



FACULTAD DE  
DERECHO



UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

## CERTIFICACIÓN

# Herramientas pedagógico-didácticas y técnicas aplicadas a la enseñanza en la Facultad de Derecho

### **Eje temático I - Actualización pedagógico-didáctica**

- ❖ Introducción a la enseñanza del Derecho y al manejo de materiales académicos
- ❖ Enseñanza y evaluación
- ❖ Diversificación en las modalidades trabajo: Trabajo en Pequeños Grupos (TPG) y Gamificación

### **Eje temático II - Manejo de TIC en el proceso enseñanza-aprendizaje**

- ❖ Uso de entornos virtuales en el dictado de cursos
- ❖ Actividades en los entornos virtuales e introducción al uso de la IA en el aula



## PROPUESTA DE CERTIFICACIÓN

### 1- Nombre del Certificado de estudios

Herramientas pedagógico-didácticas y técnicas aplicadas a la enseñanza en la Facultad de Derecho.

### 2- Fundamentación

El desempeño de la actividad docente en la actualidad supone la necesidad de contar con un docente que posea una serie de competencias; que utilizando la idea Tobón (2004), podemos sintetizar en: “saber ser, saber conocer y saber hacer.”

En la enseñanza a nivel universitario— tanto la general como la del Derecho—, parece no ser suficiente ni un modelo en donde lo principal para el ejercicio de la docencia sea poseer un conocimiento disciplinar de excelencia y demostrar una experiencia profesional exitosa ni un modelo que ubica en el lugar docente al investigador competente en su campo disciplinar. Ambos perfiles deberían complementarse con una capacitación pedagógico-didáctica y técnica, acorde al actual contexto de enseñanza-aprendizaje a nivel universitario.

Esto puede justificarse, entre otras razones, en las siguientes:

- 1) los docentes no son ya los únicos que tienen el acceso al conocimiento, dado que este se encuentra disponible de una manera más simple; además de que la complejidad y el volumen de los saberes hacen imposible que un sujeto posea la totalidad de los mismos;
- 2) el docente actual debe contar con el manejo de— al menos— una serie de competencias tecnológicas básicas o debe estar dispuesto a tener la colaboración de algún especialista en el tema;
- 3) los contextos complejos de enseñanza necesitan, para su pleno desarrollo, de instancias de investigación sobre las prácticas de enseñanza que se desarrollan fuera y dentro del aula y
- 4) los procesos de habilitación de centros de enseñanza, de evaluación institucional y de acreditación de carreras incluyen como elementos fundamentales la formación pedagógico-didáctica y técnica del cuerpo docente.

La fórmula del docente actual debería ser: conocimiento e investigación disciplinar + formación y actualización en pedagogía y didáctica + investigación pedagógico-didáctica.

### 3- Perfil del egresado

Docente formado y actualizado en las herramientas necesarias a nivel didáctico, pedagógico y técnico para la enseñanza de las disciplinas que se dictan en la Facultad de Derecho.

### 4- Condiciones de ingreso

Docentes de la Facultad de Derecho (con cualquier grado docente) y Aspirantes a Profesor Adscripto (o que hayan culminado su formación y no tengan actualmente grado.

Docentes de otros servicios de la Udelar.

5- Plan de estudios

Se articulará en dos semestres que alternarán la formación en temas pedagógico-didácticos y técnicos.

Se prevé el dictado de 120 horas de aula sincrónicas y 60 horas de aula asincrónicas, lo que hace un total de 24 créditos. Todos los cursos se dictarán en la modalidad curso-taller, implicando siempre trabajo del estudiante fuera del tiempo de aula; a fin de incorporar los conocimientos y efectuar los ejercicios prácticos necesarios para adquirir o reafirmar las competencias necesarias en un docente universitario.

6- Modalidad de cursado: semipresencial

7- Grilla de cursos

Eje temático	Unidad curricular	Horas aula		Créditos
		Sincrónicas	Asincrónicas	
Actualización pedagógico-didáctica	Introducción a la enseñanza del Derecho y al manejo de materiales académicos	36	16,5	7
	Enseñanza y evaluación	24	13,5	5
	Diversificación en las modalidades trabajo: Trabajo en Pequeños Grupos (TPG) y Gamificación	20	10	4
Manejo de TIC en el proceso enseñanza-aprendizaje	Uso de entornos virtuales en el dictado de cursos	16	6,5	3
	Actividades en los entornos virtuales e introducción al uso de la IA en el aula	24	13,5	5
<b>Total</b>		<b>120</b>	<b>60</b>	<b>24</b>

8- Carga horaria semanal: 4 horas semanales.

9- Plantel docente:

Responsable de la Certificación: Vigna, Marcela.

Cabral, Carlos

Castillo, Mauricio

Cossini, Macarena

De llano, Ana

Manzoni, Patricia

Marán Bié, Fernando



FACULTAD DE  
DERECHO



UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

Messano, Fabrizio

Motta de Souza, Dinorah

Nuñez, Santiago

Repetto, Daniela

Rodríguez, Pilar

Soca, Juan

Extranjeros:

Elgueta, Ma. Francisca (Facultad de Derecho - UChile)

Palma, Eric (Facultad de Derecho - UChile)

Docentes invitados

10- Costos: sin costo para docentes y Aspirantes a Profesor Adscripto sin grado de la Facultad de Derecho.

**Programas de las Unidades Curriculares.**

<b>Nombre de Unidad Curricular:</b>	Introducción a la enseñanza del Derecho y al manejo de materiales académicos
<b>Responsable del curso:</b>	A determinar
<b>Semestre en el que se imparte:</b>	1.º semestre
<b>Días y horarios de dictado:</b>	A determinar
<b>Eje temático:</b>	Actualización pedagógico-didáctica
<b>Créditos:</b>	7

<b>Modalidad de cursado:</b>	Semipresencial
<b>Destinatarios:</b>	Docentes y Aspirantes a Profesor Adscripto de Fder
<b>Conocimientos previos recomendados:</b>	Competencias básicas pedagógico-didácticas. Manejo de herramientas básicas de lectura y escritura académicas.

**Objetivos de la formación**

**GENERALES**

- ❖ Reflexionar sobre las prácticas de enseñanza a nivel universitario.
- ❖ Identificar las competencias pedagógico-didácticas y técnicas necesarias para el diseño y la implementación de cursos universitarios.
- ❖ Repensar la articulación entre los componentes teóricos y prácticos de la formación universitaria.
- ❖ Profundizar sobre el uso de los géneros académicos y profesionales en la enseñanza jurídica.

