



Guía para visitantes del extranjero



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

Contenidos

3 Uruguay

4 Universidad de la República

6 Información sobre servicios y herramientas relevantes para estudiantes

12 Información útil para la estadía

16 Lugares de interés de la Universidad y Uruguay

52 Redes Udelar

52 Servicio de Atención Central

Esta guía fue realizada por la Unidad de Comunicación del Campus Luisi Janicki: Pioneras Universitarias

Dirección: Alberto Lasplaces 1620.

Campus Luisi Janicki: pioneras universitarias.

Montevideo, Uruguay | C.P. 11600.

Correo electrónico: comunicacion.clj@udelar.edu.uy

© Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons CC BY-NC-ND 4.0 Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional

Uruguay

La República Oriental del Uruguay está ubicada en América del Sur.

Limita con la República Federativa de Brasil al noreste, la República Argentina al oeste y suroeste, y tiene un litoral bordeado por el Océano Atlántico al sur.

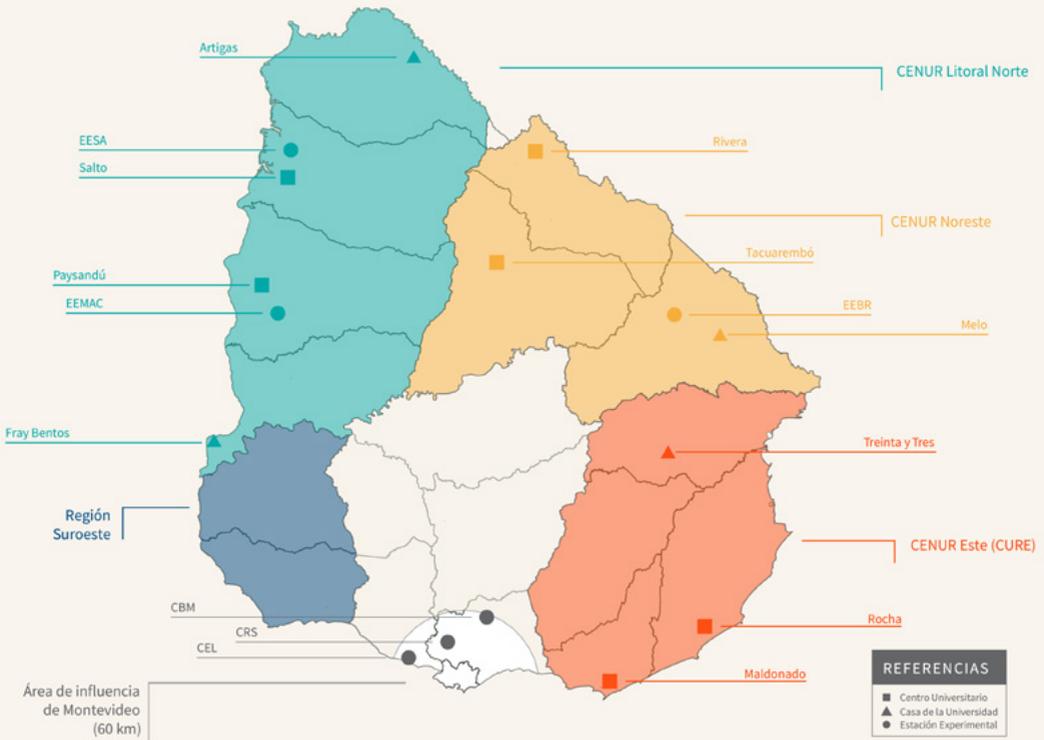
Está dividida en 19 departamentos y 112 municipios.

El clima es templado y húmedo con una temperatura promedio de 17,5° C.

Enero es el mes más caluroso y julio es el mes más frío.

El idioma oficial es el español.





Universidad de la República

La Universidad de la República (Udelar) fue fundada el 18 de julio de 1849 en Montevideo. Actualmente tiene presencia en 13 de los 19 departamentos del país. La institución cuenta con 15 facultades, 3 institutos, 6 escuelas, 3 centros universitarios regionales consolidados, uno en desarrollo y un hospital universitario.

La Udelar tiene entre sus principales características:

- Su autonomía política y administrativa
- El acceso irrestricto para personas residentes en el país
- La gratuidad en todas sus carreras de grado
- El cogobierno como forma de gobernanza que incluye a estudiantes, docentes, egresadas y egresados de todas las carreras universitarias.



Las tres funciones sustantivas de la Udelar son:

Enseñanza: Busca formar personas autónomas con capacidad crítica y capaces de continuar procesos de aprendizaje.

Más info:
www.cse.udelar.edu.uy

Investigación: Es el conjunto de actividades intelectuales y experimentales que aportan nuevos conocimientos en todos los campos y contribuyen a la solución de los problemas de la sociedad.

Más info:
investigacion.udelar.edu.uy

Extensión: Hace énfasis en la relación de la Universidad con la comunidad y el medio, se pone en práctica a través de las actividades en las cuales la institución colabora con otros actores para hacer uso social del conocimiento.

Más info:
extension.udelar.edu.uy

Estructura de gobierno

La Udelar se configura, por los artículos 202 y 203 de la Constitución de la República, como un ente autónomo de carácter cogobernado. Ser una Universidad de estas características significa que los órganos de decisión y discusión de la Universidad y de las facultades están integrados por tres órdenes que representan a docentes, estudiantes y egresados.

