de un nuevo Principio.....	59
b. Un nuevo método de análisis y aplicación del Derecho Internacional Público	63
c. Otros aportes	63

Capítulo III

HALLAZGOS DOCTRINARIOS DEL MAESTRO.....	65
1. Explanaciones para este y los próximos Capítulos.....	65
2. Lo que consideraremos en este Capítulo.....	70
3. El ámbito socio político en que se concretan las disposiciones que se analizan y su incidencia en el sistema	73
4. El Principio de la Igualdad Soberana de los Estados.....	76
a. Su historia	76
b. Su formulación.....	79
c. Posiciones de la doctrina.....	79
d. La posición del Maestro	80
5. La naturaleza de la Carta.....	91
a. El nombre del libro.....	91
b. El sometimiento de los Estados no miembros.....	94
c. La Carta ¿tratado o Constitución?	97
6. Conclusiones.....	98

Capítulo IV

HALLAZGO METODOLÓGICO DEL MAESTRO.....	101
1. Introducción.....	101
2. Los métodos anteriores y sus Escuelas.....	102
a. Situación general.....	102
b. El ius naturalismo jurídico o Escuela del derecho natural	103
c. El ius positivismo jurídico o positivismo.....	105
d. El realismo jurídico	106
3. Consideraciones y evaluaciones previas al análisis del realismo principista.....	108
4. El método realista principista	114
b. El realismo principista.....	116
c. Los Principios	121
5. El fenómeno llamado Escuela de Montevideo	126
a. La Escuela de Montevideo	126
b. Los novedades que aporta esta Escuela.....	127

Capítulo V

CONCEPTOS JURÍDICOS FUNDAMENTALES HALLADOS

POR EL MAESTRO Y DESARROLLADOS POR SUS DISCÍPULOS ... 129

1. Presentación	129
2. Naturaleza de las reglas aplicables a las relaciones entre humanos	130
3. Reglas que regulan las relaciones externas entre agrupamientos humanos	132
a. Presentación del asunto	132
b. Evolución de la doctrina.....	134
c. Los sistemas jurídico-filosóficos y los sistemas jurídico-positivos	138
4. Razones para crear el Derecho Internacional Público	140
a. Evolución histórica de los sistemas jurídicos.....	140
b. Evolución de los sistemas internacionales.....	140
c. El punto de quiebre	144
d. Los fundamentos técnico-políticos	145
e. Un sistema muy permisivo	148
f. Sus aportes	150
5. Las reglas jurídicas para las relaciones internacionales	151
a. Caracteres propios de cada sistema de normas	151
b. El problema con las normas jurídicas internacionales.....	152
c. Sistemas de normas jurídicas	153
d. Caracteres de las normas de los sistemas jurídicos	154
6. Recién con la Carta de las Naciones Unidas, aparecen normas jurídicas	158
a. Puntos de partida	158
b. ¿Es jurídica la regulación normativa de las relaciones internacionales?.....	159
c. Las características que identifican a las normas jurídicas	162
d. La bilateralidad	163
e. La heteronomía.....	164
f. La coercibilidad	169
g. Conclusiones	171
7. Cómo adquieren valor jurídico las reglas sociopolíticas anteriores..	172
8. Las estructuras jurídicas	175
a. Avances sobre el tema.....	175
b. Distintos tipos de estructuras.....	176
c. Las estructuras de subordinación	177
d. Las estructuras de coordinación.....	178
e. Las estructuras mixtas	180
f. El Derecho Internacional Público según sus estructuras	181

g. Conclusiones	186
9. Qué no puede esperarse del Derecho Internacional Público.....	189
a. Introducción.....	189
b. De sus sujetos	190
c. De sus normas	193
d. De su forma de interpretación y aplicación	196
10. Adelanto de la visión prospectiva del sistema internacional.....	197

Capítulo VI

CONCEPTOS POLÍTICOS FUNDAMENTALES HALLADOS
POR EL MAESTRO Y DESARROLLADOS POR SUS DISCÍPULOS ... 199

1. El marco socio político de la situación regulada.....	199
2. Las relaciones internacionales	203
a. Precisiones terminológicas.....	203
b. La historia de las relaciones internacionales	205
c. Los objetivos de los Estados y la forma de lograrlos	206
3. El marco normativo de la situación regulada.....	209
4. Del estado de naturaleza al civilizado: del facto al iure.....	209
a. El estado de naturaleza y el civilizado	209
b. Estado de guerra y estado de paz	212
c. La situación de la sociedad internacional	213
d. La transición del estado de naturaleza al civilizado: el pacto social.....	217
e. Los pactos en las relaciones internacionales	223
f. ¿Hacia dónde evoluciona la sociedad internacional?	229

Capítulo VII

APORTES DEL MAESTRO EN TEMAS DE LA TEORÍA GENERAL .. 233

1. Introducción.....	233
2. Presentación de las ideas aportadas por el Maestro a la teoría general	236
3. Historia y naturaleza del Derecho Internacional Público.....	237
a. De la historia y evolución del sistema	237
b. En cuanto a la naturaleza del sistema	238
4. El fundamento	240
5. Los sujetos	242
a. Introducción.....	242
c. El ser humano individual	244
d. Las Organizaciones Internacionales	247
e. La Comunidad Beligerante.....	248
f. Los Movimientos Nacionales de Liberación.....	249