**ESPECÍFICOS**

- ❖ Reflexionar sobre la inclusión de los recursos y las actividades existentes en la planificación de los cursos, clases y evaluaciones.
- ❖ Distinguir las diversas instancias del proceso enseñanza-aprendizaje a nivel universitario.
- ❖ Situar los factores que inciden en la planificación: tiempo, medios, recursos humanos; entre otros.
- ❖ Seleccionar las herramientas pedagógico-didácticas y técnicas para el diseño de un curso y el dictado de una clase sobre temáticas vinculadas al Derecho.
- ❖ Repensar la planificación e implementación de dichas instancias.
- ❖ Especificar la articulación entre los objetivos didácticos trazados, los contenidos disciplinares y las competencias promovidas.
- ❖ Identificar las principales técnicas de manejo de información.
- ❖ Repasar los principales componentes de la producción académica (escrita y oral).
- ❖ Repasar categorías básicas de ortografía y gramática de la lengua española.



- ❖ Analizar los componentes de los trabajos finales de aprobación de cursos y programas de formación (monografías, tesinas, etc.).
- ❖ Profundizar en la aplicación de conocimientos disciplinares al estudio de casos (reales y ficticios).
- ❖ Repensar la enseñanza a partir de técnicas aplicadas.

#### Contenido general del curso

##### **Tema 1 - Introducción a la enseñanza del Derecho**

- ❖ Diversidad de estrategias pedagógico-didácticas.
- ❖ Particularidades de las prácticas de enseñanza-aprendizaje a nivel universitario.
- ❖ Ubicación de un curso en el contexto del plan de estudios.
- ❖ Articulación entre el programa de la unidad curricular con la selección de contenidos para el diseño del curso.
- ❖ Manejo del factor tiempo en la planificación: cronograma de inicio y cronograma ejecutado.
- ❖ El equipo docente: importancia en la planificación y distribución de tareas.
- ❖ Diseño de actividades y de la evaluación, considerando el tipo de curso y el contenido disciplinar.
- ❖ Manejo de materiales en función del diseño de curso.

##### **Tema 2 - Instrumentos de síntesis de información: mapas mentales, mapas conceptuales, guías de clase y de lectura, etc.**

- ❖ Presentación de las diversas posibilidades de uso de las fuentes de información.
- ❖ Utilización de técnicas básicas de síntesis de información.
- ❖ Resumen como técnica de presentación de contenidos y de estudio; utilización para elaboración de paráfrasis.
- ❖ Características de los mapas mentales y de los mapas conceptuales.
- ❖ Elaboración de forma analógica y con softwares específicos.
- ❖ Conceptualización y diferencias de las guías de clase y las guías de lectura.
- ❖ Utilización de dichas herramientas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

##### **Tema 3 - Elaboración de producciones académicas**

- ❖ Presentación de los géneros académicos.
- ❖ Elementos previos para la elaboración de una producción académica: cuestiones básicas de

ortografía y gramática.

- ❖ Contextos de producción y utilización de los trabajos académicos.
- ❖ Tipos y características de las producciones académicas.
- ❖ Estudio de los elementos estructurales y de contenido de diversos textos: reseña, ponencia, disertación, artículo, monografía, tesis, etc.

#### **Tema 4 - Técnicas de análisis de casos y estudios jurisprudenciales**

- ❖ Vinculación entre formas de enseñanza del Derecho y sistemas jurídicos.
- ❖ Uso de técnicas de análisis lingüístico aplicadas al Derecho.
- ❖ Nociones básicas sobre el valor del estudio de casos para el aprendizaje del Derecho.
- ❖ Importancia de la jurisprudencia para la comprensión del Derecho.
- ❖ El método de estudio de casos.
- ❖ Diversas técnicas de análisis jurisprudencial.

#### **Bibliografía básica**

- Alazraki, R. (2010). El informe de lectura. En Nogueira, S. (coord.) Manual de lectura y escritura universitarias. Prácticas de taller. 1a ed. 4a reimpr. Buenos Aires: Biblos. Cap. 6. pp. 123-134.
- Alexopoulou, A. (2010). Tipología textual y comprensión lectora en E/LE. En Revista Nebrija de Lingüística Aplicada. 9.
- Arenas, A. C. (2005). Mapas conceptuales, mapas mentales y otras formas de representación del conocimiento. Coop. Editorial Magisterio.
- Bolívar, A. (2020). La escritura de un buen artículo científico en educación y el entrenamiento de profesores universitarios en el discurso académico. Paradigma, 41, 222-250.
- Campos Saldaña, R. A., González, E. R., y Larramendi, L. A. R. (2021). Re-pensando el perfil docente universitario: una mirada desde sus participantes. Educando para educar, (40), 13-30.
- Camps Mundó, A., Castelló Badia, M. (2013). La escritura académica en la universidad. En Revista en Docencia Universitaria. Vol. 11 (1). pp. 17-36.
- Cassany, D. (1989). Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Buenos Aires: Paidós.
- Chiassoni, P. (2015). La filosofía del precedente: análisis conceptual y reconstrucción racional. En Bernal Pulido, C. y Bustamante, T. (Edit.). Fundamentos filosóficos de la teoría del precedente judicial. Bogotá: Universidad Externado de Colombia.
- Clérico, L. (2003). Notas sobre los libros de "casos" reconsiderados en el contexto de "método de casos". Academia. Revista sobre Enseñanza del Derecho, (2), 13-41.
- Dei, D. (2006). La tesis. Cómo orientarse en su elaboración. Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Delmastro, A., & Emilia, V. (2009). Los mapas conceptuales como estrategia de andamiaje para la lectura de documentos hipertextuales. Revista académica, 1(1), 13-36.
- Fau, M. (2023). Cómo armar mapas conceptuales (Vol. 6). Mauricio Enrique Fau.
- Gabbiani, B., Orlando, V., & Bertolotti, V. (2018). Los textos académicos como géneros discursivos. Lengua, comunicación e información, 26.
- Jácome, J. G. (2021). El análisis jurisprudencial: más allá del precedente judicial. Metodologías de