Los órganos de la Universidad reconocidos en la Ley Orgánica son la Asamblea General del Claustro (AGC), el Consejo Directivo Central (CDC), la o el rector, los consejos de facultades, los y las decanas, las asambleas del claustro de cada facultad y los órganos a los cuales se encomienda la dirección de los institutos o servicios.

Si te interesa ver el funcionamiento de las sesiones del CDC y AGC:



Información sobre servicios y herramientas relevantes para estudiantes

Servicio de Relaciones Internacionales

Contacto: sri@internacionales.udelar.edu.uy

Dirección: Campus Luisi Janicki: pioneras universitarias. Alberto Lasplaces, 1620.

Más info: udelar.edu.uy/internacionales

El Servicio de Relaciones Internacionales (SRI) cumple el rol de asesorar al Consejo Directivo Central en materia de políticas de cooperación internacional. Entre sus cometidos, se encarga de las relaciones internacionales de la Universidad, el intercambio académico y convenios internacionales, la cooperación, la movilidad académica, la formalización de acuerdos y la gestión de los distintos programas centrales que administra.

Por consultas vinculadas a la gestión de las movilizaciones de las y los estudiantes comunicarse con el SRI. Por otra parte, cada servicio y centro universitario de la Udelar cuenta con un referente de movilidad estudiantil, que se encuentra en la órbita de decanatos y direcciones. Por dudas vinculadas al ámbito académico, es conveniente comunicarse por esa vía.



Progresa

El Programa de Respaldo al Aprendizaje (Progresa) tiene la finalidad de contribuir a la democratización de la educación superior. En este sentido, busca aportar a la inserción plena de las y los estudiantes a la vida universitaria, potenciar sus trayectorias educativas y acercar los recursos que la Universidad posee.

Dirección:
Campus Luisi Janicki:
pioneras universitarias.
Alberto Lasplaces, 1620.

Más info: www.cse.udelar.edu.uy/progesa



Servicio Central de Inclusión y Bienestar Universitario

El Servicio Central de Inclusión y Bienestar Universitario (SCIBU) tiene como principal objetivo contribuir a la calidad de vida de estudiantes, trabajadoras y trabajadores de la Udelar.

Para ello, brinda diferentes tipos de prestaciones con el fin de facilitar el acceso y permanencia del estudiantado en la Universidad, así como programas para apoyo al funcionariado. Las propuestas del SCIBU se centran en las áreas de cultura, deporte, salud, alimentación y programas sociales.

Dirección: José Enrique Rodó 1839

Más info: <https://bienestar.udelar.edu.uy/>

Unidad Central sobre Violencia, Acoso y Discriminación

Los cometidos de la Unidad Central sobre Violencia, Acoso y Discriminación son la atención de consultas y la recepción, tramitación y seguimiento de denuncias. Le corresponde promover y ejecutar los instrumentos enmarcados en la política institucional en materia de violencia, acoso y discriminación, en particular, aquellos que hacen a la prevención. Para asistir de forma presencial, se agradece agendar visita por teléfono o correo electrónico.

Tel. 2400 8393 int. 26100 | **Cel.** 091 085 060

Correo: secretaria-ucvad@udelar.edu.uy

Horario de secretaría: 9:00 a 15:00

Dirección: Campus Luisi Janicki: pioneras universitarias. Alberto Lasplaces 1620.

Más info: udelar.edu.uy/vad



Bibliotecas universitarias

Las bibliotecas de la Udelar están disponibles en cada servicio universitario. A través del registro en la biblioteca en una facultad, instituto o escuela las y los estudiantes tienen acceso a los materiales de todas las bibliotecas de la Universidad.

Las y los usuarios podrán acceder a distintos servicios y recursos:

BiUR es una base de datos donde se encuentran unificados los catálogos de todas las bibliotecas y/o unidades de información de la Udelar. En caso de identificarse con su contraseña, es posible realizar búsquedas, ver el historial de libros prestados, renovar los préstamos, reservar y hacer seguimiento de la reserva.

Colibrí es el repositorio institucional de la Universidad, cuya colección digital es de acceso abierto. Su propósito es preservar la memoria de la institución, poner su producción a disposición de toda la sociedad y contribuir a incrementar su difusión y visibilidad, así como potenciar y facilitar nuevas producciones.

Acceso a Colibrí
colibri.udelar.edu.uy

Timbó es una plataforma en la que es posible acceder gratuitamente y en línea a la última bibliografía y literatura científica-tecnológica mundial.

Acceso a Timbó
timbo.org.uy

Fotografía: Facultad de Ingeniería, Udelar.

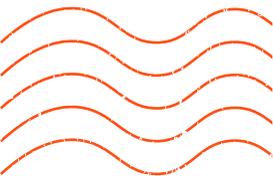




Fotografía: Facultad de Derecho, Udelar.



Fotografía: Facultad de Información y Comunicación, Udelar.



