ÍNDICE

Prólogo	
<i>Eduardo Piazza</i>	9
Apertura del Evento	
Decana de la Facultad de Derecho <i>Esc. Dora Bagdassarián</i>	13
Machiavelli: un moralista amorale	
<i>Michele Gialdroni</i>	15
Maquiavelo: un moralista amoral (versión en español)	
<i>Michele Gialdroni</i>	19

CONFERENCIAS CENTRALES

Vigencia de Maquiavelo: una reflexión desde los recientes procesos de la izquierda latinoamericana	
<i>Constanza Moreira</i>	23
Maquiavelo. Moral privada y moral pública	
<i>Celina A. Lértora Mendoza</i>	30
¿Qué dijo? o ¿qué nos dice? La innovación ideológica y la temporalidad de El Príncipe	
<i>Raquel García Bouzas</i>	51

CONFERENCIAS DEL INSTITUTO DE HISTORIA DE LAS IDEAS

El sujeto de la historia y la política	
<i>Yamandú Acosta</i>	65
Maquiavelo y el humanismo	
<i>Eduardo Piazza</i>	78

PANEL DE ACTORES POLÍTICOS

500 años de El príncipe de Maquiavelo. Ética y política. Una dosis de frialdad para vencer en el caos	
<i>Agustín Courtoisie</i>	99

La virtud del Príncipe y la virtud de la República: la cuestión de los límites al poder <i>Francisco Faig</i>	105
Si del mal es licito decir el bien <i>Felipe Michelini</i>	109

**PANEL DE LA ASOCIACIÓN URUGUAYA DE CIENCIA POLÍTICA
(AUCiP)**

El ciudadano republicano de Maquiavelo <i>Pablo Ney Ferreira</i>	115
El Príncipe online <i>José Kechichián</i>	120
Guerra y política en Maquiavelo <i>Adolfo Garcé</i>	127

MESAS DE PONENCIAS

1. La teoría del conflicto en Maquiavelo

El papel de la Multitud en la política y en la sociedad. De Maquiavelo a Hardt y Negri <i>Genoveva Sives</i>	137
Aproximación memoriosa a un conflicto todavía pendiente: la situación palestina actual, pensada desde la mirada de El Príncipe <i>Isabel Pereira Vallebona</i>	144

2. Ética, religión y política en Maquiavelo

La crítica kantiana a El Príncipe de Maquiavelo <i>Sylvia de Salterain</i>	163
Maquiavelo, Erasmo y Moro: tres visiones del gobernante <i>Bárbara Díaz</i>	178
Semejanzas y diferencias en Maquiavelo y Moro: centralidad de la política, desafío ético en la consolidación del poder y los roles de la religión <i>Nelson Villarreal Durán</i>	185

3. Realismo y utopía en Maquiavelo

De la "razón de estado" a la utopía: aproximaciones a El Príncipe de Maquiavelo <i>Isabel Clemente Batalla</i>	197
El giro realista en la filosofía de Maquiavelo: la tensión entre el realismo político y la normatividad <i>Luciana Soria Rico</i>	209
La utopía necesaria como fuente imprescindible para (nuestra) política <i>Héctor Altamirano</i>	215

4. Vigencia y lecciones de Maquiavelo.

El Príncipe, una pedagogía acerca del poder <i>Gerardo Garay Montaner</i>	225
Incitación a la lectura de El Príncipe y reflexión sobre su actual pertinencia o imitación <i>Arturo Rodríguez Peixoto</i>	233
Soberanía y razón de estado <i>María Victoria Graña Laguzzi</i>	251
Un ensayo sobre la vigencia de El Príncipe de Maquiavelo a 500 años de su publicación <i>Carolina García</i>	258

5. Usos y aplicaciones de Maquiavelo (psicoanálisis, educación, filosofía política)

Los nudos del 'poder'. Mito y poder <i>Lía Berisso</i>	265
¿En qué radica la científicidad del planteo político de El Príncipe? Algunas revisiones desde el punto de vista epistemológico <i>Sofía Ache Tricot</i>	277
A 500 años de El Príncipe, ¿qué Maquiavelo se enseña en los manuales de enseñanza media en el Uruguay? <i>Cecilia Arias</i>	282
El fantasma de la patria: lo imaginario en el capítulo final de El Príncipe <i>Andrés Banchemo</i>	291