- investigación jurídica: experiencias y desafíos del oficio de investigar en derecho, 179.
- Laco, L., Natale, L., Ávila, M. (2010). La lectura y la escritura en la formación académica, docente y profesional. Buenos Aires: UTN-FRGP. pp. 15-26.
- Legarre, S., & Edmonds, E. (2021). Sistema jurídico y enseñanza del Derecho: El common law y el método del caso.
- López Escarcena, S. (2011). Para escribir una tesis jurídica: técnicas de investigación en Derecho. En Revista *Ius et Praxis*. Año 17. No 1. pp. 231-246.
- López-Gutiérrez, J. C., & Ones, I. P. (2022). Docencia universitaria y transposición didáctica. Estudio de percepción. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*, (16), 24-34.
- Marín, M. (2015). Respuestas a preguntas frecuentes sobre la escritura. En *Escribir textos científicos y académicos*. Buenos Aires: FCE. p. 21-29.
- Moreno Cruz, P. (2014), Una (pequeña) caja de herramientas para el estudio de los sistemas de relevancia (más, o menos) vinculante del precedente judicial. (Re)Visitando lugares comunes. En, en *Contribuciones para el sistema de precedentes jurisprudencial y administrativo*, Bogotá, Universidad Externado de Colombia.
- Navarro, F. (2012). ¿Qué son los géneros profesionales? Apuntes teórico-metodológicos para el estudio del discurso profesional En Cristóforo, A., Ledesma, J. (Ed.). *Actas del IV Congreso Internacional de Letras "Transformaciones Culturales. Debates de la teoría, la crítica y la lingüística en el Bicentenario"* (Buenos Aires, 22-27 noviembre de 2010). Buenos Aires: UBA. pp.1294-1303.
- Nogueira, S. (coord.) *Manual de lectura y escritura universitarias. Prácticas de taller*. 1a ed. 4a reimpr. Buenos Aires: Biblos.
- Pineda-Alfonso, J. A., & Márquez-Guerrero, C. (2022). La docencia universitaria y la concepción de los contenidos. *Revista complutense de educación*, 33(4).
- Puebla Fortunato, C. A. (2024). La enseñanza del derecho a través del método de casos. Experiencia del Taller de Argumentación Jurídica de la carrera de Abogacía de la Universidad Nacional de Río Negro (2019-2020) (Doctoral dissertation).
- Quispe Yucra, V. (2024). Mapas mentales como estrategia en la redacción de artículos científicos en estudiantes del III semestre-Facultad de Sociología de la Universidad Nacional del Altiplano, 2022.
- RAE (2011). *Nueva gramática básica de la lengua española*. Barcelona: Espasa.
- RAE y ASALE (2012). *Ortografía básica de la lengua española*. Barcelona: Espasa.
- Ramón Fernández, F. (2021). Diseño de casos prácticos jurídicos basados en series y películas: una reformulación del método del caso con aplicación de las TIC y los elementos audiovisuales para la mejora del aprendizaje. *Actas JIDINF'21*, 7-17.
- Ratti Mendaña, F. S. (2021). Notas metodológicas para un análisis dinámico de la jurisprudencia a partir de fórmulas usuales o estándares.
- Rodríguez, J. E. S. (2016). La utilización en el aula de juegos de roles y análisis de casos concretos. *Docencia y Derecho*, (10).
- Romero Rodríguez, V. J. (2014). *Noveno paso. La redacción, elementos para escribir un texto*. En

Nueve pasos para mejorar la redacción. Santiago de Cali: Sello Editorial Javerino. pp. 113-123.

Sánchez Upegui, A.A. (2011). Manual de redacción académica e investigativa: cómo escribir, evaluar y publicar artículos. Medellín: Católica del Norte Fundación Universitaria.

Santaella Quintero, H. (2016). La línea jurisprudencial como instrumento esencial para conocer el derecho. Docencia y Derecho, 10.

Schauer, F. (2013). Pensar como un abogado. Una nueva introducción al razonamiento jurídico, Madrid, Marcial Pons.

Turull i Rubinat, M. (2020). Manual de docencia universitaria. Universitat de Barcelona. IDP/ICE & Ediciones Octaedro.

Walker, V. S. (2020). El trabajo docente universitario y su evaluación: políticas, tensiones y desafíos. Educação em Revista, 36.

Ylarri, J. S. (2012). La clase expositiva sigue teniendo algo que decir: no siempre es conveniente el método de casos. Academia. Revista sobre enseñanza del Derecho, (20), 219-243.

#### Bibliografía complementaria

Los textos que anteceden serán complementados con materiales bibliográficos que se necesiten para el abordaje de las temáticas emergentes durante el desarrollo del curso.

<b>Modalidad de enseñanza</b>	Curso-taller
<b>Horas aula</b>	52,5 (36 sincrónicas y 16,5 asincrónicas)

#### Sistema de evaluación

Propuesta de tareas puntuales, referidas a alguno de los ítems abordados en el curso. Se solicitará el cumplimiento de estas para obtener la certificación de aprobación.

<b>Nombre de Unidad Curricular:</b>	Enseñanza y evaluación
<b>Responsable del curso:</b>	A determinar
<b>Semestre en el que se imparte:</b>	1.º y 2.º semestre
<b>Días y horarios de dictado:</b>	A determinar
<b>Eje temático:</b>	Actualización pedagógico-didáctica
<b>Créditos:</b>	5

<b>Modalidad de cursado:</b>	Semipresencial
<b>Destinatarios:</b>	Docentes y Aspirantes a Profesor Adscrito de Fder
<b>Conocimientos previos recomendados:</b>	Nociones generales de enseñanza y técnicas de evaluación a nivel universitario.

<b>Objetivos de la formación</b>
<p><b>GENERALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Contribuir al fortalecimiento de competencias básicas para el docente universitario en la actualidad.</li> <li>❖ Reflexionar sobre la articulación entre el componente pedagógico-didáctico y el técnico en el diseño e implementación de las evaluaciones universitarias.</li> <li>❖ Repensar la evaluación de los aprendizajes.</li> <li>❖ Proporcionar nociones sobre el manejo de los instrumentos de evaluación.</li> <li>❖ Contribuir al fortalecimiento de competencias básicas para el docente universitario.</li> <li>❖ Proporcionar nociones fundamentales sobre la construcción de pruebas objetivas.</li> <li>❖ Identificar la diversidad de cursos a nivel universitario.</li> </ul> <p><b>ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Reflexionar sobre las diversas modalidades de cursos presentes en el desarrollo de los planes de estudio.</li> <li>❖ Repensar las diversas modalidades de cursos en función de los contenidos disciplinares y los objetivos didáctico-pedagógicos.</li> <li>❖ Redefinir la planificación necesaria para el dictado de las diversas modalidades de cursos. Diferenciar los conceptos de evaluación y calificación.</li> <li>❖ Repensar los tipos de evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.</li> <li>❖ Conocer los instrumentos de evaluación.</li> <li>❖ Identificar las fases de elaboración de los instrumentos de evaluación.</li> <li>❖ Reflexionar sobre la utilidad del empleo de guías y rúbricas.</li> <li>❖ Repensar el diseño de las rúbricas.</li> <li>❖ Analizar las ventajas y desventajas de las pruebas de diseño objetivo.</li> </ul>

- ❖ Identificar los principales problemas en la implementación de pruebas objetivas.
- ❖ Ilustrar sobre cómo elaborar una prueba objetiva equilibrada conforme a los objetivos de la evaluación.

