

CALL FOR PAPERS

VIII Workshop Red Jean Monnet - BRIDGE
"Caminos hacia la Democracia: Lecciones de la Unión Europea y América Latina"
Universidad Nacional de Asunción, Paraguay

GUÍA PARA LA PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

1. CONVOCATÓRIA

1.1 El proyecto Jean Monnet Network Policy Debate "BRIDGE WATCH: valores y democracia entre la UE y América Latina", cofinanciado por el Programa Erasmus+ de la Unión Europea, y el Latin America Center of European Studies (LACES) invitan a la comunidad académica a presentar artículos científicos para el Workshop del VIII Seminario Red Jean Monnet - BRIDGE Watch sobre "Caminos hacia la Democracia: Lecciones de la Unión Europea y América Latina", que se llevará a cabo en modalidad híbrida el **16 de octubre de 2024**, en la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay.

1.2 Las presentaciones de artículos completos deben enviarse hasta el **23 de septiembre de 2024**, a las 23:59, hora de Paraguay (GMT-4), al correo electrónico submissions@eurolatinstudies.com.

1.3 Los trabajos deben abordar el tema "Caminos hacia la Democracia: Lecciones de la Unión Europea y América Latina".

1.3.1 Sugerencias de líneas de trabajo para presentaciones:

- Desafíos Contemporáneos a la Democracia: populismo y desinformación; corrupción y transparencia gubernamental;
- Derechos Humanos y Libertades Fundamentales: protección de los derechos humanos en regímenes democráticos; desafíos para los Derechos LGBTQ+ y Minorías;
- Fortalecimiento de las Instituciones Democráticas: independencia judicial; reforma electoral y participación ciudadana;
- Sistema Pluralista de Partidos Políticos: innovación y diversidad en los partidos políticos; coaliciones y gobernanza;
- Desarrollo Sostenible y Democracia: integración de políticas ambientales y sociales; desafíos económicos e igualdad social;
- Tecnología, Innovación y Democracia: impacto de las redes sociales en la opinión pública; transparencia y tecnología.

1.4 Se aceptarán artículos en inglés, español y portugués, presentados individualmente o en coautoría (máximo tres autores) por interesados con cualquier titulación académica. También se aceptarán trabajos de estudiantes de grado matriculados en instituciones de educación superior.

1.5 El artículo científico debe ser enviado a través de un [formulario en línea](#) y contener entre 35.000 y 50.000 caracteres (con espacio), incluyendo las referencias bibliográficas, siguiendo las [Directrices para Autores](#). Los trabajos que no cumplan con las Directrices no serán aceptados.

1.6 Para la elección del tema, se recomienda revisar las ediciones anteriores del [Latin American Journal of European Studies](#) y el [Newsletter del Observatory on European Studies](#), para identificar temas ya abordados que puedan dialogar con su contribución.

1.7 El Comité Organizador notificará por correo electrónico la aceptación de los artículos para su presentación hasta el 01 de octubre de 2024.

1.8 Los mejores artículos seleccionados serán:

- Presentados en el Workshop (presencialmente para los que estén en Asunción y virtualmente para los participantes internacionales), a discreción del Comité Organizador;
- Considerados para publicación en el Dossier Temático de la 8^a Edición del Latin American Journal of European Studies (ISSN 2763-8685), siempre y cuando se supere la revisión por *double blind peer review* de la Revista;
- El mejor trabajo recibirá el Premio al Mérito Científico - Jean Monnet BRIDGE Watch por la contribución académica presentada, a discreción del Comité Organizador;

1.9 Los autores tendrán un máximo de 10 (diez) minutos para presentar su artículo en el Workshop, la cual debe realizarse en el mismo idioma de la presentación del artículo.

1.10 El cronograma definitivo del Workshop será publicado en el sitio web www.eurolatinstudies.com.

1.11 Cesión de derechos de autor: el autor cede al Proyecto BRIDGE por tiempo indeterminado todos los derechos de autor de publicación y reproducción del trabajo presentado, siendo consciente de que la cesión se realiza de manera irrevocable e incondicional, de forma gratuita a favor del Proyecto BRIDGE, no pudiendo exigir ningún derecho de autor de carácter patrimonial. El autor autoriza además que el trabajo pueda ser accedido gratuitamente por cualquier interesado y ser reproducido

Asunción, 03 de maio de 2024.

Comité Organizador

Roberto Ruiz Labrano (Universidad Nacional de Asunción, Paraguay)
Aline Beltrame de Moura (Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil)
Nuno Cunha Rodrigues (Universidade de Lisboa, Portugal)