

PROGRAMA DE CULTURA DE LA LENGUA PORTUGUESA
Año 2002.

OBJETIVOS:

- a. Síntesis del panorama socio-político-cultural de Brasil.
 - b. Énfasis en el Brasil actual en el campo de la educación, de la economía, de la administración y de la política.
 - c. Intentos de aproximación con las instituciones de Portugal.
 - d. Debates en clase de los temas abordados, que serán acompañados de grabaciones,(o video) y lecturas obligatorias.
- I. Evolución histórica de la lengua portuguesa.
- 1.1. Caracterización de los períodos a través de textos ilustrativos.
 - 1.1.1. El portugués de Brasil.
 - 1.1.2. La influencia indígena.
 - 1.1.3. La influencia africana.
 - 1.1.4. Otras influencias.
- II. Breve reseña de la evolución histórica de Brasil en el contexto socio-geográfico.
- 2.1.1. Aspectos socio-económico-culturales.
 - 2.1.2.** La presencia del negro.
 - 2.1.3. El "engenho" y la "senzala".
 - 2.1.4. El nativismo y la presencia holandesa.
 - 2.1.5. Palmares, "la guerilla negra": interpretaciones.
 - 2.1.6. José Lins do Rego: el escritor del "engenho".
- 2.2. El Nordeste del interior: "O Sertão".
- 2.2.1. La sequía
 - 2.2.2. El ciclo del "gado".
 - 2.2.3. El "cangaço".
 - 2.2.4. El escritor de la "seca": Graciliano Ramos.
- 2.3. Bahia
- 2.3.1. Salvador, la primera capital
 - 2.3.2. Los jesuitas y la enseñanza.
 - 2.3.3. El ciclo del cacao
 - 2.3.4. "Epopéya de Canudos"
 - 2.3.5. Sincretismo religioso.
 - 2.3.6. Escritores de la libertad: Padre Vieira, Castro Alves.
- 2.4. El "São Francisco"
- 2.4.1. El "Nilo Brasileño"
 - 2.4.2. Leyendas y historias.

- 2.5. La Amazõnia.
 - 2.5.1. El rio y la floresta.
 - 2.5.2. El "ciclo da borracha".
 - 2.5.3. Zona Franca: el renacimiento de Manaus.
 - 2.5.4. La ecología y su problemática.
 - 2.5.5. El folclore.

- 2.6. Región Centro-Oeste.
 - 2.6.1. Del "banderante" ao "candango".
 - 2.6.2. Brasília.
 - 2.6.3. El pantanal.

- 2.7. Región Sudeste.
 - 2.7.1. La "civilización del Oro".
 - 2.7.2. Las ciudades. El Barroco Mineiro.
 - 2.7.3. Los "Inconfidentes".
 - 2.7.4. De Gonzaga a Drummond cruzando por el "sertão" de Guimarães Rosa.

- 2.8. La ruta del café
 - 2.8.1. De la "Baixada Fluminense" al "Planalto Paulista"
 - 2.8.2. Los "Barões do Café".
 - 2.8.3. La inmigración.
 - 2.8.4. Transformaciones económicas y políticas.
 - 2.8.5. El romance urbano: Alcântara Machado

- 2.9. Región Sul.
 - 2.9.1. El "gaúcho" y el caballo.
 - 2.9.2. La inmigración y sus problemas.
 - 2.9.3. Leyendas y cuentos.

- III. Panorama del Brasil actual.
 - 3.1.1. Organización Política y Administrativa.
 - 3.1.2. Sistema Educativo.
 - 3.1.3. Sistema de Previsión Social.
 - 3.1.4. La Constitución de Brasil: cuadro comparativo
 - 3.1.5. Transformaciones culturales: de la "Antropología" a la "Tropicália".

IV. Psicología del brasileño.

V. Bibliografía:

Consulta:

BOSI, Alfredo. Dialética da colonização. S. Paulo. Companhia das Letras. 1992.

CALDEIRA, Jorge. História do Brasil. S. Paulo. Companhia das Letras. 1990.

CASCUDO, Luís Câmara. Dicionário do Folclore Brasileiro. Rio. Edições Ouro