### Contenido general del curso

#### **Tema 1 - Modalidades de enseñanza y evaluación según formato de cursos (teóricos, prácticos, talleres, seminarios, etc.**

- ❖ Tipologías básicas de cursos: entre la educación presencial y la educación a distancia; el blended learning y el extended learning.
  - ❖ Modalidades de cursos: teóricos, prácticos, talleres, seminarios, etc.
- Algunas ideas sobre producción de materiales didácticos en función de las tipologías de cursos.
- ❖ El programa y el diseño del curso según la modalidad de cursado.
  - ❖ Repaso de elementos básicos de la planificación educativa.
  - ❖ Vinculación entre las modalidades de cursos y los mecanismos de evaluación de desempeño estudiantil.
  - ❖ Elementos reglamentarios y de selección por parte del equipo docente.
  - ❖ Dimensiones de la experiencia educativa vs. entornos (y modalidades de cursos).

#### **Tema 2 - Instrumentos de evaluación: guías y rúbricas**

- ❖ Conceptualización de la evaluación y la calificación.
- ❖ La escala en los criterios de evaluación.
- ❖ Instrumentos de evaluación: listas de cotejo, guías, rúbricas, etc.
- ❖ Tipos y utilidad de las guías de evaluación.
- ❖ Utilidad de las rúbricas a la hora de evaluar de forma individual y en equipos docentes.
- ❖ La rúbrica para distintos tipos de evaluación (formativa y sumativa).
- ❖ Construcción y diseño de rúbricas para distintas actividades de evaluación.
- ❖ La e-evaluación. Aplicaciones y sitios web para la creación de guías y rúbricas.

#### **Tema 3 - Elaboración de pruebas objetivas**

- ❖ Fortalezas y debilidades del diseño objetivo de evaluaciones.
- ❖ Elementos que caracterizan la construcción objetiva de pruebas.

- ❖ Oportunidad de empleo de pruebas objetivas dentro de un curso conforme a sus objetivos y tipos de contenido.
- ❖ Modalidades de pruebas objetivas.
- ❖ Diseño y evaluación de ítems.
- ❖ Diseño de la prueba.
- ❖ Evaluación de la prueba y uso de los resultados.

#### Bibliografía básica

- Abal, F.; Lozzia, G.; Galibert, M.; Aguerri, M.; Attorresi, H. (2008). El Modelo Múltiple Choice y su utilidad para reducir distractores. *Psic*, v.9, n.1, São Paulo.
- Albarrán, E. S., Fuentes, A. M., Cervantes, W. A. H., & Ibáñez, O. F. C. (2021). Modalidades educativas. *Reencuentro. Análisis de problemas universitarios*, 31(78), 335-356.
- Altamirano G. et al.. (2022). Beneficios del uso de la rúbrica en la enseñanza-aprendizaje del diseño. *Zincografía*, 6(11), pp. 228-244.
- Arévalo Q. et al. (2020). La rúbrica como instrumento de evaluación y el desempeño docente con enfoque intercultural en instituciones educativas de primaria en Perú. *Conrado*, 16(73), pp. 14-20.
- Artiles-Rodríguez, A. A., & Llopiz-Guerra, K. (2019). Blended Learning como complemento a la formación presencial en el proceso de enseñanza en la Educación Superior. *Revista EduTICInnova*, 7, 52-69.
- Bachelor, J. W. (2019). El aula presencial, semipresencial, virtual e invertida: Un estudio comparativo de métodos didácticos en la enseñanza de L2. *Revista Educación*, 43(2), 20-31
- Basoredo, C. (2010). Criterios para el diseño de pruebas objetivas de respuesta breve o de elección de alternativas. *Quaderns Digitals*, n. 65.
- Cebrián R. et al. (2023). Formación de docentes en competencias digitales para la evaluación formativa mediante e-rúbricas colaborativas. *RELATEC. Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*. 22(2), pp. 9-25.
- García Aretio, L. (2020). Bosque semántico: ¿educación/enseñanza/aprendizaje a distancia, virtual, en línea, digital, eLearning...? *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(1), pp. 09-28. doi: <http://dx.doi.org/10.5944/ried.23.1.25495>
- Gatica-Lara F. et al. (2013). ¿Cómo elaborar una Rúbrica? En *Investigación en Educación Médica*, Vol 2, número 5, pp. 61-65.
- Hamodi, C., López P., Víctor M., & López Pastor, A. T. (2015). Medios, técnicas e instrumentos de evaluación formativa y compartida del aprendizaje en educación superior. *Perfiles educativos*, 37(147), 146-161.
- Litwin, E. (2000). Las prácticas de la enseñanza en la agenda de la didáctica. En *Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la educación superior*. Paidós. Buenos Aires - Barcelona -

México. 2a reimpr. Cap. 2. pp. 35-68.

Moreno, R.; Martínez, R.; Muñiz, J. (2004). Directrices para la construcción de ítems de elección múltiple. *Psicothema*, Vol. 16, nº 3, pp. 490-497.

Ortega Lozano, P. G. (2021). La importancia del enfoque jurídico-práctico en la docencia del derecho laboral: “clinics” o asignaturas de casos prácticos, la necesidad de una buena retórica y el correcto uso de la tecnología en el derecho.

Sota Orellana, L.A. (2022). La Rúbrica como instrumento eficiente en la Evaluación de Competencias Profesionales. *Tecnohumanismo*, 2(4), pp. 143–159.

Torres Gordillo, JJ y Perera Rodríguez, VH (2010). La rúbrica como instrumento pedagógico para la tutorización y evaluación de los aprendizajes en el foro online en educación superior. *Bit de píxel*. En *Revista de Medios y Educación* , (36), pp. 141-149.

Tristán López, A., & Pedraza Corpus, N. Y. (2017). La Objetividad en las Pruebas Estandarizadas. *Revista Iberoamericana De Evaluación Educativa*, 10(1). <https://doi.org/10.15366/riee2017.10.1.001>

Umaña-Mata, Ana Cristina. (2020). Educación Superior en tiempos de COVID-19: oportunidades y retos de la educación a distancia. *Revista Innovaciones Educativas* , 22 (Supl. 1), 36-49. <https://dx.doi.org/10.22458/ie.v22iespecial.3199>

### Bibliografía complementaria

Los textos que anteceden serán complementados con materiales bibliográficos que se necesiten para el abordaje de las temáticas emergentes durante el desarrollo del curso.