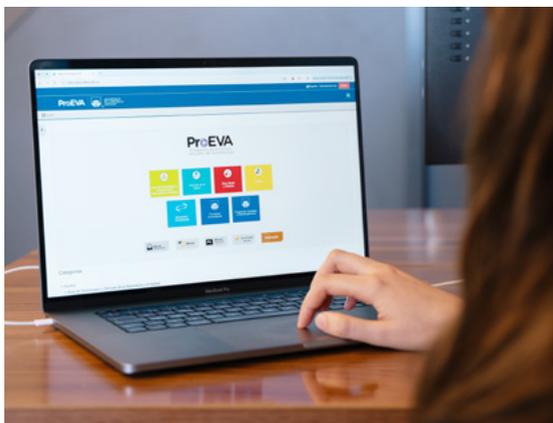
Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA)

EVA es una plataforma educativa de apoyo para docentes y estudiantes, desarrollada en base al sistema Moodle, que permite realizar actividades educativas utilizando Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

La herramienta contribuye a complementar la participación de las y los estudiantes en el aula, trabajando desde diferentes espacios y momentos, simplemente utilizando una computadora con conexión a internet.

Para utilizar EVA, es necesario activar un usuario en la plataforma y crear nuestro perfil de estudiante. De esta forma, se puede ser parte del entorno virtual, acceder a cursos y actividades, así como comunicarse con docentes, compañeros y compañeras.

Por consultas sobre gestión de cuenta o dificultades en el uso de EVA, corresponde dirigirse a la Unidad de Apoyo a la Enseñanza de su Facultad.



Información útil para la estadía

Cómo llegar a Montevideo

Vía aérea

El Aeropuerto Internacional de Carrasco se encuentra en el Departamento de Canelones a 18 km del centro de Montevideo.

aeropuertodecarrasco.com.uy

Vía terrestre

La terminal Tres Cruces se encuentra a 3 km del centro de Montevideo. Conecta con Argentina, Brasil y Paraguay.

trescruces.com.uy/horarios-destinos

Cómo moverse dentro de la zona metropolitana

Ómnibus

Las tarifas actuales se pueden encontrar en la página del Sistema de Transporte Metropolitano (STM)

[Consultar tarifas](#)



Cómo ir

Ingresa los datos de origen y destino para tener la información de qué línea/s de ómnibus le sirven para llegar.

montevideo.gub.uy/aplicacion/como-ir
En cuanto a los horarios recomendamos ingresar a: montevideo.gub.uy/horariosSTM

Tener en cuenta que entre las 23:00 pm y las 06:00 am las frecuencias del transporte disminuyen considerablemente.

Para teléfonos inteligentes están disponibles las aplicaciones:

Moovit

(disponible en Google Play y App Store)

Versión App Store



Versión Google Play



Cómo ir

(disponible en Google Play y App Store)

Versión App Store



Versión Google Play



Taxi

Se encuentran por las calles de Montevideo. Sus tarifas tienen una base fija a la que se suman fichas, y el precio final dependerá de la cantidad de kilómetros que lleve el viaje y tiempo.

Las tarifas tienen un costo más elevado entre las horas nocturnas desde las 22:00 a las 06:00, así como también los días feriados y los domingos.

En los principales puntos de la ciudad como centros comerciales, terminales de ómnibus, centro, podrás encontrar paradas de taxis visiblemente identificadas.

Pueden solicitarse a través de las apps Uber, Cabify y Easytaxi.

Otros

Se puede optar por trasladarse en Uber o Cabify que funcionan en la ciudad.

Cómo trasladarse al interior del país desde Montevideo

La forma más habitual de viajar hacia el interior, si no se cuenta con transporte propio, es a través de ómnibus de largas distancias. El principal punto de partida es la terminal de Tres Cruces, que ofrece distintas formas de conectividad con los otros departamentos de Uruguay.





Emergencias

Policía, Bomberos y Ambulancia: **911**

Corriente eléctrica

En Uruguay el voltaje común es 230 v, la frecuencia es 50 Hz y los enchufes son del tipo C / I / F / L. No obstante, se recomienda a los visitantes traer consigo un adaptador o transformador para evitar dificultades.



Tipo C



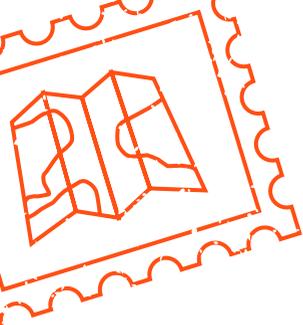
Tipo I



Tipo F



Tipo L



Lugares de interés de la Universidad y Uruguay

Reconocido por su tranquilidad, sus playas y su amplia oferta cultural, Uruguay ofrece la posibilidad de recorrer diferentes paisajes y lugares. Como parte sustancial de la construcción de la identidad e institucionalidad del país, la Udelar tiene una importante presencia en los puntos más importantes de Montevideo y, gracias a un constante proceso de descentralización, en varios departamentos del interior.

Para conocer más sobre los destinos turísticos que ofrece Uruguay: uruguay.uy/visitar

A continuación, se presenta una lista de espacios de referencia de Uruguay y de la Universidad para visitar. Esta síntesis tiene como objetivo facilitar la recorrida de varios de los sitios más relevantes del país, al tiempo que invita a descubrir otros lugares no referenciados.





