ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	Págs.
	,
PLAN DE LA OBRA	9
I. TRATADOS INTERNACIONALES Y LEYES-TIPO. — Historia. — Vigencia. — Estados miembros	11
a) Organización mundial de la Propiedad Intelectual	13
b) Propiedad Industrial	19
1. Convenio de París para la Protección de la Propiedad Industrial,	
de 20 de marzo de 1883	25
2. Arreglo de Madrid relativo al Registro Internacional de Marcas, de 14 de abril de 1891	33
3. Arreglo de Madrid relativo a la Represión de las Indicaciones))
de Procedencia falsas o engañosas en los productos, de 14 de	
abril de 1891	39
4. Arreglo de La Haya relativo al Depósito internacional de dibu-	
jos y modelos industriales, de 6 de noviembre de 1925	43
5. Arreglo de Neuchâtel relativo a la conservación o a la restaura-	
ción de los derechos de Propiedad Industrial afectados por la	47
Segunda Guerra Mundial, de 8 de febrero de 1947 6. Acuerdo de La Haya relativo a la creación del Instituto Inter-	47
nacional de Patentes, de 6 de junio de 1947	49
7. Convenio Europeo relativo a las formalidades prescritas para	17
las solicitudes de patentes, suscrito en París el 11 de diciembre	
de 1953	51
8. Convenio Europeo sobre la Clasificación Internacional de Pa-	
tentes de invención, suscrito en París el 19 de diciembre de 1954	53
9. Arreglo de Niza relativo a la Clasificación Internacional de los	
Productos y Servicios a los que se aplican las marcas, de 15 de	
junio de 1957	55
10. Arreglo de Lisboa relativo a la Protección de las Denominacio-	

			Págs.
		nes de Origen y su Registro Internacional, de 31 de octubre de 1958	59
	11.	Convenio Internacional para la Protección de las Obtenciones	
	12.	Vegetales, suscrito en París el 2 de diciembre de 1961 Convenio sobre la unificación de ciertos elementos del derecho de patentes de invención, firmado en Estrasburgo el 27 de no-	61
	13.	viembre de 1963	63
	14.	de 1968	65
		Washington el 19 de junio de 1970	67
	16.	de Patentes, de 24 de marzo de 1971	69
	17.	cas en el campo de la cooperación económica, científica y técnica, de 12 de abril de 1973	71
		junio de 1973	73
	19.	de los Elementos Figurativos de las Marcas, de 12 de junio de 1973	75
	20.	pográficos y su Depósito Internacional, de 12 de junio de 1973. Convenio de Munich sobre la Patente Europea, de 5 de octubre	77
	21.	de 1973	81
c)	DE	RECHO DE AUTOR	83
<i>c</i>)		Convenio de Berna para la Protección de las Obras Literarias y	0)
	2.	Artísticas, de 9 de septiembre de 1886	87
	3.	6 de septiembre de 1952	95
		de radiodifusión, de 26 de octubre de 1961	97
		contra la reproducción no autorizada de sus fonogramas, suscrito en Ginebra el 29 de octubre de 1971	99

ÍNDICE	501
. As	Págs.
mas transmitidas por satélite, suscrito en Bruselas el 21 de mayo de 1974	101
d) Leyes-tipo para los países en desarrollo	103
II. TRATADOS INTERNACIONALES Y LEYES-TIPO. — Textos .	107
a) Organización Mundial de la Propiedad Intelectual	111
 Convenio de Estocolmo que establece la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual, de 14 de julio de 1967 Acuerdo entre las Naciones Unidas y la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual, de 17 de diciembre de 1974 	113
Committee and the control of the con	129
b) Propiedad Industrial	
 Convenio de París para la Protección de la Propiedad Industrial, de 20 de marzo de 1883 Arreglo de Madrid relativo al Registro Internacional de Mar- 	131
cas, de 14 de abril de 1891	
abril de 1891	
nes de Procedencia falsas o engañosas en los productos, de 14 de abril de 1891	:
 4. Arreglo de La Haya relativo al Depósito internacional de dibujos y modelos industriales, de 6 de noviembre de 1925 — Acta de Mónaco de 18 de noviembre de 1961, adicional al 	159
Arreglo de La Haya relativo al Depósito internacional de di-	
 bujos y modelos industriales, de 6 de noviembre de 1925 . Acta de Estocolmo de 14 de julio de 1967, complementaria del Arreglo de La Haya relativo al Depósito internacional de 	
dibujos y modelos industriales, de 6 de noviembre de 1925.	
- Protocolo de Ginebra de 29 de agosto de 1975, referente	
al Arreglo de La Haya relativo al Depósito internacional de	
dibujos y modelos industriales, de 6 de noviembre de 1925. 5. Arreglo de Neuchâtel relativo a la conservación o a la restauración de los derechos de Propiedad Industrial afectados por	
la Segunda Guerra Mundial, de 8 de febrero de 1947	
6. Acuerdo de La Haya relativo a la creación del Instituto Inter-	
nacional de Patentes, de 6 de junio de 1947.	183
7. Convenio Europeo relativo a las formalidades prescritas para las solicitudes de patentes, suscrito en París el 11 de diciem-	
Les 1052	100