<b>Modalidad de enseñanza</b>	Curso-taller
<b>Horas aula</b>	37,5 (24 sincrónicas y 13,5 asincrónicas)

### Sistema de evaluación

Propuesta de tareas puntuales, referidas a alguno de los ítems abordados en el curso. Se solicitará el cumplimiento de las mismas para obtener la certificación de aprobación.

<b>Nombre de Unidad Curricular:</b>	Diversificación en las modalidades trabajo: Trabajo en Pequeños Grupos (TPG) y Gamificación
<b>Responsables del curso:</b>	A determinar
<b>Semestre en el que se imparte:</b>	2.º semestre
<b>Días y horarios de dictado:</b>	A determinar
<b>Eje temático:</b>	Actualización pedagógico-didáctica
<b>Créditos:</b>	4

<b>Modalidad de cursado:</b>	Semipresencial
<b>Destinatarios:</b>	Docentes y Aspirantes a Profesor Adscripto de Fder
<b>Conocimientos previos recomendados:</b>	Ideas básicas sobre dinámicas grupales y no tradicionales, utilizadas en instancias de formación y evaluación.

<b>Objetivos de la formación</b>
<p><b>GENERALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Contribuir a la formación pedagógico-didáctica de los docentes de las distintas carreras del servicio.</li> <li>❖ Propiciar la generación de espacios de trabajo colaborativo.</li> <li>❖ Fomentar la utilización de herramientas que potencien instancias formativas autogestionadas.</li> <li>❖ Incentivar a los docentes universitarios a implementar elementos gamificados en sus clases.</li> </ul> <p><b>ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Capacitar en la identificación y diseño de los diversos componentes involucrados en estas modalidades de trabajo (personales y materiales).</li> <li>❖ Presentar el uso de herramientas de trabajo con pequeños grupos.</li> <li>❖ Reflexionar sobre los roles y las formas de promoción de cada uno de ellos, según la temática a ser abordada, el tipo de propuesta y los objetivos planteados.</li> <li>❖ Elaborar los materiales de apoyo necesarios para el desarrollo de las modalidades de trabajo en pequeños grupos.</li> <li>❖ Presentar la gamificación como un recurso innovador en la educación superior.</li> <li>❖ Discutir sobre la gamificación en el aula universitaria.</li> <li>❖ Comprender la dinámica y los elementos de gamificación aplicados a la educación superior.</li> <li>❖ Explorar recursos y herramientas para aplicar en un proyecto de gamificación concreto.</li> <li>❖ Construir un proyecto de gamificación a partir de los conocimientos y recursos aprendidos, para su aplicación en el aula virtual y presencial.</li> </ul>

### Contenido general del curso

#### Tema 1 - Modalidades de trabajo en Pequeños Grupos (TPG)

- ❖ Conformación de los equipos de trabajo en el curso. Formato de Trabajo en Pequeños Grupos (TPG).
- ❖ Inclusión de las modalidades de TPG en la planificación del curso y uso espontáneo.
- ❖ Talleres. Tipos y formatos de trabajo.
- ❖ Seminarios. Concepto, modalidades, componentes, diseño e implementación.
- ❖ Tutorías grupales: concepto y objetivos. Tipología.
- ❖ Dinámicas grupales.
- ❖ Debates y paneles.
- ❖ Consignas de trabajo grupal.
- ❖ Mesas redondas: diseño e implementación.
- ❖ Complementariedad e interacciones posibles entre las diversas dinámicas abordadas.

#### Tema 2 - Estrategias de gamificación en el aula

- ❖ Reflexiones y expectativas sobre la introducción de la gamificación en el aula.
- ❖ Estudio de algunos fundamentos teóricos de la gamificación: en qué consiste, cuáles son las ventajas, cuáles podrían ser las desventajas, en qué se diferencia de otras dinámicas y qué resultados se pueden alcanzar
  - ❖ Aplicación a las diversas unidades curriculares.
  - ❖ Elementos de un proyecto gamificado (curso o clase).
  - ❖ Definición de los diversos componentes: narrativa, inmersión, reglas, desafíos, niveles, recompensas y competencia.
  - ❖ Herramientas y recursos para utilizar en un proyecto.
  - ❖ Presentación de ejemplos de proyectos y experiencias de gamificación aplicados a distintas disciplinas.

### Bibliografía básica

- Calatayud Salom, M.A. (2018). Los agrupamientos escolares a debate. En *Tendencias pedagógicas* Número 32. Pp. 5-14.
- Cea, N., de Vicente, A.M. (2019) El aprendizaje colaborativo on line en la Educación Superior: propuesta e implementación en una asignatura de Grado. En las VI Jornadas Iberoamericanas de Innovación Educativa en el Ámbito de las TIC y las TAC. Pp. 411-416.
- De la Puente Ortega, R. (2022). *Scap Class: Gamificando FOL*. Editorial Inclusión. Madrid.
- Díaz Serrano, I. (2017). Los agrupamientos en el aula de Educación Especial. En *Publicaciones Didácticas*. Número 88, Noviembre 2017. Pp. 129-133.
- Exley, K., Dennick, R. (2007). Enseñanza en Pequeños Grupos en Educación Superior. Tutorías, seminarios y otros agrupamientos.
- Galindo González, L. (Coord.), (2015). El aprendizaje colaborativo en ambientes virtuales. CENID, Centro de Estudios e Investigaciones para el desarrollo Docente.
- Koheler, M. J.; Mishra, P. y Cain, W. (2015). ¿Qué son los saberes tecnológicos y pedagógicos del contenido (TPACK)? En *Virtualidad, Educación y Ciencia*, 10 (6)
- Loyola, C. N. P., Echevarría, A. S., & Borrell, C. M. R. (2012). El seminario como forma de organización de la



enseñanza. *MediSur*, 10(S2), 109-116.

Messetti, G., Dusi, P., y Rodrigo, M. (2016). Convertirse en grupo de trabajo: Un modelo de didáctica universitaria. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, vol. 30, núm. 2, pp. 147-160.

Piña LCN, Seife EA, Rodríguez BCM (2012). El seminario como forma de organización de la enseñanza. *Medisur*.;10(Suppl: 2):109-116.

Ricature-Songo, D.A. (2021). El trabajo colaborativo en el aprendizaje de la literatura. En *Dominio de las Ciencias*, Vol 7, número 5, Septiembre Especial 2021, pp. 780-797.