Centro (Montevideo)

Facultad de Derecho

Monumento Histórico Nacional desde 1975, el edificio sede de la Udelar y de su Facultad de Derecho es el más representativo de la institución. Inaugurado en enero de 1911, ocupa una manzana céntrica sobre la principal avenida de la ciudad, 18 de Julio. A lo largo del tiempo, la edificación se constituyó como un símbolo de la comunidad universitaria y de la cultura ciudadana, así como un punto de realización de eventos y movilizaciones.

Sitio web:
fder.edu.uy

Entre los espacios del edificio, destaca el Paraninfo de la Universidad, también conocido como la gran Sala de Actos Públicos. Con una capacidad para 700 personas, el auditorio principal de la Universidad ocupa el epicentro del edificio. Su belleza destaca desde su entrada, flanqueada por dos columnas de mármol esculpidas con forma de mujer, hasta la yesería del impresionante cielorraso suspendido que cubre el amplio espacio central.

La Sala Maggiolo, sede de las sesiones del Consejo Directivo Central, es otro punto central para la comunidad universitaria. Este espacio clave para el gobierno de la Universidad tiene como elemento más destacado su mesa principal, que a través de su diseño oval hace posible la participación igualitaria de quienes deliberan en cada sesión.

Fotografía: Facultad de Psicología, Udelar.





Fotografía: Sitio oficial de la República Oriental del Uruguay. gub.uy.

Biblioteca Nacional

La Biblioteca Nacional de Uruguay es la mayor y más antigua biblioteca pública del país. Entre sus cometidos, es responsable de guardar, ordenar, preservar, difundir y promover la investigación del acervo de impresos realizados en todo el territorio nacional, así como la salvaguarda de otros objetos artísticos que ha reunido a lo largo de su historia.

Para acceder al acervo bibliográfico de la Sala Artigas de la Biblioteca, donde encontrará libros, revistas, diarios y folletos nacionales y extranjeros, se debe presentar cédula de identidad o pasaporte. El horario de atención es de lunes a viernes de 9:00 a 15:00.

Dirección:

Avenida 18 de Julio 1790

Palacio Municipal

Dirección:
Av. 18 de Julio 1360

Más info:
montevideo.gub.uy

Situado sobre la avenida 18 de Julio, en pleno centro de la ciudad, el Palacio Municipal de la Intendencia de Montevideo es la sede principal del gobierno departamental de la capital uruguaya. En su explanada, consolidada como un clásico lugar de encuentro, se realizan actividades artísticas, ferias y actos públicos, y en su interior alberga espacios como el Museo de la Ciudad y una sala de exposiciones.

Por otra parte, su torre central, de casi 80 metros de altura, domina el paisaje urbano y alberga un mirador abierto al público, desde donde se puede apreciar una vista panorámica inigualable de Montevideo. El mirador se puede visitar todos los días de 10:00 a 18:00, con ingreso hasta las 17:30.

Fotografía: Artigas Pessio, Intendencia de Montevideo.





Fotografía: Santiago Mazzarovich, Intendencia de Montevideo.

Ciudad Vieja (Montevideo)

Fundada en 1726 como una plaza fuerte española, la Ciudad Vieja es el núcleo original de Montevideo. Actualmente, la zona conserva muchas de las construcciones coloniales y del siglo XIX que reflejan la evolución arquitectónica y cultural del país. Sus calles empedradas, plazas y edificios patrimoniales crean un ambiente distintivo que la convierte en un lugar de gran valor histórico y turístico.

La peatonal Sarandí, que atraviesa el barrio, es uno de los principales paseos turísticos, mientras que el Mercado del Puerto es un punto emblemático para disfrutar de la gastronomía local. Las plazas Zabala y Matriz - donde se puede visitar la Iglesia Matriz, monumento histórico nacional - son otros sitios de referencia que combinan historia y belleza. Además de esos puntos clásicos, en la Ciudad Vieja conviven museos, galerías de arte, teatros, bares, restaurantes y tiendas.

Plaza Independencia

El monumento al prócer uruguayo José Gervasio Artigas, que resguarda la entrada del que supo ser su mausoleo, es uno de los iconos de Montevideo. Se encuentra en el centro de la Plaza Independencia, espacio que hace de nexo entre la Ciudad Vieja y el Centro y que funciona como sede eventos y punto de encuentro entre quienes habitan la ciudad.

Alrededor de la Plaza se ubican varias de las edificaciones más destacadas de la ciudad, como la Puerta de la Ciudadela, el Palacio Salvo y el Teatro Solís. A su vez, también se encuentran el Palacio Estévez y la Torre Ejecutiva del gobierno nacional, dos referencias de la institucionalidad política uruguaya.

Dirección: Final de la avenida 18 de Julio, límite entre Ciudad Vieja y el Centro.

Fotografía: Martin Atme, Intendencia de Montevideo.





Teatro Solís

Como máximo referente de las artes escénicas de Uruguay, el Teatro Solís ofrece una amplia gama de espectáculos nacionales e internacionales. De la mano de sus tres elencos estables - La Comedia Nacional, La Orquesta Filarmónica de Montevideo y la Banda Sinfónica de Montevideo- el Solís ofrece en su programación la posibilidad de acercarse a producciones artísticas de gran nivel realizadas en Uruguay.

Por otra parte, el Teatro ofrece visitas guiadas a quienes estén interesados en conocer sus diferentes salas y la historia del edificio, que, inaugurado en 1856, es una referencia arquitectónica de la ciudad y uno de sus principales puntos turísticos.