6. Las fuentes	250
a. Presentación	250
b. La idea de fuentes	251
c. La costumbre	252
d. Los principios generales de derecho reconocidos por las naciones civilizadas	253
e. Los tratados	253
f. La recíproca influencia de las diferentes fuentes	254
7. Las relaciones entre sistemas.....	256
8. Los Principios generales del Derecho Internacional Público.....	258
a. Su ubicación en el sistema y en la materia.....	258
b. Los Principios más importantes	259
c. El Principio de Prohibición del Uso y de la Amenaza del Uso de la Fuerza.....	261
d. El Principio de la Solución Pacífica de las Controversias y otros.....	263

Capítulo VIII

APORTES DEL MAESTRO EN TEMAS PRÓXIMOS A LA TEORÍA GENERAL.....	267
1. Presentación del Capítulo.....	267
2. El Derecho Internacional Público: definición y concepto	267
3. Análisis de otros Principios	270
a. Introducción.....	270
b. El Principio de la Buena Fe	270
c. El Principio de No Contradicción	271
d. El Principio de Cooperación.....	272
e. Principio de la Autodeterminación y la Igualdad de Derechos... 273	
f. El Principio (deber) de No Intervención.....	274
g. Los Principios en el espacio exterior	276
h. Los Principios en el sistema regional de la OEA.....	279
i. Los Principios en del Sistema Antártico	279
4. La responsabilidad internacional.....	281
5. Protección Internacional de los derechos y del ambiente humanos . 283	
a. Los derechos humanos	283
b. La protección del ambiente humano	288
6. Algunos institutos de la Carta de las Naciones Unidas que requieren ajustes.....	288
a. El Consejo de Seguridad	288
b. La solución judicial de las controversias.....	292
c. Las reformas de la Carta	294

7. Algunos temas de la parte especial	295
a. Los Estados y sus dominios	295
b. Relaciones entre los Estados y de estos con sus habitantes	298
c. Los sistemas regionales y la integración.....	299
d. Tiempos de conflictos armados	302

Capítulo IX

APORTES INSINUADOS POR EL MAESTRO Y
CONCRETADOS POR LOS DISCÍPULOS

1. La idea jurídica de soberanía	303
a. Referencias anteriores a la soberanía	303
b. El tema de este Numeral	304
c. Los aportes de la Escuela.....	307
d. Conclusiones	310
2. Nuevas fuentes y la jerarquía entre las fuentes.....	313
a. El asunto de las nuevas fuentes	313
b. El asunto de la jerarquía entre las fuentes.....	314
3. La jerarquía entre las normas. El “ius cogens”	317
4. Intervenir, o actuar, o proteger	319
a. Introducción	319
b. Las posiciones respecto al Principio de No Intervención de la Escuela de Montevideo.....	322
c. Los análisis del Maestro	324
d. Los aportes de R. Puceiro y L. Estévez	328
e. Los aportes de J.M. Gamio	328
f. Los aportes de H. Arbuet	329
g. La obligación de proteger	332

Capítulo X

COMPLEMENTOS MÍOS, DE OTROS DISCÍPULOS
Y PROFESORES AL PENSAMIENTO DE LA ESCUELA.....

1. Esclarecimientos para este Capítulo.....	335
a. Ubicación de los temas de este Capítulo en el marco de las obras de la Escuela.....	335
b. Ubicación de los temas en el marco de su autoría	336
c. Determinación de los temas.....	338
2. Algunas posiciones nuestras que parecen apartarse de la Escuela .	339
a. Una aclaración que me parece necesaria	339
b. La fragmentación del Derecho Internacional	346
c. Rechazo de algunas subjetividades	351
d. Negación de una de las fuentes del Estatuto de la Corte.....	356

e.	La costumbre como acuerdo tácito	359
f.	Rechazo de las llamadas nuevas fuentes	362
g.	La procedencia, o no, de las normas del "ius cogens"	366
h.	Rescate de algunas propuestas de la doctrina positivista.....	368
3.	Posiciones nuestras que precisan, desarrollan o complementan a la Escuela.....	369
a.	Introducción.....	369
b.	El fundamento del Derecho Internacional Público.....	369
c.	La caída de los paradigmas.....	371
d.	La sociedad internacional se encamina hacia un estado civilizado y de paz.....	377
e.	Intervenir o actuar	379
f.	La responsabilidad de proteger	380
g.	Importancia de la integración.....	381
h.	La Carta y las Constituciones.....	382
4.	Otros aportes del Maestro, de los Profesores Agregados y de los primeros discípulos de la Escuela, fuera de los textos básicos	384
a.	Introducción.....	384
b.	Otros temas sobre los cuales ha trabajado el Maestro.....	387
c.	Los aportes de sus Profesores Agregados.....	389
d.	Los aportes de los primeros discípulos de Jiménez	390
e.	Los aportes de la segunda generación de discípulos de Jiménez.....	395
f.	Los discípulos de Manuel A. Vieira en el marco de la Escuela ...	398
g.	Profesores que llegaron formados y se integraron a la Escuela .	399
h.	Discípulos de Arbuét y Puceiro.....	400
i.	Los aportes de profesores, diplomáticos y funcionarios internacionales	405
	Referencias bibliográficas	409
	Otras obras de la Escuela	433