



PABLO DREWS LÓPEZ  
Sr.

[jodrews@alumni.uv.es](mailto:jodrews@alumni.uv.es)

### SNI

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión  
Categorización actual: Nivel I (Activo)

Fecha de publicación: 14/08/2023  
Última actualización: 13/08/2023

## Datos Generales

### INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Derecho/ Instituto de Historia de las Ideas / Uruguay

### DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Derecho / Sector Educación Superior/Público / Instituto de Historia de las Ideas

Dirección: Facultad de Derecho / 11200

País: Uruguay / Montevideo / Montevideo

Teléfono: (0034) 24038120

Correo electrónico/Sitio Web: [pablo.drews@fder.edu.uy](mailto:pablo.drews@fder.edu.uy) <https://www.fder.edu.uy/>

## Formación

### Formación académica

#### CONCLUIDA

#### DOCTORADO

##### Pensamiento filosófico contemporáneo (2011 - 2013)

Universidad de Valencia , España

Título de la disertación/tesis/defensa: Recepción y crítica de la obra de Nietzsche en Uruguay, 1900-1920

Tutor/es: Joan Bautista Llinares Chover

Obtención del título: 2013

Sitio web de la disertación/tesis/defensa: <http://roderic.uv.es/handle/10550/30397>

Financiación:

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte , España

Palabras Clave: Nietzsche, Uruguay, crítica, recepción, influjo

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Ética, filosofía política

#### MAESTRÍA

##### Pensamiento filosófico contemporáneo (2010 - 2011)

Universidad de Valencia , España

Título de la disertación/tesis/defensa: Carlos Vaz Ferreira, lector de Friedrich Nietzsche

Tutor/es: Joan Bautista Llinares

Obtención del título: 2011

Sitio web de la disertación/tesis/defensa: <http://mpfcuv.wordpress.com/2011/12/14/lectura-de-tfm-pablo-drews-carlos-vaz-ferreira-lector-de-friedrich-nietzsche/>

Financiación:

Beca Asociada a Proyecto MEC , España

Palabras Clave: Nietzsche, Montevideo, Vaz Ferreira

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Ética, filosofía política

#### ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

##### (2007 - 2009)

Universidad de Valencia , España

Título de la disertación/tesis/defensa: Lógica viva como teoría humana de la acción  
Tutor/es: Francisco Arenas-Dolz  
Obtención del título: 2010  
Financiación:  
Beca Asociada a Proyecto MEC , España  
Palabras Clave: Lógica viva, Vaz Ferreira  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Ética, filosofía política

## **GRADO**

### **(2005 - 2007)**

Minist. de Educ. y Cult. Sub. Gral. de Títulos, Convalidacs. y Homologs. , España  
Título de la disertación/tesis/defensa:  
Obtención del título: 2007  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Ética, filosofía política

### **Licenciatura en Filosofía opción Investigación (2000 - 2004)**

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay  
Título de la disertación/tesis/defensa:  
Obtención del título: 2005  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Ética, filosofía política

## Formación complementaria

### **CONCLUIDA**

#### **CURSOS DE CORTA DURACIÓN**

##### **Diploma de Curso: La acción tutorial en educación infantil, primaria y secundaria (01/2010 - 01/2010)**

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Camilo José Cela , España  
110 horas  
Palabras Clave: Educación

##### **Diploma de Curso: La evaluación en educación infantil, primaria y secundaria en la LOE y los programas que la desarrollan (01/2010 - 01/2010)**

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Camilo José Cela , España  
110 horas  
Palabras Clave: Educación, evaluación

##### **Diploma de Curso de Aptitud Pedagógica (CAP) (01/2008 - 01/2009)**

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Valencia , España

##### **Diploma de Curso: Atención a la diversidad en infantil, primaria y secundaria (01/2009 - 01/2009)**

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Camilo José Cela , España  
110 horas  
Palabras Clave: Educación, diversidad

##### **Diploma de Curso: El desarrollo madurativo en educación secundaria y bachillerato (01/2009 - 01/2009)**

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Camilo José Cela , España  
110 horas  
Palabras Clave: Educación, desarrollo

##### **Pensamiento Español Contemporáneo: la fenomenología en España (01/2009 - 01/2009)**

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Zaragoza , España  
Palabras Clave: Filosofía, España

## **PARTICIPACIÓN EN EVENTOS**

### **Jean-Jacques Rousseau y la idea de ficción. Profesora: Nathalie Ferrand (2012)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Rousseau

### **Guerra y paz: perspectivas filosóficas. Congreso internacional de la Sociedad Hispana de Antropología Filosófica (2012)**

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad de Alicante y Sociedad Hispana de Antropología Filosófica (SHAF), España

### **Espacio y memoria: el pasado como presencia. Profesor: Enrique Gavilán Domínguez (2011)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Memoria, pasado, presente

### **Cultura y violencia: interpretaciones de la crisis europea 1914-1945. Profesor: Vincenzo Traverso (2011)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Crisis, cultura

### **Nietzsche. Profesor: Carlo Gentili (2011)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Nietzsche

### **Fantastique phénomène. Presencia y representación. Profesor: Jean-Luc Nancy (2011)**

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: presencia, retorno, idea

### **Teorías y prácticas de la verdad en Nietzsche. Investigador: Paolo Stellino (2011)**

Tipo: Taller

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Nietzsche

### **Nietzsche: el libro de los filósofos. Profesor Paolo D'lorio (2010)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Nietzsche

### **Nietzsche: pasado, presente y futuro. Profesor: Paolo D'lorio (2010)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Nietzsche

### **Orfeo y Dionisio en el pensamiento griego. Profesor: Alberto Bernabé Pajares (2010)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Dionisio, Orfeo

### **Nietzsche: Metamorfozi di una cosmodicea, Profesor: Paolo D'lorio (2009)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Nietzsche, fuentes, influjos

### **Hermenéutica y filosofía práctica. Profesor: José Luis Ramírez (2009)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España  
Palabras Clave: Hermenéutica, retórica

**Hermenéutica analógica, ética y filosofía política. Profesores: Jesús Conill y Mauricio Beuchot (2009)**

Tipo: Simposio  
Institución organizadora: Universidad de Valencia, España  
Palabras Clave: Hermenéutica analógica

**Ética y cerebro: fundamento de la moral. Profesor: Camilo J. Cela Conde (2009)**

Tipo: Seminario  
Institución organizadora: Universidad de Valencia, España  
Palabras Clave: neuroética

**Neuroética y libertad. Profesor: Diego Gracia Guillen (2009)**

Tipo: Seminario  
Institución organizadora: Universidad de Valencia, España  
Palabras Clave: neuroética

## Idiomas

### Inglés

Entiende bien / Habla bien / Lee bien / Escribe regular

### Italiano

Entiende bien / Habla bien / Lee bien / Escribe bien

### Alemán

Entiende regular / Habla regular / Lee regular / Escribe regular

### Catalán

Entiende muy bien / Habla bien / Lee muy bien / Escribe bien

## Áreas de actuación

### HUMANIDADES

Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

### HUMANIDADES

Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Siglo XIX, Educación, Nietzsche

## Actuación profesional

### SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Filosofía

### VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

#### Funcionario/Empleado (02/2020 - a la fecha)

Asistente grado 2 18 horas semanales

### ACTIVIDADES

### LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Historia ambiental de la Cuenca del Plata (01/2022 - a la fecha )

Integrante del equipo junto a su coordinador Leandro Delgado (Ucudal). Se estudia y analizan la producción periodística sobre temas ambientales. De esta forma, se presentan y discuten conceptos básicos como Antropoceno, Capitaloceno, hiperobjetos, historia ambiental, antropocentrismo, la crítica a la noción de desarrollo y a las nociones circulantes de sostenibilidad, entre otros, que sirven como insumos teóricos para dialogar con la literatura producida en y sobre la región de la Cuenca del Plata, desde la Conquista hasta el siglo XIX. Esta aproximación permitirá abordar un período ya estudiado desde una perspectiva que se aleja de los discursos contruidos tanto desde los enfoques de hegemonía, subalternidad o decolonialismo para hacer el énfasis en las diferentes concepciones de naturaleza y objeto material, asociados inevitablemente a nociones de economía y desarrollo y su influencia mutua. De esta forma, se intenta establecer una crítica a una economía extractivista característica de América Latina a lo largo de su historia y que se ha profundizado de manera preocupante en los últimos años. En este sentido, se indagan en las reflexiones de James Lovelock, Lynn Margulis, Francisco Varela, Donna Haraway, Bruno Latour, Timothy Morton, Eduardo Viveiros de Castro, Eduardo Gudynas, Daniel Worster y varios otros autores que vienen reflexionando sobre el problema ambiental de treinta años a la fecha en la región y el mundo. Esta línea intenta además afirmar la relevancia de las humanidades (filosofía, antropología, historia, estudios literarios, etc.) para la reflexión sobre el medio ambiente la cual, hasta el momento, ha sido librada al dominio exclusivo de las ciencias "duras" al servicio de modelos económicos, una alianza que ha conducido, como es evidente, a la crisis ambiental existente. En este sentido, los estudios ambientales proponen descartar las oposiciones humanidades-ciencias, mente materia y sujeto objeto, entre otras.