Rodríguez, F. y Santiago, R. (2015). *Gamificación, Cómo motivar a tu alumnado y mejorar el clima en el aula*. Grupo Océano. Barcelona, España.

#### **Bibliografía complementaria**

Los textos que anteceden serán complementados con materiales bibliográficos que se necesiten para el abordaje de las temáticas emergentes durante el desarrollo del curso.

<b>Modalidad de enseñanza</b>	Curso-taller
<b>Horas aula</b>	30 (20 sincrónicas y 10 asincrónicas)

#### **Sistema de evaluación**

Propuesta de tareas puntuales, referidas a alguno de los ítems abordados en el curso.  
Se solicitará el cumplimiento de las mismas para obtener la certificación de aprobación.

<b>Nombre de Unidad Curricular:</b>	Uso de entornos virtuales en el dictado de cursos
<b>Responsable del curso:</b>	Equipo docente ProFUEVA
<b>Semestre en el que se imparte:</b>	1.º semestre
<b>Días y horarios de dictado:</b>	A determinar
<b>Eje temático:</b>	Manejo de TIC en el proceso enseñanza-aprendizaje
<b>Créditos:</b>	3

<b>Modalidad de cursado:</b>	Semipresencial
<b>Destinatarios:</b>	Docentes y Aspirantes a Profesor Adscripto de Fder
<b>Conocimientos previos recomendados:</b>	Competencias básicas de manejo de herramientas informáticas. Algunas nociones sobre el manejo de TIC en el proceso enseñanza-aprendizaje.

### Objetivos de la formación

#### GENERALES

- ❖ Reflexionar sobre la articulación entre el componente pedagógico-didáctico y el técnico en el diseño e implementación de cursos universitarios.
- ❖ Contribuir al fortalecimiento de competencias básicas para el docente universitario en la actualidad.
- ❖ Proporcionar nociones sobre el manejo de las TIC en el ámbito de la enseñanza universitaria.
- ❖ Conocer las formas de hacer tareas administrativas a través de Moodle.

#### ESPECÍFICOS

- ❖ Repensar la planificación en los entornos virtuales o con la utilización de ellos.
- ❖ Reflexionar sobre la inclusión de los recursos y las actividades existentes en el EVA-Udelar en la planificación de los cursos, clases y evaluaciones.
- ❖ Identificar instancias de utilización de dichos recursos y actividades.
- ❖ Conocer herramientas disponibles para facilitar el trabajo docente más allá del dictado de clases y realización de evaluaciones.
- ❖ Comprender las variantes disponibles de algunas herramientas de la plataforma para la gestión de cursos.
- ❖ Incorporar actividad de Moodle para el registro de la actividad docente.

### Contenido general del curso

#### Tema 1- Introducción a la utilización de entornos virtuales

- ❖ El programa, los objetivos y la selección de contenidos a la hora de diseñar un curso.
- ❖ El factor tiempo en la planificación. Cronogramas de inicio y cronogramas ejecutados.
- ❖ El factor recursos humanos en la planificación: equipo docente.
- ❖ Pensar las actividades en función de cada diseño.
- ❖ El tipo de materiales que se seleccionarán en función del diseño de curso.

#### Tema 2 - Rediseño y reutilización de espacios en Entornos Virtuales

- ❖ Estrategias metodológicas en el mundo digital.
- ❖ Autonomía del aprendizaje en las plataformas virtuales de enseñanza - aprendizaje.
- ❖ Presentación y distribución de un curso dentro de EVA.
- ❖ Gestión de matrículas y reutilización de cursos: actualizar la denominación del curso, eliminar estudiantes de años anteriores, habilitar nuevas matrículas, automatriculación estudiante, matrícula manual, reinicio del curso, respaldos.
- ❖ Organización de materiales, visibilidad o disponibilidad de las actividades y módulos.

#### Tema 3 - Aspectos administrativos de la función docente y su implementación en EVA

- ❖ Uso del módulo asistencia para control de la participación de los estudiantes.
- ❖ Expedición de Certificados de fin parcial rendido a través de Moodle.
- ❖ Configuración de libro de calificaciones para cálculo de promedios automático.
- ❖ Informes de finalización de cursos y de desempeño de docentes no titulares.
- ❖ Descarga y carga de actas de exámenes y cursos.

### Bibliografía básica

- Asensio, C. G. (2022). Aprendizaje colaborativo mediante la aplicación conjunta del blog jurídico y Moodle. In La docencia del Derecho y las TIC después de la pandemia (pp. 225-233). UOC-Huygens.
- Alemán, J. Marchena Gómez, M. Martín, J. Santana, R. (2018). Tareas de gestión docente: propuesta para la reducción de la burocracia en los centros educativos. Ed. Wolters Kluwer International.
- Barnés (2015) "Más burocracia, menos innovación. Esto es a lo que dedican de verdad su tiempo los profesores, aunque no quieran" Noticia original publicada en: [https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2015-05-29/esto-es-a-lo-que-dedican-su-tiempo-los-profesores-aunque-no-lo-quieran\\_859151/](https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2015-05-29/esto-es-a-lo-que-dedican-su-tiempo-los-profesores-aunque-no-lo-quieran_859151/)
- Bermúdez, M. J. V., Robalino, F. M. B., Lara, F. R. O., & Avilés, K. P. R. (2022). Seguimiento de actividades colaborativas de los estudiantes en el LMS Moodle. Editorial Tinta & Pluma.
- Fernández March, A. (2006). Metodologías activas para la formación de competencias. *Educatio siglo XXI*. No. 24. pp. 35 - 56
- García Aretio, L. (2020). Bosque semántico: ¿educación/enseñanza/aprendizaje a distancia, virtual, en línea, digital, eLearning...? RIED. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(1), pp. 09-28. doi: <http://dx.doi.org/10.5944/ried.23.1.25495>

