

SUMÁRIO

Apresentação Danilo Santos de Miranda	7
Introdução	9
1. Compreensões preliminares	15
A relação entre a cultura e o direito	15
Definindo cultura em função do seu estado jurídico.....	18
Direitos culturais	24
Diferenciações necessárias.....	29
Culturalismo jurídico, multiculturalismo e direitos culturais	29
Direito à cultura, direito da cultura e direitos culturais	30
2. Direitos culturais como direitos humanos e fundamentais	33
A noção do que seja um direito	33
Direitos humanos e direitos fundamentais.....	34
A hierarquia dos direitos como pressuposto da definição de um núcleo fundamental.....	36
Direitos fundamentais	40
A fundamentalidade dos direitos culturais	41
O sistema de garantias dos direitos culturais	45
Localização dimensional: a presença dos direitos culturais nas diversas “gerações” de direitos	48
3. Os princípios constitucionais culturais	53
Princípio ou princípios?	53
Características dos princípios	54
A Carta de Princípios	59
Os princípios explicitados pela Constituição Federal	61
Os princípios inferíveis a partir da Constituição Federal	62
Os princípios constitucionais culturais	65

4. Os direitos culturais como garantia de autonomia do campo cultural	71
A ideia de representação política	71
A ideia da representação de interesses	77
Os precedentes da representação de interesses	77
Abrangência da representação de interesses	82
Paradigmas da representação de interesses no direito brasileiro vigente	83
Representação de interesses do setor cultural na Constituinte de 1987-1988	85
A explicitação da representação de interesses do segmento cultural no direito positivo vigente.....	86
A histórica busca de autonomia do segmento cultural.....	88
A gestão autônoma da cultura e o respeito à vontade geral.....	90
O segmento cultural e a sua produção autônoma de normas	91
A cultura e a administração dos próprios interesses	92
A cultura e seus "tribunais"	92
5. Cidadania como reflexo dos direitos culturais	95
Cidadania na Constituição e na doutrina.....	96
Cidadania cultural.....	100
Cidadania cultural no direito brasileiro	104
Alguns pressupostos ao exercício da cidadania cultural	107
Entraves institucionais	108
Ampliação das potencialidades da cidadania cultural	110
6. A positivação dos direitos culturais no Brasil	115
Direitos culturais na normatividade constitucional brasileira.....	116
Os dogmas culturais constitucionais.....	120
Diversidade cultural com resguardo de elementos identitários	120
Liberdade criativa e de expressão com responsabilidades pessoais.....	123
O pertencimento simultaneamente difuso, comunitário e individual do patrimônio cultural	125
Reconhecimento da propriedade intelectual em equilíbrio com a sua função social e com a sua natureza cultural.....	127
Responsabilidade constitucional pela efetivação dos direitos culturais	129
Os procedimentos constitucionais culturais.....	132
Referências bibliográficas	136
Sobre o autor	143