5 horas semanales

FHCE, Instituto de Filosofía , Integrante del equipo

Equipo: PABLO DREWS , Leandro Delgado

## **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO**

### **Las discusiones sobre igualdad, mínimos sociales y bienestar en Uruguay: 1922-2022 (08/2022 - a la fecha)**

A efectos de aportar a la discusión actual sobre ciudadanía democrática, políticas redistributivas y modelos de bienestar, el núcleo se propone identificar y analizar las concepciones sobre igualdad, mínimos sociales, pobreza y justicia social que han estado presentes en diversos momentos del debate público en Uruguay entre las décadas de 1920 y 2020. Mediante un abordaje que combina los marcos analíticos de la ciencia política, la economía, la filosofía y la historia, se estudiarán las conceptualizaciones propuestas, su vinculación con los debates internacionales en cada momento y su circulación a nivel local (académico, parlamentario, prensa), incluyendo la generación de datos y formas de medición. El núcleo se propone consolidar y expandir las diversas vertientes del trabajo conjunto que varios de sus integrantes han venido realizando desde hace ya varios años. Se identificará y analizará un corpus de textos y documentos que abordan la temática de interés en el último siglo. En base a ello, se preparará una antología y un repositorio del pensamiento social en Uruguay, un libro con los principales resultados del proyecto y varios materiales de difusión de avances parciales. La propuesta incluye también actividades de relacionamiento con el medio y el diseño de un programa de curso interdisciplinario para ser ofrecido a los diversos servicios académicos de la Universidad de la República. A través de las diversas actividades se espera visibilizar el caudal acumulado de pensamiento sobre la temática en el último siglo y generar un ámbito de amplio debate de propuestas futura

5 horas semanales

FHCE , INSTITUTO DE FILOSOFÍA

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:1

Especialización:1

Maestría/Magister:2

Maestría/Magister prof:2

Doctorado:4

Equipo: PABLO DREWS , MARCHESI, A.

### **América Latina como utopía conservadora (03/2020 - a la fecha)**

Este proyecto es en colaboración con el profesor Aníbal Corti del CEIU de FHCE de Udelar.

5 horas semanales

FHCE UDELAR , Instituto de Filosofía y CEIU

Investigación

Coordinador o Responsable  
En Marcha  
Alumnos encargados en el proyecto:  
Especialización:1  
Doctorado:1  
Equipo: PABLO DREWS , Corti, Aníbal

## **DOCENCIA**

### **Licenciatura en Filosofía (03/2020 - a la fecha)**

Grado  
Asistente  
Asignaturas:  
Filosofía latinoamericana y uruguaya, 45 horas, Teórico-Práctico

### **Licenciatura en Filosofía (08/2020 - a la fecha)**

Grado  
Responsable  
Asignaturas:  
Tópico: La recepción de Nietzsche en Uruguay, 45 horas, Teórico-Práctico

### **Licenciatura en Filosofía (03/2020 - a la fecha)**

Grado  
Asistente  
Asignaturas:  
Filosofía Latinoamericana, 45 horas, Teórico

## **EXTENSIÓN**

### **Actividades junto a la Fundación Vaz Ferreira. Para ello se ha firmado un convenio marco con Udelar. (10/2021 - a la fecha )**

Udelar, FHCE  
5 horas

### **Coordinador junto a la profesora Fernanda Diab de las actividades conmemorativas por los 150 años del nacimiento de Carlos Vaz Ferreira, organizado por la FHCE-Udelar y la Fundación Vaz Ferreira-Raimondi. Mesa: Carlos Vaz Ferreira la institución científica, 7/10/2022, en el Museo Casa Quinta Vaz Ferreira-Raimondi. Panelistas: Aníbal Corti, María Laura Martínez y Karina Silva. (11/2022 - 11/2022 )**

FHCE y Museo Vaz Ferreira, Instituto de Filosofía  
5 horas

### **Coordinador junto a la profesora Fernanda Diab de las actividades conmemorativas por los 150 años del nacimiento de Carlos Vaz Ferreira, organizado por la FHCE-Udelar y la Fundación Vaz Ferreira-Raimondi. Mesa: arte y estética en Vaz Ferreira, 10/09/2022, en el Museo Casa Quinta Vaz Ferreira-Raimondi. Panelistas: Inés Moreno y Hebert Benitez. (09/2022 - 09/2022 )**

FHCE y Museo Vaz Ferreira, Instituto de Filosofía  
5 horas

### **? Coordinador junto a la profesora Fernanda Diab de las actividades conmemorativas por los 150 años del nacimiento de Carlos Vaz Ferreira, organizado por la FHCE-Udelar y la Fundación Vaz Ferreira-Raimondi. Mesa: Carlos Vaz Ferreira y la educación, 30/09/2022, en el Museo Casa Quinta Vaz Ferreira-Raimondi. Panelistas: Antonio Romano, Andrea Díaz y Helena Modzelewski. (09/2022 - 09/2022 )**

FHCE y Museo Vaz Ferreira, Instituto de Filosofía  
5 horas

### **Coordinador junto a la profesora Fernanda Diab de las actividades conmemorativas por los 150 años del nacimiento de Carlos Vaz Ferreira, organizado por la FHCE-Udelar y la Fundación Vaz Ferreira-Raimondi. Mesa: Carlos Vaz Ferreira y la argumentación, 20/08/2022, en el Museo Casa Quinta Vaz Ferreira-Raimondi. Panelistas: Aníbal Corti, José Seoane y Guillermo Nigro. (08/2022 - 08/2022 )**

FHCE y Museo Vaz Ferreira, Instituto de Filosofía  
5 horas

**Coordinador: Mesa: Carlos Vaz Ferreira y la historia de las ideas, 11/06/2022, en el Museo Casa Quinta Vaz Ferreira-Raimondi: Panelistas: Yamandú Acosta, Cecilia Arias, y Raquel García-Bouzas. (06/2022 - 06/2022)**

FHCE y Museo Casa Quinta Vaz Ferreira-Raimondi, Instituto de Filosofía  
5 horas

#### **GESTIÓN ACADÉMICA**

**Gestión en coordinador de la mesa Sobre los problemas sociales de Vaz Ferreira. Jornadas Académicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación "Carlos Vaz Ferreira. Humanidades que transforman". (11/2022 - 11/2022)**

FHCE, Instituto de Filosofía  
Gestión de la Investigación 5 horas semanales

#### **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL**

Universidad Federal de San Pablo

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Profesor visitante (10/2016 - a la fecha)**

Investigador asociado 10 horas semanales  
Centro De Estudos Nietzsche Recepção No Brasil (CENBRA)

#### **ACTIVIDADES**

##### **LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

##### **Centro De Estudos Nietzsche Recepção No Brasil (10/2016 - a la fecha)**

Fundado em 2014, o CENBRA Centro de Estudos Nietzsche: Recepção no Brasil visa a reunir estudiosos em torno da pesquisa da recepção da filosofia nietzschiana no Brasil. Tem por eixo principal acolher pesquisas que visam a discutir, de modo amplo, o impacto da presença da filosofia nietzschiana na cultura brasileira, do final do século XIX até os nossos dias. E, de forma subsidiária, analisar metodologias de trabalho que condigam com o trabalho em recepção.

Aplicada

10 horas semanales

Departamento de Filosofía, Posgrado, Integrante del equipo

Equipo: IVO DA SILVA JÚNIOR

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

#### **SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA - URUGUAY**

Consejo de Formación en Educación

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Funcionario/Empleado (03/2015 - a la fecha)**

Docente 10 horas semanales

#### **ACTIVIDADES**

##### **DOCENCIA**

##### **Profesorado de filosofía CFD (03/2017 - a la fecha)**

Grado

Responsable

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

### **Profesorado en Filosofía (IPA) (03/2017 - a la fecha)**

Grado

Responsable

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

### **Profesorado de filosofía CFD (03/2017 - a la fecha)**

Grado

Responsable

Asignaturas:

Metodología de la investigación filosófica, 5 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

## **SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY**

Facultad de Derecho / Instituto de Historia de las Ideas

### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

#### **Funcionario/Empleado (03/2015 - a la fecha)** Trabajo relevante

Profesor adjunto grado 3 16 horas semanales

Instituto de Historia de las Ideas, docencia en el grado de Derecho Profesor adjunto grado 3 obtenido a través de concurso de méritos y pruebas.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 3

Cargo: Efectivo

### **ACTIVIDADES**

#### **LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

##### **La Historia conceptual como teoría y metodología (03/2017 - a la fecha)**

Se trata de una línea de investigación que, en conjunto con el Departamento de Filosofía de la Universidad de Valencia, consiste en analizar y aplicar la metodología de la Historia conceptual en los estudios jurídicos, políticos y culturales. En este momento se está en una primera etapa de la investigación.