- Litwin, E. (2000). Las prácticas de la enseñanza en la agenda de la didáctica. En Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la educación superior. Paidós. Buenos Aires - Barcelona - México. 2a reimpr. Cap. 2. pp. 35-68.
- Morgade, G., (2007). Burocracia educativa, trabajo docente y género: supervisoras que conducen "poniendo el cuerpo". *Educação & Sociedade*, 28 (99),400-425.[fecha de Consulta 26 de Septiembre de 2023]. ISSN: 0101-7330. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=87313705006>
- Olazábal Revilla, Anaily Dayana, Valdivia Cachón, Danay (2019). Formación docente digital de los profesores de Derecho en el ámbito de la informática jurídica, en *Roca Revista Científico - Educaciones de la provincia de Granma*. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8436735.pdf>
- Sánchez-Martínez, D. V. (2021). Moodle como sistema de gestión de aprendizaje. *XIKUA Boletín Científico De La Escuela Superior De Tlahuelilpan*, 9(18), 26-27.
- Serrano Acitores, Antonio (2014). Docencia, praxis jurídica y aplicaciones informáticas en Uso de las TIC en la docencia del derecho, aproximaciones docentes y metodológicas. *Huygens*. [https://www.uoc.edu/portal/\\_resources/CA/documents/campus\\_pau/simposia/Antonio\\_Serrano\\_Comunicacixn.pdf](https://www.uoc.edu/portal/_resources/CA/documents/campus_pau/simposia/Antonio_Serrano_Comunicacixn.pdf)
- Umaña-Mata, Ana Cristina. (2020). Educación Superior en tiempos de COVID-19: oportunidades y retos de la educación a distancia. *Revista Innovaciones Educativas* , 22 (Supl. 1), 36-49. <https://dx.doi.org/10.22458/ie.v22iespecial.3199>

#### Bibliografía complementaria

Los textos que anteceden serán complementados con materiales bibliográficos que se necesiten para el abordaje de las temáticas emergentes durante el desarrollo del curso.

<b>Modalidad de enseñanza</b>	Curso-taller
<b>Horas aula</b>	22,5 (16 sincrónicas y 6,5 asincrónicas)

#### Sistema de evaluación

Propuesta de tareas puntuales, referidas a alguno de los ítems abordados en el curso. Se solicitará el cumplimiento de estas para obtener la certificación de aprobación.

<b>Nombre de Unidad Curricular:</b>	Actividades en los entornos virtuales e introducción al uso de la IA en el aula
<b>Responsable del curso:</b>	Equipo docente ProFUEVA
<b>Semestre en el que se imparte:</b>	2.º semestre
<b>Días y horarios de dictado:</b>	A determinar
<b>Eje temático:</b>	Manejo de TIC en el proceso enseñanza-aprendizaje
<b>Créditos:</b>	5

<b>Modalidad de cursado:</b>	Semipresencial
<b>Destinatarios:</b>	Docentes y Aspirantes a Profesor Adscripto
<b>Conocimientos previos recomendados:</b>	Competencias básicas de manejo de TIC. Conocimientos básicos sobre entornos virtuales.

<b>Objetivos de la formación</b>
<p><b>GENERALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Reflexionar sobre la articulación entre el componente pedagógico-didáctico y el técnico en el diseño e implementación de cursos universitarios.</li> <li>❖ Proporcionar nociones sobre el manejo de las TIC en el ámbito de la enseñanza universitaria.</li> <li>❖ Contribuir a la reflexiones sobre la introducción de la IA a nivel de la enseñanza universitaria con fines de enseñanza, aprendizaje e investigación.</li> </ul> <p><b>ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conceptualizar las herramientas accesorias de los entornos virtuales.</li> <li>❖ Comprender las modalidades de configuración y gestión de algunas actividades y recursos de Moodle para el manejo de cursos universitarios.</li> <li>❖ Reflexionar sobre la inclusión de los recursos y las actividades existentes en el EVA-Udelar en la planificación de las evaluaciones.</li> <li>❖ Diferenciar los distintos niveles de utilización de los entornos virtuales de aprendizaje como instrumentos de evaluación.</li> <li>❖ Pensar sobre instancias de incorporación de las herramientas de EVA-Udelar en el diseño de instancias de evaluación.</li> <li>❖ Reflexionar sobre el uso de la IA a nivel institucional e individual.</li> <li>❖ Pensar instancias de uso de la IA en la enseñanza universitaria.</li> </ul>

### Contenido general del curso

#### **Tema 1 - Herramientas accesorias de EVA (grupos, libro de calificaciones, etc.)**

- ❖ El manejo de grupos para una mejor organización del curso.
- ❖ Utilidad de los grupos como herramienta pedagógica.
- ❖ El uso de grupos en las tareas administrativo - docentes.
- ❖ Creación de grupos: su configuración y administración. Gestión de miembros. Modo de grupos. Visibilidad de los grupos.
  - ❖ Restricciones de actividades y recursos mediante la utilización de grupos.
  - ❖ Otros tipos de interacción con los estudiantes, tales como, Consulta y Encuesta.
  - ❖ Módulo Asistencia. Los parámetros de su configuración y utilización.
  - ❖ Gestión del libro de calificaciones. Utilización. Creación de categorías e ítems. Generación de escalas de calificación personalizadas.
  - ❖ Los informes de actividad realizada en la plataforma: por curso, por actividad y por estudiante.

#### **Tema 2 - Evaluaciones en plataforma EVA (tareas, cuestionarios, etc.)**

- ❖ La evaluación en entornos virtuales: las tareas y los cuestionarios como herramientas al servicio de la evaluación.
  - ❖ Tareas: utilidad de la herramienta, su creación, configuración y calificación.
  - ❖ Diseño de cuestionarios.
  - ❖ Tipos de preguntas y su configuración.
  - ❖ Banco de preguntas: categorías, exportación e importación.
  - ❖ Utilidad de un banco de preguntas organizado.
  - ❖ Otros tipos de actividades susceptibles de evaluación (por ejemplo: foros de preguntas y respuestas).

#### **Tema 3 - Incorporación de la IA en el aula**

- ❖ Elementos básicos de historia y evolución de la inteligencia artificial.
- ❖ El impacto de la IA en la educación.
- ❖ La introducción de la IA en la enseñanza superior.
- ❖ El uso de la IA en el aprendizaje a nivel institucional y personal.
- ❖ Recepción de la IA en la producción académica y la investigación.
- ❖ Utilización de la IA en la producción de materiales didácticos.
- ❖ Uso de IA en la evaluación de desempeño de los estudiantes.

