ÍNDICE

Pró	logo	del [r. Mario	Daniel Lamas	7		
De los Autores							
PRE	ΕFΑ	CIO		the situal colours and ab consoler country. Of	11		
ſ.	INT	RODU	CCIÓN A	AL DERECHO DE MARCAS			
	a)	Intro	ducción		1.5		
	b)						
	D)			pto de Marca	17		
				nes de la marca	19		
				cación de marcas	22		
		0.0)		Clasificación de una marca sobre la base			
			0.0.1)	de la naturaleza de la denominación	23		
				b.3.1.1) Marcas Genéricas	23		
				property in the second control of the second	24		
				b.3.1.2) Marcas Descriptivas	26		
				b.3.1.3) Marcas Evocativas o Sugestivas			
				b.3.1.4) Marcas Arbitrarias	27		
			1 0 0	b.3.1.5) Marcas de Fantasía	28		
			b.3.2)	Clasificación respecto a su grado de	_		
				importancia en el mercado	29		
				b.3.2.1) Marcas de alta renombre	29		
				b.3.2.2) Marcas Notorias	30		
				b.3.2.3) Marcas Significativas	31		
				b.3.2.4) Marcas Primarias	31		
			b.3.3)	Otras cuestiones a tener en cuenta en			
				materia de clasificación de marcas y su			
				influencia en el valor: Pluralidad de productos y servicios	32		

II. LA IMPORTANCIA DE LAS MARCAS EN EL COMERCIO

	a)	Realidad económica y la marca como máximo					
		valor de la empresa					
	b)	Internacionalización de una marca y su efecto					
		en el valor	37				
		b.1) Introducción	37				
		b.2) Marca Global	38				
	c)	Ejemplos prácticos					
		c.1) La Historia de la marca GENEXUS® de Uruguay	41				
		c.2) El Caso CONAPROLE® en Uruguay	42				
		c.3) La marca MANOS DEL URUGUAY®	43				
Ш.	BEI	ENEFICIOS ECONÓMICOS DE LA MARCA					
	a)	Introducción	45				
	b)	Ventajas Económicas	47				
		b.1) Ventajas en el precio	47				
		b.2) Ventajas en costos directos	50				
		b.3) Ventaja en Otros Gastos	52				
		b.4) Pagos de Royalties por uso de la marca	54				
	c)	Ventajas Financieras	54				
		c.1) Retorno sobre Activos	54				
IV.	VAI	UACIÓN DE MARCAS					
		532 C Marcus Primaris					
		Concepto General	57				
	b)	Razones para valuar una marca	61				
		b.1) Pagos de royalty por licencia de uso de marca	61				
		b.2) Venta de empresas	61				
		b.3) Compra de una marca	62				

	b.4)	Inform	ación Contable Interna	62	
	b.5)	Inform	ación gerencial	63	
	b.6)	Garan	tía o Securitización	63	
	b.7)	Juicios	s o quiebras	65	
c)	Quiénes son los interesados en conocer el valor				
	de la	marca		66	
	c.1)	Propie	tarios de activos intangibles	66	
	c.2)	Compr	radores de marcas	66	
	c.3)	Contac	dores y economistas	67	
	c.4)	Aboga	dos	67	
	c.5)	Analist	tas Financieros	68	
	c.6)	Analist	tas de Marketing	68	
d)	Valor	intríns	eco de la marca	68	
e)	Proce	eso de	'valuación de marcas'	70	
	e.1)	Métod	os Tradicionales de Valuación de Marcas	70	
		e.1.1)	Costo	71	
			e.1.1.1) Costos Históricos	71	
			e.1.1.2) Costos de Recreación	72	
			e.1.1.3) Costos de Reposición	73	
			e.1.1.4) Costos de Reproducción	74	
			e.1.1.5) Costos de Reemplazo	75	
			e.1.1.6) Debilidades del Método del costo	75	
		e.1.2)	Mercado	76	
			e.1.2.1) Concepto	76	
			e.1.2.2) Información de Mercado	77	
			e.1.2.3) Debilidades del método		
			de mercado	78	
		e.1.3)	Ingreso	78	
		e.1.4)	Elección del Método de valoración		
	1		adecuado	82	

	e.2) Nueva visión de los Métodos de Valuación				
	de Marcas	85			
	e.2.1) Introducción	85			
	e.2.2) Otra visión de los métodos de				
	valuación de marcas	86			
	e.2.3) Valoraciones de las marcas Kellogg				
	y Coca-Cola por Damodaran	88			
	e.2.4) Método de valoración Interbrand	90			
	e.2.5) Método de valoración de Financial World	92			
	e.2.6) Otros Métodos	92			
	e.2.6.1) Comparaciones con la Industria	92			
	e.2.6.2) Métodos de Desagregación	92			
	e.2.6.3) Método Monte Carlo	93			
۷.	LAS MARCAS: NORMATIVA CONTABLE				
	a) Normas Contables: inicio del tema	95			
	b) Normas Norteamericanas: segunda consideración	98			
	c) Usos en Otros Países: tercer aspecto				
	d) Las marcas generadas internamente	101			
	e) Normas Contables en Uruguay				
AN	EXOS				
	1. Listado de marcas con más valor	105			
	2. Securitización de marcas	109			
	3. Cuestionario guía para la valuación de la marca	113			
	o. Cuestionario guia para la valuación de la marca	1 10			