

Herramientas para el acompañamiento de nóveles docentes

Curso/taller en modalidad virtual- 2023

Docente a cargo - Dinorah Motta de Souza - dinorahmdes@gmail.com

Magíster en Política y Gestión de la Educación (CLAEH). Especialización en Educación y Desarrollo (FHCE-IPES). Licenciada en Sociología (UdelaR). Profesora de Derecho (IPA). Adjunta G 3 de Metodologías de la enseñanza universitaria (UAP, Facultad de Derecho) y Profesora efectiva de Didáctica de la Sociología y Didáctica del Derecho en el IPA.

Descripción

El curso/taller se compone de encuentros sincrónicos de reflexión sobre algunas herramientas pedagógico-didácticas y producción de textos que den cuenta de la apropiación conceptual de las categorías teóricas trabajadas durante el mismo.

Destinatarios

Docentes grados 1 y 2 – Cupo 12

Carga horaria

20 horas en total - cuatro encuentros sincrónicos de 90 minutos (6 horas en total) y 14 horas de trabajo asincrónico a través de la plataforma moodle.

Primera convocatoria 2023

Encuentros sincrónicos: Viernes de 17:00 a 18:30 los días 14 y 21 de abril, 5 y 19 de mayo.

Justificación

Los docentes nóveles son aquellos están en los primeros años de ejercicio profesional como enseñantes. Para contribuir en ese proceso a nivel internacional se han producido propuestas, investigaciones y teorizaciones sobre el acompañamiento pedagógico, para que el nóvel docente continúe su proceso de formación y se afiance en la tarea, reflexione sobre la misma y sobre si mismo en la situación de enseñar.

Este curso/taller tiene por finalidad poner a disposición de los docentes nóveles un espacio de

reflexión y producción a partir de la experiencia personal y de las lecturas compartidas sobre algunas herramientas pedagógico-didácticas para la enseñanza en las aulas universitarias.

Objetivos

- 1- Aportar herramientas pedagógico-didácticas para el análisis de las prácticas de enseñanza en el aula universitaria.
- 2- Orientar la elaboración de guiones de clase con secuencias didácticas.
- 3- Promover la observación, análisis y reflexión colectiva sobre las prácticas de enseñanza entre pares.
- 4- Guiar en la elaboración de textos reflexivos post-clase.

Contenidos

Primer encuentro- La formación para la docencia universitaria. Conceptos fundamentales: didáctica universitaria, enseñanza, aprendizajes, clase escolar, currículo. El acompañamiento en los procesos de formación. Análisis de algunos dispositivos de acompañamiento: co-observación, análisis de las prácticas y ateneos didácticos.

Segundo encuentro – Proyectar, guionar, desarrollar, relatar y analizar la clase. Los aportes de G. Ferry, J. Smyth y J. Steiman para el análisis de las prácticas. La reflexión sobre situaciones de enseñanza y sobre las propuestas de reorganización de la propia práctica.

Tercer encuentro - Observar, registrar y analizar la clase entre pares. ¿Qué observar en una clase? La importancia del registro de lo observado.

Cuarto encuentro - Intercambio de experiencias en la producción de guiones y documentación narrativa.

Evaluación y acreditación

- 1- **Constancia de aprobación del curso-taller de 20 horas:** Para aprobar el curso se requiere la asistencia y participación al menos en tres de los cuatro encuentros sincrónicos y la realización de las tareas encomendadas.
- 2- **Constancia de asistencia:** En caso de optar por no realizar los trabajos se extenderá una constancia de asistencia por la duración total del curso en su modalidad sincrónica, es decir, seis horas.

Bibliografía

- Achilli, E. (1987). *La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro*. En: Cuadernos de Ciencias Sociales 1. Argentina: Universidad Nacional de Rosario.
- Alen, B. y Allegroni, A. (2009). *Acompañar los primeros pasos en la docencia, explorar una nueva práctica de formación*. Serie Acompañar los primeros pasos en la docencia. Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Argentina.
- Anijovich, R. y Mora, S. (2010). *Estrategias de enseñanza: otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.
- Avolio de Cols, S. (2007). *Una buena clase: reflexiones a partir de la evocación de la propia experiencia*. 12(ntes). Número 16. Año 2. Argentina.
- Barbier, J.M. (1991). *Elaboración de proyectos de acción y planificación*. Traducción de textos de Zavala, Ana.
- Brailovsky, D. (2019). *Pedagogía (entre paréntesis)*. Buenos Aires: Noveduc.
- Carlino, P. (2002). *¿Quién debe ocuparse de enseñar a leer y a escribir en la universidad?* Lectura y vida 23 6- 14.
- Carlino, P. (2005). *Revisión entre pares: un proceso y una práctica social que los posgrados pueden enseñar*. X Congreso Nacional de Lingüística a 400 años de la publicación de El Quijote. Salta, 4-5 de julio de 2005.
- Cassany, D. *Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea*. Disponible en: <https://media.utp.edu.co/referencia>.
- Contreras, José (1990). *Enseñanza, curriculum y profesorado*. Madrid: Akal.
- Díaz Barriga, Á. (1995). *Didáctica. Aportes para una polémica*. Buenos Aires: Aique Editor.
- Díaz Barriga, Á. (1992). *Curriculum y evaluación escolar*. Buenos Aires: Aique Editor.
- Dussel, I. (2007). *¿Qué es una buena clase? Una aproximación histórica a la búsqueda de la buena enseñanza*. Número 16. Año 2. Argentina.
- Fenstermacher, G. (1989). *Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza en Wittrock, Merlin, La investigación de la enseñanza I. Enfoques, teorías y métodos*. Madrid: Paidós.
- Ferry, G. (1997). *Pedagogía de la formación*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- García Romero, D. (2012). *Acompañamiento a la práctica pedagógica*. Centro Cultural Poveda.

- Mac Ewan, H. y Egan, K. (1998). *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Pesce, F. (2013). *La didáctica en la formación de docentes para la enseñanza media en Uruguay*. Revista Intercambios N°1. UDELAR, ANEP, CSE, págs. 53-60.
- Quintar, E. (2021). *La Didactobiografía*. En: Kanya Dicea. Año 1. N°1. IPECAL.
- R.W. de Camilloni, A. *Una buena clase*. 12(ntes). Número 16. Año 2. Argentina.
- Recalcati, M. (2016). *La hora de clase. Por una erótica de la enseñanza*. Barcelona: Anagrama.
- Sanjurjo, L. (2009). *Los dispositivos para la formación de prácticas profesionales*. Santa Fe: Homosapiens.
- Serrano, S. (2013). *La lectura, la escritura y el pensamiento. Función epistémica e implicancias pedagógicas*. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n1/v42n1a05.pdf>
- Smyth, J. y otros (1999). *Desarrollo profesional del docente. Política, investigación y práctica*. Madrid: Ediciones Akal.
- Souto, M. (2004). *La formación de docentes en el análisis multirreferenciado de clases*. Buenos Aires: UBA.
- Steiman, J. (2004). *¿Qué debatimos hoy en la didáctica? Las prácticas de enseñanza en la educación superior*. Argentina: UNSAM.
- Steiman, J. (2007). *Más didáctica en la Educación Superior*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Vezub, L. (2007). *La formación y el desarrollo profesional docente frente a los nuevos desafíos de la escolaridad*. (en línea). Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado. Disponible en: <https://www.ugr.es/~recfpro/rev111ART2.pdf>.
- Zavala, A. (2012). *Mi clase bajo la lupa*. Montevideo: Trilce.