Dirección:
Reconquista S/N esquina
Bartolomé Mitre

Sitio web:
teatrosolis.org.uy



Servicio Oficial de Difusión, Representaciones y Espectáculos (Sodre)

Dirección:
Auditorio Adela Reta
Andes 1459

Sitio web:
sodre.gub.uy

Con una variada programación que abarca música, danza, teatro, cine y otras expresiones culturales, el Sodre es un pilar fundamental del quehacer artístico nacional. Para albergar las distintas presentaciones artísticas nacionales e internacionales que forman parte de su grilla, cuenta con diversos espacios que se ajustan a diversas expresiones artísticas. Entre ellos, se encuentran los auditorios Adela Reta, Nelly Goitíño y Vaz Ferreira.

El Sodre es casa de numerosos elencos artísticos de alcance nacional: Orquesta Sinfónica, Conjunto de Música de Cámara, Coro Nacional, Ballet Nacional, Orquesta Juvenil, Coro de Niños y Coro Juvenil. A su vez, la institución también cumple una función educativa, brindando formación artística a través de sus escuelas, y mantiene un compromiso constante con el acceso democrático a la cultura para todos los uruguayos.

Fotografía: sodre.gub.uy





Aguada (Montevideo)

Facultad de Medicina

Fundada el 15 de diciembre de 1875, la Facultad de Medicina es uno de los servicios pioneros de la Udelar. Desde 1911 su sede se encuentra en el barrio de la Aguada, en una edificación que posee una rica historia arquitectónica de estilo neoclásico y que fue declarada Monumento Histórico Nacional.

Sitio web:
fmed.edu.uy

Dentro del edificio se encuentra el Museo de Anatomía, en la esquina de lo que serían las intersecciones de las calles General Flores e Isidoro de María. Quienes visiten el Museo pueden encontrar piezas anatómicas únicas, muchas con más de 100 años de antigüedad, material quirúrgico antiguo y piezas óseas articuladas. Además, existe un anfiteatro de época que aún se conserva en muy buen estado y brinda una idea de cómo se dictaban las clases de disección en los comienzos de la Facultad.

El espacio está abierto a visitas del público en general los martes, miércoles y jueves de 13:00 a 16:00, aunque durante agosto y diciembre el acceso al Museo puede experimentar cambios.

Palacio Legislativo

Dirección:
Avenida de las Leyes

Más info:
[parlamento.gub.uy/
sobreelparlamento/palacio](http://parlamento.gub.uy/sobreelparlamento/palacio)

Sede del Poder Legislativo del Estado uruguayo, el Palacio Legislativo es uno de los edificios más emblemáticos del país y uno de sus hitos urbanos por excelencia. Inaugurado el 25 de agosto de 1925, en conmemoración del centenario de la Declaratoria de la Independencia, alberga las cámaras de Senadores y de Diputados, así como diversas oficinas parlamentarias.

El Palacio, declarado Monumento Histórico Nacional en 1975, es un punto de interés turístico y patrimonial. Su arquitectura de estilo neoclásico con influencias renacentistas se caracteriza por su imponente fachada de mármol y su rica ornamentación interior, que incluye esculturas, vitrales y obras de arte nacionales. Para visitar el edificio, es posible asistir a sus visitas guiadas, que se realizan de lunes a viernes a las 11:00 en español y portugués y a las 15:00 en español e inglés.





Fotografía: descubrimontevideo.uy

Espacio de Arte Contemporáneo

El Espacio de Arte Contemporáneo promueve la creación, investigación, formación y exhibición de arte actual, a través de convocatorias abiertas, exposiciones temporales, talleres, charlas y residencias para artistas nacionales e internacionales. Fue inaugurado en 2010 y se encuentra en la ex Cárcel Miguelete, construida en el siglo XIX con diseño panóptico y restaurada para convertirse en un espacio cultural.

Dirección:
Arenal Grande 1930

El Espacio ofrece diferentes exhibiciones durante el año, con salas principales, patios, fotogalería y plazas accesibles. También es sede del Premio Nacional de Artes Visuales de Uruguay. Abre de miércoles a sábados de 13:00 a 19:00 y los domingos de 11:00 a 17:00. La entrada tiene costo para no residentes de Uruguay.



Parque Batlle y Buceo (Montevideo)

Hospital Clínicas

Sitio web: hc.edu.uy Referente nacional en la formación de profesionales de la salud y en la atención médica pública especializada, el Hospital de Clínicas “Dr. Manuel Quintela” es el principal hospital universitario de Uruguay. Gestionado por la Facultad de Medicina, el Clínicas cumple un rol fundamental en la formación práctica de estudiantes de medicina, a la vez que brinda asistencia médica a una importante parte de la población del país.

Su edificio, que data de 1953, cuenta con 23 pisos, lo que lo convierte en uno de los más altos de Montevideo. La construcción del Hospital fue un hito arquitectónico para el país, ya que se aplicaron cambios trascendentes en la metodología de programación y en los métodos de construcción.





Estadio Centenario

Declarado por la FIFA como Monumento Histórico del Fútbol Mundial en 1983, el Estadio Centenario es el principal recinto deportivo de Uruguay. Sede de innumerables competiciones futbolísticas, entre las que destaca la Copa Mundial de 1930, y de relevantes espectáculos artísticos, el Centenario es patrimonio imprescindible del país y un símbolo de su identidad.