Mixta

10 horas semanales

Facultad de Derecho, Historia de las ideas, Coordinador o Responsable

Equipo: ONCINA

Palabras clave: Historia conceptual

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

#### **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO**

##### **Sujetos, derechos y ordenamiento jurídico. Tensiones del liberalismo y alternativas críticas en el Uruguay contemporáneo (11/2022 - a la fecha)**

Esta investigación explora los cuestionamientos que el pensamiento crítico contemporáneo en sus vertientes feministas, queer y post/decoloniales hace al liberalismo y a su concepción de sujeto y ordenamiento jurídico. Asimismo, se interesa por el vínculo entre dichas críticas y el reconocimiento de derechos a sujetos históricamente postergados como mujeres, población lgtb y pueblos indígenas. El proyecto sitúa esta exploración eminentemente teórica en Uruguay para reflexionar acerca de las nuevas agendas legislativas que en los últimos años han expandido y profundizado derechos. Nos preguntamos hasta qué punto estos reconocimientos normativos interpelan el monismo, la universalidad y la igualdad abstracta que caracteriza al sujeto y al ordenamiento jurídico liberal.

5 horas semanales



Facultad de Derecho , Instituto de Historia de las Ideas  
Investigación  
Coordinador o Responsable  
En Marcha  
Alumnos encargados en el proyecto:  
Pregrado:1  
Especialización:1  
Maestría/Magister:2  
Maestría/Magister prof:1  
Doctorado:2  
Equipo: PABLO DREWS , Julian Gonzalez

### **Red de Laicidad de la Universidad de la República (03/2019 - a la fecha)**

La Red de Laicidad de la Universidad de la República tiene por cometido profundizar en los estudios sobre laicidad en el Uruguay desde las tres funciones universitarias: enseñanza, investigación y extensión, en el entendido de la importancia que tiene el cometido de ¿contribuir al estudio de los problemas de interés general y propender a su comprensión pública? (art. 2 de la Ley Orgánica de la Udelar). Asimismo resaltamos el derecho a la libertad de cátedra para el orden docente y a la más amplia libertad de opinión y de crítica para los diferentes órdenes y a cada uno de sus integrantes, incluso en aquellos temas ¿que hayan sido objeto de pronunciamientos expresos por las autoridades universitarias? (art. 3 de la Ley Orgánica). Todos temas inherentes al concepto de laicidad, siendo reconocido como uno de los más altos valores y principios que organiza la educación pública en nuestro país y en particular en nuestra casa de estudios. Objetivos específicos: -Realizar una profundización teórica del concepto de laicidad en la actualidad desde un punto de vista histórico-jurídico, filosófico-educativo- antropológico y científico -tecnológico. -Profundizar en el aspecto ético y epistemológico de los alcances de la laicidad -Realizar estudios de casos nacionales, desde un punto de vista interdisciplinario, en los que la laicidad esté en disputa y que pongan en juego diferentes interpretaciones del asunto. - Contribuir a la comprensión pública del tema a partir de diferentes actividades de discusión, presentaciones artísticas y de difusión. La red está integrada por las siguientes facultades a partir de institutos y/o departamentos: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, Depto. de Historia y Filosofía de la Educación: Prof. Andrea Díaz Genis (Coordinadora de la Red) FACULTAD DE INGENIERÍA: Prof. María Simon, Prof. Jorge Rasner FACULTAD DE DERECHO: Prof. Jaime Sapolsky, Asist. Pablo Drews FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, Depto. de Ciencia Política: Prof. Nicolás Bentancour FACULTAD DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN, Instituto de Comunicación, Depto. de Medios y Lenguajes: Prof. Agdo.Federico Beltramelli FACULTAD DE PSICOLOGÍA, Instituto de Psicología, Educación y Desarrollo Humano: Prof. Mabela Ruiz INSTITUTO ESCUELA NACIONAL DE BELLAS ARTES: Prof. Fernando Miranda, Asist. Valeria Lepra.

10 horas semanales

Udelar , Facultad de Derecho

Desarrollo

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Especialización:1

Maestría/Magister:1

Doctorado:5

Equipo: PABLO DREWS

### **Ciudadanía y derechos. Tensiones y articulaciones entre liberalismo y republicanism en el pensamiento político, filosófico e histórico (11/2021 - a la fecha)**

Proyecto de investigación conformado por un integrante del Grupo Docente de Ciencia Política y por tres docentes del Instituto de Historia de las Ideas. Julián González Scandizzi (responsable del proyecto) Pablo Drews Pablo Langone Luciana Soria En el proyecto de investigación se proponen dos objetivos: 1. Reconstruir y evaluar desde la filosofía política y la teoría de la democracias las tensiones y las articulaciones entre ciertas formas del liberalismo y ciertas formas del republicanism. 2. Contextualizar y evaluar algunas de estas tensiones tanto al interior de la historia del pensamiento político uruguayo del Novecientos como de ciertos debates recientes dentro de la historia del derecho.

5 horas semanales

Udelar. Fder

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:  
Maestría/Magister:2  
Doctorado:2  
Equipo: PABLO DREWS , JULIÁN GONZÁLEZ

## **DOCENCIA**

### **Historia de las Ideas (03/2017 - a la fecha)**

Grado  
Responsable  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Taller lecto escritura

### **Derecho (03/2015 - a la fecha)**

Grado  
Asistente

## **EXTENSIÓN**

### **Coordinador Mesa Laicidad como concepto, Por ZOOM, organizado por RED de LAICIDAD, por ZOOM y por canal de Youtube de la RED de LAICIDAD, (07/2021 - 07/2021 )**

Red Laicidad Udelar, Red Laicidad Udelar  
5 horas

### **Coordinador Mesa Redonda sobre lo público y lo privado en la Ley de Urgente Consideración, Por ZOOM, organizado por la FCS a través de la RED, por ZOOM y por canal de Youtube de la RED de LAICIDAD (06/2020 - 06/2021 )**

Red Laicidad Udelar, Red Laicidad Udelar  
5 horas

### **Coordinador Mesa Laicidad y Eutanasia, Por ZOOM, organizado por RED de LAICIDAD, por ZOOM y por canal de Youtube de la RED de LAICIDAD, (10/2020 - 10/2020 )**

Red Laicidad Udelar, Red Laicidad Udelar  
5 horas

## **SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PRIVADO - UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL URUGUAY - URUGUAY**

Departamento de Humanidades / Instituto de Filosofía

## **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

### **Funcionario/Empleado (02/2014 - 12/2021)**

Docente Grado 3 20 horas semanales

## **ACTIVIDADES**

## **DOCENCIA**

### **Instituto de Humanidades (02/2014 - 12/2021 )**

Grado  
Responsable  
Asignaturas:  
Antropología filosófica, 20 horas, Teórico-Práctico

## **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ECUADOR**

Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador / Facultad de filosofía

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

### **Profesor visitante (11/2018 - 12/2018)**

Profesor visitante 20 horas semanales

## ACTIVIDADES

### DOCENCIA

#### **Curso de actualización de filosofía (11/2018 - 12/2018)**

Perfeccionamiento

Invitado

Asignaturas:

Filosofía, 20 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión / Se trató de una introducción de la obra de Nietzsche para estudiantes de posgrado y profesores en la

## SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

### **Profesor visitante (10/2014 - 11/2017)**

Investigador-docente 10 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

## ACTIVIDADES

### PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

#### **Programa CAPES-UDELAR) De la filosofía a la educación. Cuidado de si, inquietud de si y autoconocimiento. (10/2014 - a la fecha)**

Un recorrido a través de la historia de la verdad en relación a la constitución de determinados modos de subjetivación en diversos momentos de la historia del pensamiento desde la antigüedad clásica, pasando por la modernidad, filosofía del siglo XIX, hasta llegar al pensamiento foucaultiano y su contexto.

10 horas semanales

Humanidades, Filosofía de la educación

Desarrollo

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:1

Equipo: ANDREA DIAZ (Responsable)

## SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Ministerio de Educación y Ciencia

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

### **Funcionario/Empleado (03/2010 - 06/2013)** Trabajo relevante

Profesor interino de bachillerato, MEC, Ceuta 20 horas semanales

Docente interino de Filosofía en educación secundaria de filosofía, en Centro Provincial del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Ceuta, España

## ACTIVIDADES

## DOCENCIA

### (09/2011 - 06/2013)

Secundario

Responsable

Asignaturas:

asignatura Historia de la filosofía, 2º de Bachillerato, orientación Humanidades y ciencias sociales, 10 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política

### (09/2011 - 06/2013)

Secundario

Responsable

Asignaturas:

asignatura Educación ético-cívica, 4º de ESO (Educación Secundaria Obligatoria), 10 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política

### (09/2011 - 06/2012)

Secundario

Responsable

Asignaturas:

asignatura Filosofía y ciudadanía, 1º de Bachillerato, orientación Humanidades y ciencias sociales, 20 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política

## SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Fundación Étnor (para la Ética de los Negocios y las Organizaciones)

### VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

**Becario (11/2007 - 05/2009)** Trabajo relevante

Investigador 10 horas semanales

### CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 20 horas

Carga horaria de investigación: 10 horas

Carga horaria de formación RRHH: 5 horas

Carga horaria de extensión: Sin horas

Carga horaria de gestión: Sin horas

## Producción científica/tecnológica

El núcleo de mi trabajo es la historia de las ideas y la filosofía latinoamericana. El origen de estas investigaciones se remonta en mis estudios para el Diploma de Estudios Avanzados (DEA), del programa de doctorado "Ética y democracia" de la Universidad de Valencia. En consonancia con esto continué profundizando en otros estudios de posgrados de la Universidad de Valencia, cursando el máster de "Pensamiento filosófico contemporáneo", curso 2010-2011. Como trabajo fin de máster defendí, bajo la dirección de Joan Llinares, la tesis: "C. Vaz Ferreira, lector de Nietzsche". Esta tesis también me ha dado la oportunidad de publicar en revistas arbitradas. Posteriormente, en mis estudios de doctorado, he abordado la incidencia de Nietzsche en el Uruguay de principios de siglo XX.

