



INDICE — SUMARIO

	<i>Págs.</i>
1) La criminalidad y el criminal	11
1.1) Relatividad del concepto de delito. Opiniones pre-científicas	11
1.2) Los precursores de la Criminología científica. Período prelombrosiano. Estudios de fisiognomía, frenología y sobre la degeneración	18
2) Concepción antropológica	22
2.1) Período lombrosiano. Escuela antropológico-criminal italiana	22
2.2) La reacción antilombrosiana	27
3) Concepción sociológica	31
3.1) Escuela sociológica criminal francesa. La escuela de Lyon	31
3.2) La Escuela sociológica italiana	36
3.20) Rafael Garofalo y el delito natural	37
3.21) Enrique Ferri y la sociología criminal ..	40
3.3) La Escuela sociológico criminal alemana, o Escuela de Marburgo, o "joven escuela" de Franz von Liszt	45
4) Escuela médico-psiquiátrica	47
5) La criminología socialista	53
6) La Escuela americana	58
6.1) Generalidades	58
6.2) Enfoque sociológico	59
6.20) El análisis ecológico de la Escuela de Chicago	59
6.21) Enfoque de las relaciones estructural-funcionales en criminología	61
6.22) El delito como expresión de un conflicto cultural	65

	<i>Págs.</i>
6.3) Enfoque social-psicológico	67
6.30) La teoría de la asociación diferencial ...	68
6.31) Otras teorías	68
7) La colaboración internacional en materia criminológica.	
El rol de las Naciones Unidas	69
BIBLIOGRAFÍA	73
OBRAS DEL AUTOR	77