

HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES I

Aprobado por el Consejo de la Facultad de Derecho en su sesión del día 19 de abril de 2001 (Boletín de Resoluciones Nº 11/01, resolución nº 27)

I. INTRODUCCIÓN

- 1.1 Concepto de Relaciones Internacionales. Diferencias entre relaciones Internacionales y Derecho Internacional.
- 1.2. Concepto de sistema internacional.
- 1.3 Esquemas estructurales reguladores de las Relaciones Internacionales.
 - 1.3.1 El poder y sus reglas
 - 1.3.2 La composición de intereses y sus reglas.
 - 1.3.3. La coordinación y sus reglas.
- 1.4 Principios ideológicos que regulan las relaciones internacionales.
 - 1.4.1 El principio de las nacionalidades.
 - 1.4.2. El principio dinástico
 - 1.4.3. El principio confesional.
 - 1.4.4. El principio de la solidaridad de regímenes políticos.

II ANTECEDENTES

- 2.1. Evolución de los instrumentos de las relaciones internacionales en la antigüedad. Cercano. Oriente Antiguo, Grecia, clásica y Roma
- 2.2 Evolución de los instrumentos de las relaciones internacionales en la Edad Media y Bizancio.

III. EPOCA MODERNA

- 3.1 Surgimiento de los Estados nacionales y situación política de las grandes potencias europeas.
- 3.2. Afianzamiento del Derecho Internacional
- 3.3. Retroceso de la Santa Sede.
- 3.4. Reformas protestantes y contra reforma: guerras de religión.
- 3.5 La era de los descubrimientos.

IV. WESTFALIA

- 4.1. Antecedentes del Congreso de Westfalia.
- 4.2. Principios fundamentales establecidos.
- 4.3. Finalidad y contenido de lo aprobado.

V. EL SIGLO XVIII: EL SIGLO DE LAS REVOLUCIONES

- 5.1 Generalidades
- 5.2 Revolución Americana
- 5.3 Revolución francesa
- 5.4 Napoleón: el Directorio, el Consulado y el Imperio.

VI. CONGRESO DE VIENA

- 6.1. Antecedentes

- 6.1.1 Coaliciones contra Francia
- 6.1.2 Conferencia de Chatillon
- 6.1.3 Tratado de Chaumont
- 6.1.4 Tratados de Paris

- 6.2 Posiciones de las potencias intervinientes al iniciarse el Congreso.

- 6.3. Contenido general de los acuerdos: político y técnico

- VII. Santa, Cuadruple y Quintuple Alianza

 - 7.1 Objetivos y ejecución.
 - 7.2 Los Congresos.
 - 7.2.1 Congreso de Aquisgrán
 - 7.2.2 Congresos de Karlbath y Troppau
 - 7.2.3 Congresos de Laybach y Verona

- VIII. Concierto Europeo

 - 8.1 Ubicación histórica y caracteres del Concierto.
 - 8.2 Protagonistas a comienzos del Siglo XIX y a finales del mismo.

- IX. Jus tractatum en el siglo XIX.

 - 9.1 Caracteres formales
 - 9.2 Obligatoriedad y cumplimiento
 - 9.3 Acuerdos no políticos: tratados multilaterales organizativos, tratados de comercio, capitulaciones, convenciones humanitarias, tratados de arbitraje.

- X. Problemas políticos del siglo.

 - 10.1 Las primeras crisis del Concierto: griega, belga y egipcias.
 - 10.2 Guerra de Crimea
 - 10.2.1 Antecedentes
 - 10.2.2 Tratados de Paris
 - 10.2.3 Consecuencias.
 - 10.3 Unidad italiana
 - 10.4 Unidad alemana
 - 10.5 El expansionismo ruso y el desmembramiento del Imperio Otomano.
 - 10.6 Expansión territorial de los Estados Unidos.
 - 10.7 El imperialismo europeo en el mundo a partir del Congreso de Berlín de 1884 - 85.

- XI. Conferencias de La Haya

 - 11.1 Convocatoria y resultados de la Conferencia de 1899
 - 11.2 Convocatoria y resultados de la Conferencia de 1907.
 - 11.3 Evaluación de las mismas.

- XII Primera gran crisis del siglo XX.

 - 12.1 Los sistemas convencionales de alianza en la Paz armada.
 - 12.1.1 Triple Alianza
 - 12.1.2 Triple Entente
 - 12.2 Prolegómenos de la Primera Guerra Mundial
 - 12.2.1 Crisis marroquíes
 - 12.2.2 Crisis balcánicas.