He integrado el grupo de investigación denominado "La edición de las Obras Completas de Nietzsche". También formé parte del grupo de investigación Hacia una genealogía del cuidado y conocimiento de sí en la historia de la filosofía y de las ideas de la educación: distintos momentos, del Departamento de filosofía de la educación (Udelar), dirigido por la Dra. Andrea Díaz. En 2016 empecé a colaborar con el grupo de Hacia una historia conceptual comprehensiva: giros filosóficos y culturales Universidad de Valencia, España, que dirige Faustino Oncina. Esta colaboración se

enmarca en una relación institucional con el Instituto de Historia de las ideas de la UDELAR. También desde el 2016 colaboró con el Centro De Estudos Nietzsche Recepção No Brasil CENBRA dirigido por IVO DA SILVA JÚNIOR de la Universidad Federal de Sao Paulo. En el marco de esta colaboración he publicado en la revista Cadernos Nietzsche y he dictado clases y ponencias. En marzo de 2020 ingresé al Instituto de filosofía de FHCE de Udelar que, junto al Instituto de Historia de las ideas de FDER de Udelar, constituyen los dos Institutos principales en donde realizo actualmente mis actividades de docencia, extensión e investigación. En este marco institucional vengo desarrollando dos líneas de investigación: "Ciudadanía y derechos. Tensiones y articulaciones entre liberalismo y republicanismo en el pensamiento político, filosófico e histórico", en el Instituto de Historia de las ideas; y "América Latina como utopía conservadora", en el Instituto de Filosofía. Este proyecto a su vez es en colaboración con el profesor Aníbal Corti del CEIU de FHCE de Udelar. Como avances de estos proyectos, he participado en encuentros, coloquios y jornadas, además de producir artículos, capítulos de libros y reseñas. Al mismo tiempo, como actividades de extensión, en el marco de estos dos Institutos, he sido nombrado coordinador de la Red Temática de Laicidad de la Udelar. En ese contexto, vengo coordinando varios eventos de la Red, además de proyectos en marcha y en evaluación. También como actividad de extensión, en el Instituto de filosofía de Udelar, venimos trabajando junto a la Fundación Vaz Ferreira en torno a una serie de actividades para las cuales ya se ha firmado un convenio marco entre ambas instituciones. Al mismo tiempo, he comenzado a dirigir tesis de grado en filosofía.

## Producción bibliográfica

### ARTÍCULOS PUBLICADOS

#### ARBITRADOS

##### **El canon en la historia de las ideas (Completo, 2023)**

PABLO DREWS

Encuentros Uruguayos, v.: 16 1 , p.:1 - 14, 2023

Palabras clave: historia de las ideas disciplina canon

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 16885236

DOI: <https://doi.org/10.59842/16.1.4>

<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/encuru/article/view/1941>

Este escrito propone revisar los diversos usos y formas de concebir el canon en la historia de las ideas en cuanto ámbito descriptivo y normativo que define y traza límites y fronteras de la disciplina de historia de las ideas. Este recorrido se estructura en tres partes. En primer lugar, se mostrará la concepción descriptiva del canon que es operativa en la historia de las ideas, en donde se indicarán algunas inconsistencias en cuanto a su formación y los criterios utilizados para su constitución. En segundo lugar, se expondrá la concepción normativa del canon, aquella que define un conjunto de normas y reglas que permiten identificar a la disciplina como tal, y donde también se indicarán determinadas inconsistencias que no habilitan una constitución permanente del canon de historia de las ideas. En tercer lugar, como consecuencia de esta situación defenderé un carácter flexible del canon y junto a ello mostraré las actitudes críticas o transgresoras que se pueden adoptar como respuesta a la flexibilidad del canon. Las reflexiones que trataré de esbozar en este escrito en ningún caso deben tomarse como conclusiones de ningún tipo, sino que deben ser entendidas como estímulos para la discusión sobre la historia de las Ideas como campo disciplinar.

##### **La figura de Calibán como expresión del debate entre identidad cultural y modernización en el Uruguay del 900 (Completo, 2023)**

PABLO DREWS

Estudios de Filosofía Práctica e Historia de las Ideas, v.: 26 p.:1 - 16, 2023

Palabras clave: Calibán Rodó Reyles

Medio de divulgación: Internet

ISSN: 18519490

<http://qellqasqa.com.ar/ojs/index.php/estudios/article/view/583/711>

En este artículo se presenta y analiza el sentido de la figura de Calibán en el debate sobre identidad cultural y modernización entre José Enrique Rodó y Carlos Reyles en Uruguay a comienzos del siglo XX. En primer lugar, se presenta el mito del hombre salvaje como marco conceptual del debate. En segundo lugar, se aborda la figura de Calibán en la obra de Rodó, indicando cómo esta figura es

utilizada como oposición para el desarrollo de su propuesta de identidad cultural latina. Finalmente, en tercer lugar, se explora la imagen de Calibán en la propuesta de modernización de Carlos Reyles

[latindex](#)

**HINKELAMMERT, Franz Josef. 2017. La vida o el capital. Antología esencial. El grito del sujeto vivo o corporal frente a la ley de mercado. (Reseña, 2022)**

PABLO DREWS

Utopía y praxis latinoamericana, 97 , p.:1 - 7, 2022

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: CESA-FCES-UNIVERSIDAD DELZULIA.MARACAIBO-VENEZUELA

Escrito por invitación

ISSN: 13165216

DOI: <http://doi.org/10.5281/zenodo.6380835>

<https://produccioncientificaluz.org/index.php/utopia/article/view/e6380835/41793>

Reseña de una Antología de Hinkelammert, incluida en un monográfico especial sobre su obra.

[Scopus](#)

**La invisibilidad de la filosofía latinoamericana como problema (Completo, 2021)**

PABLO DREWSWS

Sociedad Filosófica Del Uruguay, v.: 3 2 , 2021

Palabras clave: Filosofía latinoamericana comunidad invisibilidad

Medio de divulgación: Internet

ISSN: 23936819

<http://elencos.sfu.org.uy/index.php/home>

Este artículo aborda la invisibilidad de la filosofía latinoamericana como problema, centrándose en un problema que es fundante de este: la ausencia de la comunidad filosófica latinoamericana.

**Variaciones sobre la figura de Calibán en América Latina. La identidad como problema. (Completo, 2020)**

PABLO DREWS

Cuadernos del CLAEH, v.: 39 p.:233 - 250, 2020

Palabras clave: América Latina Calibán Identidad

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 07976062

DOI: <https://doi.org/10.29192/claeh.39.2.14>

<http://publicaciones.claeh.edu.uy/index.php/cclaeh/article/view/448/379>

Las lecturas sobre Calibán como metáfora de la cultura y el sujeto latinoamericano constituyen un punto de partida obligado para abordar el problema de la identidad cultural de América Latina, de modo que todo lector interesado en ello ha tenido que medirse con tales imágenes, sea para aceptarlas, sea para refutarlas. En este trabajo se aborda la lectura de esta figura en el Ariel de José Enrique Rodó, obra que sintetiza la visión de Calibán desde una perspectiva utilitaria y materialista. Por otro lado, se propone una segunda lectura sobre Calibán como figura que expresa simbólicamente al sujeto latinoamericano en su relación de colonizado. Al respecto, se identifican las interpretaciones de Aníbal Ponce (1935) y Roberto Fernández Retamar (1971/2000), y se aborda esta última, que resume muy bien la mencionada perspectiva. Por lo tanto, en este artículo ofrecemos un examen sobre este debate y proponemos una crítica a esta discusión. Para ello, no recurriremos a una nueva tradición latinoamericana sobre este problema, como pueden ser las posturas decoloniales que parten de los estudios de Fernández Retamar, sino del tratamiento de Calibán como mito del hombre salvaje europeo. Desde esta perspectiva buscaremos repensar el problema de la identidad latinoamericana de modo no dicotómico.

[Scopus](#)

**Francisco Romero, Epistolario, Clara Alicia Jalif de Betranou, ed., Juan Carlos Torchia Estrada, introd., Buenos Aires, Corregidor, 2017, 1008 págs. (Reseña, 2020)**

PABLO DREWS

Cuadernos Americanos nueva época, v.: 170 p.:197 - 202, 2020

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Lugar de publicación: México D. F.