Págs.

8.	Convenio Europeo sobre la Clasificación Internacional de Patentes de invención, suscrito en París el 19 de diciembre de 1954.	195
9.	Arreglo de Niza relativo a la Clasificación Internacional de los	1//
	Productos y Servicios a los que se aplican las marcas, de 15 de	197
10	junio de 1957	177
10.	nes de Origen y su Registro Internacional, de 31 de octubre	
	de 1958	201
11.	Convenio Internacional para la Protección de las Obtenciones	
	Vegetales, suscrito en París el 2 de diciembre de 1961.	207
	 Acta de Ginebra de 10 de noviembre de 1972, adicional al Convenio Internacional para la Protección de Obtenciones 	
	Vegetales, de 2 de diciembre de 1961	217
12.	Convenio sobre la unificación de ciertos elementos del derecho	
	de Patentes de invención, firmado en Estrasburgo el 27 de no-	
	viembre de 1963	219
13.	Arreglo de Locarno que establece una Clasificación Internacional	
	para los Dibujos y Modelos industriales, de 8 de octubre	223
14.	de 1968	22)
	Washington el 19 de junio de 1970	229
15.	Arreglo de Estrasburgo relativo a la Clasificación Internacional	
	de Patentes, de 24 de marzo de 1971	253
17	Recomendaciones	259
10.	nes, dibujos y modelos industriales, modelos de utilidad y mar-	
	cas en el campo de la cooperación económica, científica y técnica,	
	de 12 de abril de 1973	261
17.	Tratado de Viena relativo al Registro de las Marcas, de 12	
10	de junio de 1973	267
18.	Arreglo de Viena que establece una Clasificación Internacional de los Elementos Figurativos de las Marcas, de 12 de junio	
	de 1973	291
	Resolución	297
19.	Arreglo de Viena relativo a la Protección de los Caracteres	
	Tipográficos y su Depósito Internacional, de 12 de junio	200
20	de 1973	299
20.	de 1973	311
	Protocolo sobre el reconocimiento	347
	Protocolo sobre los privilegios e inmunidades	349
	Protocolo sobre la centralización	353
	Protocolo interpretativo del artículo 69 del Convenio	355

,			
TAIT	T	0	77
LIND	1	L.	E.

E02

	INDICE
	Declaración relativa a la sección IV, párrafo 1 del Protocolo sobre la centralización
c)	Derecho de Autor
	1. Convenio de Berna para la Protección de las Obras Literarias y Artísticas, de 9 de septiembre de 1886
	Anexo
	Declaración anexa relativa al artículo 17
	Resolución relativa al artículo 11
	Protocolo 1
	3. Convención de Roma sobre la Protección de los artistas intér- pretes o ejecutantes, los productores de fonogramas y los orga-
	nismos de radiodifusión, de 26 de octubre de 1961. 4. Convenio para la Protección de los Productores de Fonogramas contra la reproducción no autorizada de sus fonogramas, suscrito
	en Ginebra el 29 de octubre de 1971
	de 1974
d)	Leyes-tipo para los países en desarrollo
	 Ley-tipo sobre invenciones para los países en desarrollo. Ley-tipo sobre marcas, nombres comerciales y actos de competenciales de la la
	tencia desleal, para los países en desarrollo
	4. Ley-tipo para los países en desarrollo sobre la protección de las denominaciones de origen y las indicaciones de procedencia .
	5. Ley-tipo para los Estados árabes relativa a las marcas, los nombres comerciales, las indicaciones comerciales y los actos de com-
	petencia desleal
	difusión