Partidos por el Campeonato Uruguayo de Fútbol y de la Selección Uruguay a ofrecen la posibilidad de conocer el Estadio por dentro, aunque también está la posibilidad de visitarlo a través del Museo del Fútbol. Ubicado debajo de la Tribuna Olímpica, el Museo tiene como misión conservar el patrimonio futbolístico y difundir la historia del fútbol uruguayo, sudamericano y mundial.

Dirección:
Parque José Batlle y
Ordoñez, sobre avenida
Américo Ricaldoni.

Sitio web:
estadiocentenario.com.uy



Campus Luisi Janicki: pioneras universitarias

Ubicado en Montevideo, en el barrio Buceo, el Campus Luisi Janicki: pioneras universitarias, es sede de los prorektorados de Enseñanza, Investigación, Extensión y Actividades en el Medio, y sus Comisiones Sectoriales; el Prorektorado de Gestión; la Comisión Coordinadora del Interior; el Servicio de Relaciones Internacionales y la Comisión de Evaluación y Acreditación.

A partir del nombre del espacio y el de sus edificios, la Universidad homenajea a las hermanas Luisi Janicki, que ocupan un espacio importante en la historia de la Udelar, ya que forman parte de las primeras mujeres que se graduaron en la institución.

Inaugurado en agosto de 2021, el Campus se encuentra en las instalaciones de la ex Facultad de Veterinaria, construcción que data desde los inicios del siglo XX. El predio cuenta con dos edificios patrimoniales -llamados Paulina e Inés- son representativos del momento histórico de Uruguay en el que fueron creados, en cuanto a su relación con un modelo de país moderno, que apostaba a la calidad de la enseñanza y la investigación como bases del progreso social y económico.





Fotografía: Artigas Pessio e Ignacio Turell Intendencia de Montevideo

Parque Rodó (Montevideo)

Parque José Enrique Rodó

Reconocido como uno de los principales pulmones verdes de Montevideo, el Parque José Enrique Rodó reúne una gran cantidad de puntos de interés en su interior y alrededores. Además de un amplio espacio verde, el parque cuenta con un lago artificial, un castillo/biblioteca y un claro con vista directa a la rambla de la ciudad.

A su vez, en las inmediaciones se encuentra el Teatro de Verano Ramón Collazo, el Museo Nacional de Artes Visuales, la Facultad de Ingeniería y el histórico parque de diversiones de la ciudad.

Dirección:

Delimitado por las calles Bulevar Artigas, Maldonado, Joaquin Requena, Canelones, Yaro y Rambla Presidente Wilson.



Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Sitio web
fadu.edu.uy

Dirección de FADU:
Bv. Gral. Artigas 1031

Dirección
Museo Casa Vilamajó:
Domingo Cullen 895

Desde su inauguración en 1946, el edificio de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo se consolidó como un gran hito urbano en un cruce estratégico de avenidas en una zona neurálgica de la ciudad. A lo largo de las décadas, se convirtió en uno de los referentes obligados de la arquitectura montevideana y uno de los espacios destacados de la Udelar para visitar.

Además de los diferentes espacios que pueden recorrerse, entre los que destacan el estanque ¿a cielo abierto?, hay otros espacios de interés a visitar en las cercanías de la Facultad. Es el caso del proyecto Museo Casa Vilamajó, un ejemplo notable de arquitectura moderna, autoría de un referente de la arquitectura uruguaya: Julio Vilamajó.

El museo está abierto los miércoles y sábados entre las 10:00 y las 16:00. La entrada es gratuita y el espacio cuenta con visitas guiadas. El cupo máximo de los grupos es de 10 personas.





Facultad de Ingeniería

Creada en 1885, la Facultad de Ingeniería es una de las primeras casas de estudio de la Udelar. Ubicada en el Parque Rodó desde 1950, la construcción es de la autoría del reconocido arquitecto Julio Vilamajó. El 21 de agosto de 1975, el complejo edilicio fue declarado Monumento Histórico Nacional.

Sitio web:
fing.edu.uy

Dirección:
Julio Herrera y Reissig 565

Entre los espacios destacados de la Facultad, se puede recorrer la biblioteca, que cuenta con una hermosa vista a la rambla de Montevideo, así como el aulario José Luis Massera y los exteriores del predio. El edificio se encuentra frente a la Playa Ramírez, uno de los puntos turísticos más relevantes de la ciudad, ya que cuenta con un gran número de sitios emblemáticos, como el Teatro de Verano, el parque de diversiones y el Edificio Mercosur.

Facultad de Información y Comunicación

Sitio web:
fic.edu.uy

Dirección:
San Salvador 1944

El edificio de la Facultad de Información y Comunicación, inaugurado en 2017, es considerado uno de los más modernos de la Udelar. La Facultad cuenta con cuatro plantas en las que la comunidad universitaria puede acceder a salas de grabación y edición de audio y video, un aula magna con posibilidades de proyección de cine y un estudio de televisión y radio que es referencia para el país.