ISSN: 00112356

<http://www.cialc.unam.mx/cuadamer/textos/ca170-197.pdf>

latindex

### **Recensión del libro de Francisco Romero Epistolario (Selección). (Reseña, 2019)**

PABLO DREWS

Revista de la Facultad de Derecho, v.: 47 2019

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión / Historia de Ideas

ISSN: 07978316

<https://revista.fder.edu.uy/index.php/rfd/article/view/693/1250>

latindex Scielo

### **O conceito de cultura no período extemporâneo de Nietzsche\* (Completo, 2018) Trabajo relevante**

PABLO DREWS

Cadernos Nietzsche, v.: 39 3, p.:31 - 48, 2018

Palabras clave: Nietzsche cultura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Brasil Sao Paulo

ISSN: 14137755

DOI: <http://dx.doi.org/10.1590/2316-82422018v3903pd>

[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2316-82422018000300031&lng=pt&nrm=iso&tlng=p](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2316-82422018000300031&lng=pt&nrm=iso&tlng=p)

O problema da cultura para Nietzsche é uma questão central que atravessa toda sua obra e que além disso permite entender o fundamental de seu pensamento. Neste artigo apresentaremos o conceito de cultura em seu ciclo extemporâneo, remetendo as análises a um período concreto de sua produção, aquele que compreende de O nascimento da tragédia (1872 até publicação da quarta Consideração Extemporânea (1876). Desse modo incluímos nesse ciclo intempestivo a sua obra prima, na medida em que nela se assentam os problemas vertebrais que as Considerações Extemporâneas enfrentarão à maneira de combate: a modernidade racional como modo general de organização da existência, e em concreto o espírito da ciência que funciona como o fundamento da cultura moderna e que remonta historicamente à virada socrática. Essas críticas contra as ideias modernas Nietzsche as expõe de maneira magistral nas primeiras duas Extemporâneas, que têm como objetivo combater o filisteu da formação [Bildungsphilister] e ao espírito historicista que se havia instalado em sua época. Palavras-Chave: Nietzsche, Extemporâneas, cultura, modernidade.

Scielo

### **Tradición e innovación en la historia intelectual. Métodos historiográficos (Reseña, 2018)**

PABLO DREWS

Revista de la Facultad de Derecho, v.: 45 2018

Palabras clave: Historia conceptual

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 07978316

<http://revista.fder.edu.uy/index.php/rfd>

Se trata de la reseña del libro colectivo sobre la Historia intelectual y su diálogo con la Historia conceptual, coordinado por el profesor de la Universidad de Valencia, Faustino Oncina. Su relevancia remite a aspectos metodológicos y conceptuales en el campo de la historia y la filosofía.

latindex Scielo

### **Reseña libro Paolo Stellino, Nietzsche and Dostoevsky: On the Verge of Nihilism, Bern, Peter Lang, 2015, (Completo, 2017)**

PABLO DREWS

Instantes y azares , v.: 17-18 2017

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Buenos Aires

ISSN: 16662849

DOI: <http://www.instantesyazares.com.ar/article/1236/>

<http://www.instantesyazares.com.ar/article/1236/>

Reseña del libro de Paolo Stellino, investigador posdoctoral del Instituto de Filosofía IFILNOVA, de la Nueva Universidad de Lisboa, titulado: Nietzsche and Dostoevsky: On the Verge of Nihilism, Bern, Peter Lang, 2015, 252 pp.

### **Valoración de la vida contemplativa para la formación en Nietzsche (Completo, 2016)**

PABLO DREWS

Ixtli: Revista Latinoamericana de Filosofía de la Educación, v.: 3 5 , p.:69 - 83, 2016

Palabras clave: Nietzsche vida contemplativa formación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: México

ISSN: 24084751

DOI: <http://ixtli.org/revista/index.php/ixtli/index>

<http://ixtli.org/revista/index.php/ixtli/article/view/52/52>

Este artículo examina el concepto de vida contemplativa en las obras de madurez de Nietzsche. El objetivo principal de este trabajo es mostrar la relación entre vida contemplativa y Bildung (formación) en el pensamiento de Nietzsche. Por tanto, con esto pretendemos una mejor comprensión del concepto de Bildung y su importancia para la educación

### **La recepción de Nietzsche en el Uruguay del Novecientos (Completo, 2015)**

PABLO DREWS

Boletín de Estética, v.: 32 p.:43 - 66, 2015

Palabras clave: Nietzsche novecientos Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Buenos Aires

ISSN: 24084417

DOI: <http://www.boletindeestetica.com.ar/boletin/>

<http://www.boletindeestetica.com.ar/wp-content/uploads/Boletin-de-Estetica-N32.pdf>

Este artículo aborda la influencia de Friedrich Nietzsche en Uruguay entre 1900 y 1920. La primera parte examina el rol de las revistas culturales en la difusión de su obra; la segunda está dedicada a su recepción en los círculos literarios: ¿cómo era leído? ¿quiénes lo leían? ¿por qué lo hacían? La reconstrucción historiográfica muestra que el aporte de Nietzsche ha servido

[latindex](#)

### **Nietzsche no Uruguai, 1890-1910 (Completo, 2014)**

PABLO DREWS

Cadernos Nietzsche, v.: 35 2014

Palabras clave: Nietzsche

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología



/ Antropología, ética, filosofía política  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Brasil

ISSN: 14137755

DOI: [Cadernos Nietzsche](https://doi.org/10.11606/S141377552014000100001)

<http://www.cadernosnietzsche.unifesp.br/en/component/k2/item/303-nietzsche-no-urugua-1890-1910>

Este artículo muestra a recepção e a influência de Nietzsche no Uruguai durante os anos de 1890 a 1910. Para tal, o artigo se divide em três partes. Em primeiro lugar, se expõem as diferentes vias pelas quais se introduz Nietzsche, como chega? como era lido? quem o lia? A segunda parte investiga as traduções francesas e espanholas que chegaram ao Uruguai. E, por último, se expõem as diferentes revistas culturais da época que abordaram Nietzsche.



### **Reinterpretación de la Bildung en Nietzsche y su impacto en Vaz Ferreira (Completo, 2014)**

PABLO DREWS

Fermentario, v.: 18, 2014

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Antropología, ética, filosofía política

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Uruguay/Montevideo

ISSN: 16886151

<http://www.fermentario.fhuce.edu.uy/index.php/fermentario/article/view/153/213>

Este artículo se divide en dos partes. La primera parte analiza cómo Nietzsche usa el concepto de Bildung para entender el desarrollo de los institutos de educación. En la segunda parte de este escrito, se muestra la recepción y la influencia de Nietzsche en la obra de Vaz Ferreira. Por consiguiente, con esto buscamos una mejor comprensión del concepto de Bildung.



### **Los escritos filológicos de Nietzsche (Completo, 2013)**

PABLO DREWS

Ideas y Valores, v.: 152, 2013

Palabras clave: Nietzsche- filología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Bogotá- Colombia

ISSN: 01200062

<http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/idval/article/view/39956/43391>

Se abordan los estudios sobre la filología de Nietzsche y su importancia para la filosofía.



### **Reseña: Nietzsche y la filología (Completo, 2013)**

PABLO DREWS

Areté, v.: 25, 2, p.:359 - 361, 2013

Palabras clave: Nietzsche filología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Lima

ISSN: 1016913x

<http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/arete>

Se trata de la reseña del segundo volumen de las Obras Completas de Nietzsche, editado por

Tecnos, Madrid, en el marco del grupo de investigación La edición de las Obras Completas de Nietzsche.



**Estampas desde las trincheras: José Enrique Rodó y su lectura de la Gran Guerra (Completo, 2013)**

PABLO DREWS

Thémata Revista de Filosofía, v.: 48 2013

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Medio de divulgación: Papel

ISSN: 02128365

[http://institucional.us.es/revistas/themata/48/art\\_11.pdf](http://institucional.us.es/revistas/themata/48/art_11.pdf)

Sobre la base de algunos recorridos de lectura, explicamos la relación entre el modernismo latinoamericano y la Gran Guerra. Para este fin, en este trabajo se examina la conexión entre literatura y guerra en el pensamiento de José Enrique Rodó. En primer lugar, se presenta el libro El camino de Paros en donde Rodó desarrolla su lectura de la Gran Guerra. Finalmente, y sobre la base de lo anterior, analizamos la obra de Rodó así como algunos de sus textos más importantes.

[latindex](#)

**Reseña: Nietzsche íntimo: la traducción de su correspondencia (Completo, 2012)**

PABLO DREWS

Fermentario, 2012

Palabras clave: Nietzsche, correspondencia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política

Medio de divulgación: Internet

ISSN: 16886151

<http://www.fermentario.fhuce.edu.uy/index.php/fermentario>

[latindex](#)

**Nietzsche en Uruguay, 1890-1910 (Completo, 2012)** Trabajo relevante

PABLO DREWS

Instantes y azares, 2012

Palabras clave: Nietzsche, Uruguay, recepción, crítica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Buenos Aires, Argentina

ISSN: 16662849

<http://www.instantesyazares.com.ar/numero-10>

This paper shows the reception and influence of Nietzsche in Uruguay during the years 1890 to 1910. For this purpose, the paper is divided into three parts. First of all, we present the different ways in which Nietzsche was introduced: how was Nietzsche read? Who read his work? The second part inquires the French and Spanish translations which arrived in Uruguay. Finally, we will display the different cultural magazines of that period which dealt with Nietzsche

**Lo verosímil en el razonabilismo de Vaz Ferreira (Completo, 2010)** Trabajo relevante

PABLO DREWS

Daímon, v.: 51 p.: 123 - 137, 2010

Palabras clave: Verosímil retórica acción

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Murcia, España

ISSN: 11300507

<http://revistas.um.es/daimon/article/view/148551/131911>

El ensayo intenta conectar y defender el concepto de verosímil en la obra de Carlos Vaz Ferreira. Esto se justifica a través de la teoría del Razonabilismo desarrollada en las obras de Lógica viva, Un paralogsismo de actualidad y Conocimiento acción. Por tanto, con esto pretendemos una mejor comprensión de los conceptos de razón y acción.