### Bibliografía básica

- Abal, F.; Lozzia, G.; Galibert, M.; Aguerri, M.; Attorresi, H. (2008). El Modelo Multiple Choice y su utilidad para reducir distractores. *Psic*, v.9, n.1, São Paulo.
- Abeliuk, A., & Gutiérrez, C. (2021). Historia y evolución de la inteligencia artificial. *Revista Bits de Ciencia*, (21), 14-21.
- Basoredo, C. (2010). Criterios para el diseño de pruebas objetivas de respuesta breve o de elección de alternativas. *Quaderns Digitals*, n. 65.
- Blas, D., Vázquez-Cano, E., Morales, M. B., & López, E. (2019). Uso de apps de realidad aumentada en las aulas universitarias. *Campus Virtual*, 8(1), 37-48.
- Calatayud Salom, M.A. (2018). Los agrupamientos escolares a debate. En *Tendencias pedagógicas* Número 32. Pp. 5-14.
- Castillejos López, B. (2022). Inteligencia artificial y entornos personales de aprendizaje: atentos al uso adecuado de los recursos tecnológicos de los estudiantes universitarios. *Educación*, 31(60), 9-24.
- Cea, N., de Vicente, A.M. (2019) El aprendizaje colaborativo on line en la Educación Superior: propuesta e implementación en una asignatura de Grado. En las VI Jornadas Iberoamericanas de Innovación Educativa en el Ámbito de las TIC y las TAC. Pp. 411-416.
- Díaz Serrano, I. (2017). Los agrupamientos en el aula de Educación Especial. En *Publicaciones Didácticas*. Número 88, Noviembre 2017. pp. 129-133.
- Galindo González, L. (Coord.), (2015). El aprendizaje colaborativo en ambientes virtuales. CENID, Centro de Estudios e Investigaciones para el desarrollo Docente.
- García, O. C. (2023). Inteligencia Artificial en Educación Superior: Oportunidades y Riesgos. *RiiTE Revista interuniversitaria de investigación en Tecnología Educativa*, 16-27.
- Gómez-Díaz, M. S., & Hernández-Palafox, F. (2023). Impacto de la inteligencia artificial en la educación: perspectivas y desafíos impact of artificial intelligence in education: perspectives and challenge.
- Hamodi, Carolina, López Pastor, Víctor Manuel, & López Pastor, Ana Teresa. (2015). Medios, técnicas e instrumentos de evaluación formativa y compartida del aprendizaje en educación superior. *Perfiles educativos*, 37(147), 146-161.
- Iacolutti, M. y Avolio de Cols, S. (2006). Enseñar y evaluar en formación por competencias laborales. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina: Banco Interamericano de Desarrollo
- Juca-Maldonado, F. (2023). El impacto de la inteligencia artificial en los trabajos académicos y de investigación. *Revista metropolitana de Ciencias aplicadas*, 6(Esp1), 289-296.
- Hernández León, N., & Rodríguez Conde, M. J. (2024). Inteligencia artificial aplicada a la educación y la evaluación educativa en la Universidad: introducción de sistemas de tutorización inteligentes, sistemas de reconocimiento y otras tendencias futuras. *RED. Revista de educación a distancia*.
- León-Garrido, A., & Barroso-Osuna, J. M. (2023). Modelos y modalidades educativas basados en tecnología educativa: una revisión bibliográfica . *Eduotec, Revista Electrónica De Tecnología*

Educativa, (86), 96–115.

López Galisteo, A. J., & Acosta-Gallo, P. (2024). Inteligencia Artificial y ChatGPT en la universidad.

Moreno, R.; Martínez, R.; Muñoz, J. (2004). Directrices para la construcción de ítems de elección múltiple. *Psicothema*, Vol. 16, nº 3, pp. 490-497

Núñez Cortés, J. A., & Da Cunha, I. (2022). El impacto del uso de herramientas automáticas de ayuda a la redacción en el proceso de escritura de estudiantes universitarios. *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación*, 89.

Ruiz, L. G. O., & Becerra, J. (2022). La Inteligencia Artificial en la decisión jurídica y política. *Araucaria*, 49(1), 217-238.

Salmerón Moreira, Y. M., Luna Alvarez, H. E., Murillo Encarnacion, W. G., & Pacheco Gómez, V. A. (2023). El futuro de la Inteligencia Artificial para la educación en las instituciones de Educación Superior. *Conrado*, 19(93), 27-34.

Sánchez Santamaría, J., Sánchez Antolín, P., & Ramos Pardo, F. J. (2012). Usos pedagógicos de Moodle en la docencia universitaria desde la perspectiva de los estudiantes. *Revista Iberoamericana De Educación*, 60, 15-38. <https://doi.org/10.35362/rie600441>

Sandoval Rubilar, P., Maldonado-Fuentes, A. C., & Tapia-Ladino, M. (2022). Evaluación educativa de los aprendizajes: Conceptualizaciones básicas de un lenguaje profesional para su comprensión. *Páginas De Educación*, 15(1), 49–75. <https://doi.org/10.22235/pe.v15i1.2638>

Silva Quiroz, J. (2010). Enseñar en los espacios virtuales: de profesor a tutor. En *Revista Electrónica Diálogos Educativos*. Número 19, Año 10. pp. 163-182.

### Bibliografía complementaria

Los textos que anteceden serán complementados con materiales bibliográficos que se necesiten para el abordaje de las temáticas emergentes durante el desarrollo del curso.

<b>Modalidad de enseñanza</b>	Curso-taller
<b>Horas aula</b>	37,5 (24 sincrónicas y 13,5 asincrónicas)

### Sistema de evaluación

Propuesta de tareas puntuales, referidas a alguno de los ítems abordados en el curso. Se solicitará el cumplimiento de las mismas para obtener la certificación de aprobación.



### COSTOS DE LA CERTIFICACIÓN.

**Sin costo** para docentes y Aspirantes a Profesor Adscripto sin grado de la Facultad de Derecho.

Unidad Curricular o Curso	Costo en UR*
Introducción a la enseñanza del Derecho y al manejo de materiales académicos	7.99
Enseñanza y evaluación	6.46
Diversificación en las modalidades trabajo: Trabajo en Pequeños Grupos (TPG) y Gamificación	5.75
Uso de entornos virtuales en el dictado de cursos	4.43
Actividades en los entornos virtuales e introducción al uso de la IA en el aula	6.46
<b>TOTAL</b>	<b>31.09</b>

\*Los valores de la UR se ajustan en septiembre y en marzo.

**Nota:** La inscripción y pago del certificado puede ser por módulos o completa. Se aplican diversos descuentos no acumulables. Se aplica el beneficio que le genere el beneficio más alto al inscripto.

#### Descuentos:

- Por inscripción y pago del certificado completo: 30%.
- Egresados de la Facultad de Derecho con menos de 5 años de recibidos: 25%.
- Asociados a: Asociación de Licenciados en Relaciones Laborales del Uruguay, Asociación de Actuarios Judiciales del Uruguay, Asociación de Defensores Públicos del Uruguay, Asociación de Escribanos del Uruguay, Colegio de Abogados del Uruguay, Centro de Estudios Judiciales del Uruguay, Colegio de Traductores del Uruguay: 25%.