Entre estos espacios, destaca la biblioteca de última generación, que pone a disposición mesas para lectura, cabinas para estudio en grupo, equipamiento informático y de visionado de películas. La biblioteca también cuenta con acceso a internet mediante wifi y una terraza acondicionada para el trabajo y la lectura. El horario de atención al público es de lunes a viernes de 8:00 a 19:30.





Fotografía: CDF Intendencia de Montevideo.

Museo Nacional de Artes Visuales

Con más de 110 años de historia, el Museo Nacional de Artes Visuales está consolidado como uno de los museos de arte más importantes del país. Quienes visiten el espacio podrán encontrar obras de renombrados artistas uruguayos como Juan Manuel Blanes, Petrona Viera y Pedro Figari en su muestra permanente, además de disfrutar diversas exposiciones que varían a lo largo del tiempo. El museo está abierto para visitas de martes a domingos, de 13:00 a 20:00.

Dirección:
Tomás Giribaldi 2283
esquina Julio Herrera
y Reissig

Cerro (Montevideo)

APEX Cerro

Sitio web: apex.edu.uy

Dirección: Haití 1606 – Cerro

El APEX, surgido en 1993, es un Programa integral de la Udelar con una proyección comunitaria, anclado en la zona oeste de Montevideo, específicamente en el barrio Cerro. Procura la concurrencia integrada y coordinada de los servicios universitarios al espacio comunitario, asociando las funciones universitarias y la asistencia; trabajando en conjunto con instituciones y organizaciones (estatales, de la sociedad civil y vecinos/as) con las cuales comparte objetivos.

En sus inicios, el Programa tuvo como fin acercar la Universidad al territorio para transformar los procesos de atención de la salud existentes en el barrio y así procurar una mejora en la calidad de vida de la población. Con el tiempo, éste fin se fue ampliando, en busca de desarrollar un Programa de proyección comunitaria y barrial facilitando la articulación de los proyectos de acción de cada barrio con las prácticas curriculares universitarias, los servicios de salud, los centros educativos y las organizaciones comunitarias.





Fotografía: Monica Riet Intendencia de Montevideo

Fortaleza del Cerro

Ubicada en la cima del Cerro de Montevideo, al oeste de la ciudad, la Fortaleza del Cerro es una histórica construcción militar inaugurada en 1839 con el objetivo de defender la bahía de Montevideo y controlar el acceso marítimo al puerto. Actualmente, la Fortaleza funciona como un museo militar que relata la relación de la edificación con la historia regional y expone una muestra de la evolución histórica del armamento nacional.

Dirección:
José Batlle y Ordóñez S/N,
Cerro de Montevideo.

Programa Integral Metropolitano

Sitio web
pim.udelar.edu.uy

Dirección:
Ruta 8 km 17.900.

El Programa Integral Metropolitano (PIM) es un programa de la Udelar que trabaja directamente en los barrios y localidades del noreste del Área Metropolitana de Montevideo. Se caracteriza por integrar la enseñanza, la investigación y la extensión universitaria, al fomentar el trabajo conjunto entre diversas disciplinas y el intercambio de saberes entre universitarios, universitarias y actores sociales.

El principal objetivo del PIM es fortalecer el vínculo entre la Universidad y la sociedad. Para lograrlo, impulsa actividades que abordan los problemas del territorio desde diferentes áreas de conocimiento y que responden a las necesidades de los sectores populares.





Facultad de Agronomía

El edificio principal de la Facultad de Agronomía se encuentra en la Avenida Eugenio Garzón, entre Avenida Millán y María Orticochea. Inaugurada el 12 de septiembre de 1909, la obra tiene como lenguaje arquitectónico modernista, propio de la época.

Sitio web:
portal.fagro.edu.uy

La Facultad cuenta con dos locaciones divididas por la Av. Eugenio Garzón, la ubicada al Oeste de dicha avenida conforma el área denominada Granja, donde inicialmente se ubicaba una granja modelo, actualmente espacio verde con salones de clase. Por otra parte la ubicada al Este de la avenida, es donde se encuentra el edificio histórico de Facultad, que cuenta con diferentes espacios para recorrer, entre los que destacan laboratorios, espacios de uso múltiple y salones.

Además, en el espacio se encuentra una superficie significativa del Jardín Botánico de la Facultad, que cuenta con un importante número de especies arbóreas que abarcan la mayor parte del terreno. El Jardín ha sido clave en la formación de los profesionales de la agronomía, así como para instancias de formación y recreación del público en general.

Para realizar los recorridos es necesario enviar correo a comunicacion@fagro.edu.uy

Museo de la Memoria

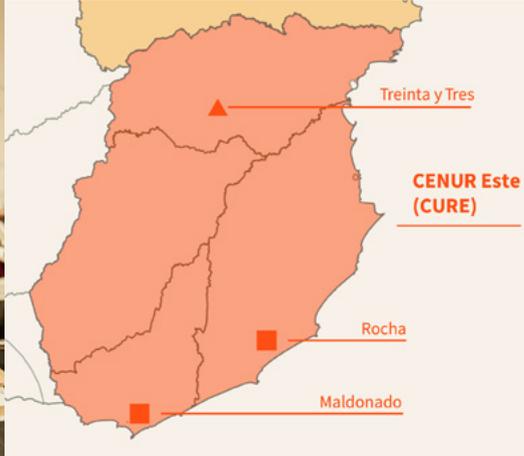
Dirección:
Avenida Instrucciones 1057
esquina José Batlle
y Ordoñez.