## NO ARBITRADOS

### **Entre la crítica y la trasgresión El problema de la constitución del canon en la historia de las ideas (Completo, 2021)**

PABLO DREWS

Cuadernos de historia de las Ideas (En Linea), v.: 11 2021

Medio de divulgación: Internet

Escrito por invitación

ISSN: 16886712

<https://wold.fder.edu.uy/contenido/ideas/ideas.html>

### **Memoria y resentimiento en Jean Améry (Completo, 2012)**

PABLO DREWS

La caverna de Platón, 2012

Palabras clave: Memoria, resentimiento, emoción, moral

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Medio de divulgación: Internet

ISSN: 15770567

<http://www.lacavernadeplaton.com/articulosbis/amery1112.htm>

### **Lo verosímil en el razonablismo de Vaz Ferreira (Completo, 2010)**

PABLO DREWS

La caverna de Platón, 2010

Palabras clave: Vaz Ferreira, Lógica viva, retórica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Madrid, España

ISSN: 15770567

<http://www.lacavernadeplaton.com/articulosbis/vaz0910.htm>

### **El tiempo como duración [durée]: Henri Bergson en el pensamiento de Vaz Ferreira (Completo, 2010)**

**Trabajo relevante**

PABLO DREWS

La caverna de Platón, 2010

Palabras clave: Bergson, Vaz Ferreira, tiempo, duración

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Madrid, España

ISSN: 15770567

<http://www.lacavernadeplaton.com/articulosbis/bergson1011.htm>

## ARTÍCULOS ACEPTADOS

## ARBITRADOS

### **Escribir los adioses: Nietzsche en Idea Vilarriño (Completo, 2018)**

PABLO DREWS

Cadernos Nietzsche, v.: 39 2018

Palabras clave: Nietzsche recepción Vilarriño

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Brasil, Sao Paulo  
Fecha de aceptación: 03/05/2018  
ISSN: 14137755  
DOI: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_serial&](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=2316-8242&lng=en&nrm=iso)  
[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_serial&pid=2316-8242&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=2316-8242&lng=en&nrm=iso)

## LIBROS

### **Lecturas contemporáneas de José Enrique Rodó ( Participación , 2021)**

PABLO DREWS  
Publicado  
Edición: Sociedad Rodoniana  
Editorial: Sociedad Rodoniana MEC , Montevideo  
Tipo de publicación: Divulgación  
Referado  
Escrito por invitación  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 978-9974-91-963-1

Capítulos:  
Lecturas salvajes del pensamiento filosófico. Rodó como lector de Nietzsche  
Organizadores: Ramiro Podetti  
Página inicial 35, Página final 54

### **Antropología filosófica y literatura ( Participación , 2019)** Trabajo relevante

PABLO DREWS  
Publicado  
Edición: Valencia, España, Colección filosofías  
Editorial: PRE-TEXTOS , Valencia, España  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Escrito por invitación  
Palabras clave: Filosofía latinoamericana Carlos Vaz Ferreira  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía latinoamericana  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 978-84-17830-73-1  
Financiación/Cooperación:  
Universidad de Valencia / Cooperación, España

Capítulos:  
Razones para superar la invisibilidad de la filosofía en América Latina. El pensamiento fermentario de Carlos Vaz Ferreira  
Organizadores: Joan B. Llinares  
Página inicial 177, Página final 202

### **PATOLOGÍAS DE LA EXISTENCIA. ENFOQUES FILOSÓFICO-ANTROPOLÓGICOS ( Participación , 2018)**

PABLO DREWS  
Publicado  
Edición: RODRÍGUEZ SUÁREZ, LUISA PAZ, Prensa  
Editorial: PRENSAS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA , Zaragoza  
Tipo de publicación: Investigación  
DOI: <https://www.unebook.es/es/libro/patologias-de-la-e>  
Referado  
Escrito por invitación  
Palabras clave: América Latina Calibán cultura  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 978-84-17358-63-1  
Financiación/Cooperación:

Universidad de Zaragoza / Otra, España

[https://www.unebook.es/es/libro/patologias-de-la-existencia\\_244750](https://www.unebook.es/es/libro/patologias-de-la-existencia_244750)

Se aborda la problemática sobre la identidad cultural en América Latina tomando como modelo para la reflexión la imagen-conceptual del personaje Calibán.

Capítulos:

¿Salvajes o civilizados? Versiones sobre la figura de Calibán en América Latina

Organizadores: Universidad de Zaragoza

Página inicial 393, Página final 404

#### **Rodó. Más allá de toda muerte ( Participación , 2018)**

PABLO DREWS

Publicado

Edición: Yamandú Acosta y Herbert Benitez Pezzolano

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación- UdelaR , Montevideo-Uruguay

Tipo de publicación: Divulgación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Rodó Gran Guerra

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974015654

Financiación/Cooperación:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Apoyo financiero, Uruguay

Se trabaja la lectura de Rodó sobre la Gran Guerra y su relevancia para el pensamiento filosófico.

Capítulos:

El arte de fuga: Consideraciones sobre la Gran Guerra en José Enrique Rodó

Organizadores: Yamandú Acosta y Herbert Benitez Pezzolano

Página inicial 67, Página final 75

#### **Lecturas contemporáneas de José Enrique Rodó ( Participación , 2018)**

PABLO DREWS

Publicado

Edición: Sociedad rodoniana José Ramiro Podetti ed.

Editorial: Sociedad Rodoniana. , Montevideo

Tipo de publicación: Divulgación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Rodó Nietzsche Cultura

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 978-9974-91-963-1

Financiación/Cooperación:

Facultad de Humanidades / Otra, Uruguay

Se trata de mostrar la lectura "salvaje" que hace José E. Rodó sobre algunos aspectos de la obra de Nietzsche.

Capítulos:

Lecturas salvajes del pensamiento filosófico. Rodó como lector de Nietzsche

Organizadores: Sociedad rodoniana

Página inicial 31, Página final 47

#### **UTOPÍAS: PASADO Y PRESENTE A 500 años de Utopía de Tomás Moro ( Participación , 2018)**

PABLO DREWS

Publicado

Edición: UdelaR Instituto de las Ideas

Editorial: UdelaR Instituto de las Ideas , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 978-9974-94-131-1  
Financiación/Cooperación:  
Facultad de Derecho / Cooperación, Uruguay  
<https://wold.fder.edu.uy/contenido/ideas/ideas.html>

Capítulos:  
El mito del hombre salvaje en Utopía de Tomás Moro  
Organizadores: Eduardo Piazza, Arturo Rodríguez, Pablo Langone  
Página inicial 253, Página final 263

**Nietzsche en Uruguay, 1900-1920 José Enrique Rodó, Carlos Reyles y Carlos Vaz Ferreira (, 2016)** Trabajo relevante

PABLO DREWS  
Publicado  
Número de volúmenes: 300  
Número de páginas: 128  
Edición: 1ª, A  
Editorial: CSIC , Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
DOI: [CSIC](#)  
Referado  
Palabras clave: Nietzsche recepción Uruguay  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974014015  
Financiación/Cooperación:  
Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay  
El objetivo de este libro consiste en estudiar el impacto que tuvo la obra de Nietzsche en las dos primeras décadas del siglo XX en Uruguay. Dicho estudio se lleva a cabo de una manera contextualizada, teniendo en cuenta las propias coordenadas históricas, culturales y literarias uruguayas de la época. A partir de aquí, y de una manera más concreta, la segunda parte de la tesis aborda el alcance de la afrancesada y polémica lectura de Nietzsche llevada a cabo por José Enrique Rodó, Carlos Reyles y Carlos Vaz Ferreira. De ese modo, dicho estudio intenta ofrecer una perspectiva más original de la cultura uruguaya del momento, a la vez que contribuye a completar la investigación contemporánea sobre la compleja historia efectual de la obra del filósofo alemán.

**Experiencias de centros estatales y privados ( Participación , 2016)**

PABLO DREWS , DREWS ROSSO  
Publicado  
Número de volúmenes: 1  
Editorial: Santa Elena , Montevideo  
Tipo de publicación: Divulgación  
Referado  
Escrito por invitación  
Palabras clave: Filosofía argumentación  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974841222

Capítulos:  
Taller de argumentación  
Organizadores: Instituto de educación de Santa Elena  
Página inicial 221, Página final

**Avances de investigación ( Participación , 2013)**

PABLO DREWS , AVANCES DE INVESTIGACIÓN  
Publicado  
Editorial: FHCE , Montevideo  
Palabras clave: Vaz Ferreira, Nietzsche  
Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974009233

Capítulos:  
Nietzsche en Uruguay: La lectura de Carlos Vaz Ferreira  
Organizadores: FHCE, UDELAR  
Página inicial 129, Página final 142

#### **PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS**

##### **El mito del salvaje en Utopía de Moro (2016)**

PABLO DREWS  
Publicado  
Completo  
Evento: Internacional  
Descripción: Utopías: pasado y presente  
Ciudad: Montevideo  
Año del evento: 2016  
Publicación arbitrada  
Palabras clave: Utopía, salvaje  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política  
Medio de divulgación: Otros

##### **Versiones sobre la figura de Calibán en América Latina ¿Salvajes o civilizados? (2016)**

PABLO DREWS  
Publicado  
Completo  
Evento: Internacional  
Descripción: Patologías de la existencia Enfoques antropológico-filosóficos  
Ciudad: Zaragoza, España  
Año del evento: 2016  
Publicación arbitrada  
Palabras clave: Calibán- América Latina  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política  
Medio de divulgación: Otros

##### **El concepto de cultura en el período intempestivo de Nietzsche (2016)**

PABLO DREWS  
Publicado  
Completo  
Evento: Internacional  
Descripción: 38º Encuentro Nietzsche: coloquio internacional  
Ciudad: Sao Paulo  
Año del evento: 2016  
Publicación arbitrada  
Palabras clave: Nietzsche  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política  
Medio de divulgación: Otros

##### **Valoración de la vida contemplativa para la formación en Nietzsche (2015)**

PABLO DREWS  
Publicado  
Completo  
Evento: Internacional  
Descripción: Tercer Congreso Latinoamericano de filosofía de la educación  
Ciudad: México D.F.  
Año del evento: 2015

Anales/Proceedings: Tercer Congreso Latinoamericano de filosofía de la educación  
Publicación arbitrada  
Palabras clave: Nietzsche Formación  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Antropología, ética, filosofía política  
Medio de divulgación: CD-Rom

#### **Estampas desde las trincheras: José Enrique Rodó y su lectura de la Gran Guerra (2012)**

PABLO DREWS  
Publicado  
Completo  
Evento: Internacional  
Descripción: Guerra y paz: perspectivas filosóficas  
Ciudad: Alicante, España  
Año del evento: 2012  
ISSN/ISBN: 1885 5679  
Publicación arbitrada  
Editorial: Eikasia  
Ciudad: Oviedo, España  
Palabras clave: Guerra, paz, Rodó  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología  
Medio de divulgación: Internet  
<http://www.revistadefilosofia.com/>

#### **TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS**

##### **La historia como maestra de vida en Carlos Vaz Ferreira (2022)**

Ladaria  
Periodicos  
PABLO DREWS

Medio de divulgación: Internet  
Fecha de publicación: 15/11/2022  
Lugar de publicación: Montevideo  
<https://ladiaria.com.uy/opinion/articulo/2022/11/la-historia-como-maestra-de-vida-en-carlos-vaz-ferr>

##### **Sobre laicidad y prosélitos: el caso de los profesores de San José (2021)**

Ladaria  
Periodicos  
PABLO DREWS , Andrea Diaz , Antonio Romano , Luciana Scaraffuni , Mabela Ruiz , Valeria Lepra

Medio de divulgación: Papel  
Fecha de publicación: 20/11/2021  
Lugar de publicación: Montevideo  
<https://ladiaria.com.uy/columnista/pablo-drews/>

##### **José E. Rodó y la gran Guerra: el arte de fuga (2012)**

Tiempo de Crítica, suplemento de Caras y caretas v: 14, 14, 22  
Revista  
PABLO DREWS

Palabras clave: Rodó, Gran Guerra, crítica  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana  
Medio de divulgación: Papel  
Fecha de publicación: 22/06/2012  
Lugar de publicación: Montevideo, Uruguay

#### **Producción técnica**



## Otras Producciones

### PROGRAMAS EN RADIO O TV

#### **La Mesa de Filósofos (2021)**

PABLO DREWS

Mesa redonda

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://enperspectiva.uy/tag/pablo-drews/>

Emisora: Radio Mundo 1170 am En perspectiva

Fecha de la presentación: 22/07/2021

Tema: ¿Cuál es el legado de José Enrique Rodó? ¿Qué vigencia tiene el pensamiento del autor del «Ariel»?

Duración: 45 minutos

Ciudad: Montevideo

#### **El Mural (2021)**

PABLO DREWS

Mesa redonda

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://mediospublicos.uy/150-anos-de-jose-enrique-rodó/>

Emisora: Radio Cultura

Fecha de la presentación: 03/10/2021

Tema: 150 años de José Enrique Rodó

Duración: 45 minutos

Ciudad: Montevideo

## Evaluaciones

### EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

#### COMITÉ EDITORIAL

#### **Fermentario (2015 / 2015)**

Cantidad: Menos de 5

Evaluación de artículos de filosofía de la educación para la revista Fermentario, revista virtual de carácter arbitrado y binacional (Uruguay y Brasil) de Historia de las Ideas y Filosofía de la Educación organizada por el Dpto. del Departamento de Historia y Filosofía de la Educación del Instituto de Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República del Uruguay y el Dpto. de Filosofía e Historia de la Educación de la Facultad de Educación de la Universidad Estadual de Campinas, Brasil.

#### REVISIONES

#### **Cuyo. Anuario de Filosofía Argentina y Americana (2022)**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

CUYO es una publicación del Instituto de Filosofía Argentina y Americana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo (Mendoza, Argentina)

#### **Estudios políticos (2021)**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Estudios políticos es una revista indexada en web of science de la Universidad de Antioquia.

#### **Fermentario (2021)**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

### **Revista de Humanidades- Universidad de Montevideo ( 2019 / 2019 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

### **Cuadernos del CLAEH ( 2019 / 2019 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

### **REVISTA de la FACULTAD de DERECHO - UDELAR ( 2019 / 2019 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

### **El pensamiento vivo de Vaz Ferreira, Fondo Editorial ITM, Medellín ( 2019 )**

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

### **Boletín de Estética ( 2019 / 2019 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

El Boletín de Estética es publicado por el Programa de Estudios en Filosofía del Arte del Centro de Investigaciones Filosóficas (Buenos Aires). Su propósito es contribuir al desarrollo y a la difusión en castellano de trabajos de interés académico sobre estética filosófica, teoría del arte e historia de las ideas estéticas. Aparece cuatro veces al año, con periodicidad trimestral (Otoño, Invierno, Primavera, Verano).

### **Revista Cadernos de Direito ( 2017 / 2018 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

### **Ocio y recreación para el empoderamiento de la ciudadanía ( 2015 )**

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

Universidad Deusto, Bilbao, España

## **JURADO DE TESIS**

### **Doctorado en Filosofía Universidad Nacional de San Martín (UNSAM). ( 2021 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de San Martín / Facultad de filosofía , Argentina

Nivel de formación: Doctorado

Tesis sobre la recepción de Nietzsche en Mariano Barrenechea por Sarquis, Mauro

### **Maestría en Ciencias Humanas, opción Filosofía Contemporánea ( 2020 / 2020 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Filosofía , Uruguay

Nivel de formación: Maestría

La crítica al lenguaje en la filosofía de Nietzsche entre 1872 y 1875, presentada por Fabio Galvis. El tribunal está integrado por: Dra. Andrea Díaz (directora de tesis), Prof Miguel Andreoli, Dra. Lúcia Schneider Hardt, Dr. Pablo Drews.

## **Formación de RRHH**

### **TUTORÍAS EN MARCHA**

### **GRADO**

#### **Tesis de grado en Filosofía (2021)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación / Instituto de Filosofía , Uruguay  
Programa: Licenciatura en Filosofía  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Cecilia Guerrero  
Medio de divulgación: Internet  
País/Idioma: Uruguay, Español

#### **Tesis de grado en Filosofía (2020)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Filosofía , Uruguay  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Joaquin Berriel  
Medio de divulgación: Otros  
País/Idioma: Uruguay, Español  
Palabras Clave: Tesis de grado en Filosofía

#### **OTRAS**

#### **La recepción de Nietzsche en Brasil en el centenario de su nacimiento (2023)** Trabajo relevante

Orientación de posdoctorado  
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Filosofía , Uruguay  
Programa: Doctorado en Humanidades-Opción Filosofía  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Luis Rubira  
País/Idioma: Uruguay,

## **Otros datos relevantes**

### **PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS**

#### **Primer premio a las letras en ensayo de filosofía (2018)**

(Nacional)  
Ministerio de Educación y cultura  
Primer premio en ensayo de filosofía en modalidad éditó

#### **Mención en la categoría de filosofía, rubro inédito (2015)**

(Nacional)  
Dirección Nacional de Cultura MEC

#### **Apoyo financiero para publicaciones (2015)**

(Nacional)  
CSIC UDELAR  
En el llamado para financiar publicaciones del año 2015 (de la Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC, UDELAR) fue seleccionado el libro Nietzsche en Uruguay

### **PRESENTACIONES EN EVENTOS**

#### **IX Coloquio de Filosofía e Historia de la Ciencia: Pablo Melogno (2023)**

Encuentro  
La agricultura implora justicia: alienación y fractura metabólica en las Observaciones sobre Agricultura de José Manuel Pérez Castellano  
Uruguay  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 5  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Información y Comunicación (FIC).  
Alcance geográfico: Internacional Presentación en conjunto con Leandro Delgado

#### **I CONGRESO DEL PENSAMIENTO NACIONAL LATINOAMERICANO (2023)**

Congreso

?Sobre el pensar nómada. La contribución de Carlos Pereda al pensamiento latinoamericano?  
Argentina  
Tipo de participación: Expositor oral  
Nombre de la institución promotora: Universidad de Lanús  
Alcance geográfico: Internacional

**Nietzsche y la comunidad. Modernidad, poder y nuevas subjetividades. Ponencia en el Congreso de la Red Iberoamericana de Estudios Nietzscheanos (RIEN) (2022)**

Congreso  
?La crítica al sujeto liberal en la ontología del conflicto de Nietzsche?.  
España  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 5  
Nombre de la institución promotora: Facultades de Filosofía/ Filología de la Universidad Complutense de Madrid

**Coloquio Vaz Ferreira (2022)**

Encuentro  
?La perspectiva de Vaz Ferreira sobre los problemas sociales  
Uruguay  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 5  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Derecho, Instituto de Historia de las Ideas

**Jornadas del Área Socio-Jurídica (2022)**

Encuentro  
La crítica al liberalismo en la ontología política de Nietzsche  
Uruguay  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 5  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Derecho. Udelar

**Los miércoles con la SFU? (Sociedad filosófica del Uruguay) (2022)**

Encuentro  
La ontología del conflicto de Nietzsche  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 5  
Nombre de la institución promotora: Sociedad Filosófica del Uruguay

**Seminario sobre investigación. Organiza Centro de Investigaciones de Facultad de Derecho, Udelar. (2022)**

Encuentro  
?Los límites del pensamiento liberal a partir de la ontología del conflicto en Nietzsche?  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 5  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Derecho, Udelar

**JOSÉ ENRIQUE RODÓ: LAS IDEAS CAMBIAN EL MUNDO en LA CASA DE ALICIA VIRTUAL Homenaje a Rodó a los 150 años de su nacimiento. (2021)**

Encuentro  
?El Ariel de José Enrique Rodó, o la Fundación mítica de América Latina? Profs. Pablo Drews y Aníbal Corti. (Filosofía)  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 5  
Nombre de la institución promotora: Cátedra Alicia Goyena

**Coloquio José Enrique Rodó (2021)**

Encuentro  
Presentación junto a Aníbal Corti de la ponencia El Ariel de Rodó como la fundación mítica de América Latina  
Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 5  
Nombre de la institución promotora: Instituto de Historia de las Ideas de Fder, Udelar

#### **Jornadas del Área Socio jurídica y metodológica (2021)**

Encuentro  
El Ariel de Rodó o la fundación mítica de América Latina  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 5  
Nombre de la institución promotora: Instituto de Historia de las Ideas, FDER, UDELAR Palabras  
Clave: Rodó América Latina

#### **Jornadas del Área Socio jurídica y metodológica (2020)**

Encuentro  
El problema de la constitución del canon en Historia de las ideas  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 10  
Nombre de la institución promotora: Udelar Palabras Clave: Historia de las ideas Campo disciplinar  
CANON

#### **Jornadas de Filosofía (2018)**

Encuentro  
La filosofía como diagnóstico de la cultura en Nietzsche  
Ecuador  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 10  
Nombre de la institución promotora: Universidad Politécnica Salesiana de Ecuador. Instituto de  
Filosofía Palabras Clave: Filosofía Nietzsche Cultura  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión / Cultura

#### **Cuarto congreso de la sociedad filosófica del Uruguay (2018)**

Congreso  
La religión en el joven Nietzsche  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 10  
Nombre de la institución promotora: Sociedad Filosófica del Uruguay Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión

#### **Jornada 1918 (2018)**

Encuentro  
Perspectivas filosóficas sobre la guerra. La lectura de la Gran Guerra en Rodó  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 10  
Nombre de la institución promotora: Departamento de Humanidades de UCUDAL Áreas de  
conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

#### **Recepción de la obra de Nietzsche (2017)**

Congreso  
Recepción de la obra de Nietzsche  
Brasil  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 10  
Nombre de la institución promotora: UNIFESP Palabras Clave: Nietzsche

#### **LASA (2017)**

Congreso  
Jose Enrique Rodó como lector de la tradición filosófica

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: The Latin American Studies Association Palabras Clave: Rodó, filosofía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

#### **José Enrique Rodó a cien años de su desaparición física (2017)**

Simposio

Sobre la lectura de Rodó en la Gran Guerra

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: UDELAR Humanidades Palabras Clave: Rodó, gran guerra

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

#### **Encuentro sobre El nacimiento de la tragedia de Nietzsche (2017)**

Encuentro

Encuentro sobre El nacimiento de la tragedia de Nietzsche

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Consejo de formación docente, Departamento de filosofía

Palabras Clave: Rodó, Nietzsche

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

#### **Miradas sobre la Ilustración de Kant (2017)**

Simposio

La Ilustración estética de Schiller. Una respuesta a la Ilustración del entendimiento de Kant

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: UCUDAL Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

#### **Recepção e atualidade de Nietzsche (2016)**

Encuentro

La recepción de Nietzsche en el Uruguay del 900

Brasil

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Universidade Federal de São Paulo UNIFESP Palabras Clave:

Nietzsche, recepción

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

#### **Utopías: pasado y presente (2016)**

Simposio

El mito del salvaje en Utopía de Moro

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: UDELAR Palabras Clave: Moro, Salvaje

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Antropología, ética, filosofía política

#### **Utopías: pasado y presente (2016)**

Simposio

Sentido de Utopía de Tomás Moro en su contexto histórico y cultural

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Udelar Palabras Clave: Moro, Utopía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Antropología, ética, filosofía política

#### **38° Encuentros Nietzsche: Coloquio internacional (2016)**

Encuentro

El concepto de cultura en el período intempestivo de Nietzsche

Brasil

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Universidad de Sao Paulo Palabras Clave: Nietzsche, cultura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Antropología, ética, filosofía política

#### **Patologías de la existencia Enfoques antropológico-filosóficos (2016)**

Congreso

Versiones sobre la figura de Calibán en América Latina ¿Salvajes o civilizados?

España

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Sociedad Hispánica de Antropología Filosófica (SHAF)

Palabras Clave: Calibán, América Latina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Antropología, ética, filosofía política

#### **Las tradiciones de filosofía de la educación en América Latina: desde el norte hasta el sur (2015)**

Congreso

Valoración de la vida contemplativa para la formación en Nietzsche

México

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: UNAM Palabras Clave: Nietzsche, vida contemplativa, educación

#### **Jornadas de investigación (2015)**

Encuentro

El mito del hombre salvaje en De los caníbales de Montaigne

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: UDELAR-FHUCE Palabras Clave: Montaigne, mito, salvaje, civilización

#### **Guerra y paz: perspectivas filosóficas (2012)**

Congreso

Estampas desde las trincheras: José Enrique Rodó y su lectura de la Gran Guerra

España

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Sociedad Hispana de Antropología Filosófica Palabras Clave:

Guerra, paz, filosofía, literatura

Áreas de conocimiento:

**CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL**

Construcción del vínculo académico entre el Instituto de Historia de las ideas de la UdelaR, en el cual soy profesor adjunto, con el Departamento de Filosofía de la Universidad de Valencia (España), y en concreto con el programa que dirige el catedrático Faustino Oncina, Hacia una historia conceptual comprehensiva: giros filosóficos y culturales.

Como coordinador de la Red Temática de Laicidad de la UdelaR, en la cual participan las Facultades de Humanidades, Derecho, Psicología, Bellas Artes, Información y Comunicación, Ciencias Sociales e Ingeniería, soy responsable, junto a la profesora Andrea Díaz, de un proyecto de extensión: Laicidad como concepto. Abordajes desde la pluralidad. Este proyecto vincula a integrantes de la Red de Laicidad de UdelaR con la Asambleas Técnico Docentes (ATD) del Consejo de Formación en Educación. Asimismo, desde el Departamento de Filosofía de la Práctica, coordiné el convenio marco entre UdelaR y la Fundación Vaz Ferreira- Raimondi, cuyo objetivo es generar actividades académicas y de vinculación con el medio.

**Información adicional****Indicadores de producción**

<b>PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA</b>	<b>42</b>
<b>Artículos publicados en revistas científicas</b>	24
Completo	20
Reseña	4
<b>Artículos aceptados para publicación en revistas científicas</b>	1
Completo	1
<b>Trabajos en eventos</b>	5
<b>Libros y Capítulos</b>	9
Libro publicado	1
Capítulos de libro publicado	8
<b>Textos en periódicos</b>	3
Revistas	1
Periodicos	2
<b>Otros tipos</b>	2
<b>PRODUCCIÓN TÉCNICA</b>	<b>2</b>
<b>EVALUACIONES</b>	<b>13</b>
<b>Evaluación de publicaciones</b>	11
<b>Jurado de tesis</b>	2
<b>FORMACIÓN RRHH</b>	<b>3</b>
<b>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha</b>	3
Tesis/Monografía de grado	2
Orientación de posdoctorado	1