El Museo de la Memoria, es un espacio de reflexión sobre Derechos Humanos que tiene como objetivo preservar y difundir la memoria histórica relacionada con el terrorismo de Estado y la resistencia al autoritarismo. El Museo está ubicado en la excasa quinta de Máximo Santos, representante del militarismo del siglo XIX y dictador en ese período. La casa y el parque son monumento histórico nacional, siendo el único exponente de parque del siglo XIX de su tipo, en Montevideo, sin modificaciones.

El espacio cuenta con visitas guiadas abiertas para público general, gratuitas y sin inscripción previa, que se llevan a cabo todos los sábados a las 15:00. Por otra parte, quienes quieran profundizar en el historia sobre el pasado reciente uruguayo, pueden consultar la red de Sitios de la Memoria, que disponibiliza datos sobre locaciones relevantes para visitar: <https://sitiosdememoria.uy/acerca-de-lugares>

Fotografía: Verònica Caballero Intendencia de Montevideo





Este

Centro Universitario Regional del Este - Udelar

Creado en 2007, como parte de un proceso de descentralización para acercar la educación superior a las regiones del interior del país, la Universidad de la República desarrolla actividades en la zona de Maldonado, Rocha, Treinta y Tres y Lavalleja desde principios de los 2000. El centro abarca las sedes universitarias ubicadas en Maldonado, Rocha y Treinta y Tres.

La primera sede fue la de Maldonado, inaugurada en 2012. Es un edificio moderno de 4.000 m² que alberga aulas, laboratorios y una biblioteca. También inaugurada en 2012, la sede de Rocha tiene como particularidad que alberga el Observatorio Astronómico del CURE, creado en 2016, que cuenta con un telescopio de última generación para investigaciones. En 2016 se inauguró la sede Treinta y Tres, ubicado en un campus de enseñanza, investigación e innovación que es utilizado en conjunto con otras instituciones de investigación y enseñanza.

Ubicación:

Maldonado - Av. Cachimba del Rey entre Bvar. Artigas y Av. Aparicio Saravia.

Rocha - Ruta N°9 intersección con ruta N°15.

Treinta y Tres - Ruta 8 Km. 282

Museo de Arte Contemporáneo Atchugarry

Más info:
macamuseo.org
Ubicación:
Ruta 104 km 4.5

Ubicado en el departamento de Maldonado, el Museo de Arte Contemporáneo Atchugarry (MACA) fue impulsado por el escultor uruguayo Pablo Atchugarry y construido por la Fundación que lleva su nombre. Situado en un inmenso predio de 40 hectáreas, el museo está compuesto por una construcción moderna que alberga salas destinadas a diferentes expresiones artísticas, así como de un parque de esculturas.

El Museo alberga una colección permanente de más de 500 obras y ofrece exposiciones temporales, en las que presenta producciones de artistas locales e internacionales. La entrada al espacio es libre y gratuita, se puede visitar todos los días de 10:00 a 18:00, a excepción de los martes.

Fotografía: MACA macamuseo.org





Fotografía: casapueblo.com.uy

Casa Pueblo

“Construida en lucha abierta contra la línea recta y con concepto de horno de pan, es la obra máxima en la arquitectura de Carlos Páez Vilaró [artista], quien la modeló con sus propias manos durante más de cuarenta años”. Así describe la web de Casa Pueblo al emblemático museo taller en el que Vilaró “vivió, trabajó y atesoró sus colecciones”.

La construcción es uno de los atractivos turísticos más relevantes del este uruguayo. Combina su gran belleza arquitectónica con una vista espectacular, que alcanza su punto más álgido durante “la ceremonia al sol”, un evento que se lleva a cabo al atardecer y que consiste en acompañar el paisaje con una grabación con la voz del artista narrando un poema.

Quienes visiten el museo también podrán recorrer su interior, dónde encontrarán salas en las que se exponen pinturas, cerámicas y esculturas realizadas en distintas etapas de labor artística de Vilaró. El Museo está abierto al público todos los días del año desde las 10 de la mañana hasta la puesta de sol.

Ubicación:
Sierra de la Ballena,
Punta Ballena.

Sitio web:
casapueblo.com.uy

Cabo Polonio

Ubicación:
Sobre el kilómetro 264.5
de la ruta 10.

Conocido por su paisaje natural, con dunas, playas y una importante reserva de lobos marinos, Cabo Polonio es un balneario del departamento de Rocha. Se destaca por su carácter agreste y salvaje, sin luz eléctrica ni agua corriente, con casitas pequeñas y rudimentarias. En 2009 fue declarado área protegida para preservar su riqueza natural. Por eso, no se permite el ingreso de vehículos particulares a la aldea. Se puede ingresar a través de camiones autorizados para ingresar al área o caminando.

Por otra parte, el área posee una serie de sitios de alto interés para la conservación del patrimonio cultural de la nación, ya que su entorno fue ocupado por sociedades prehistóricas hace aproximadamente 11.000 años. Además, el cerro de la Buena Vista (punto más alto del área) sirvió de límite entre los imperios de España y Portugal entre 1750 y 1777 según el Tratado de Madrid.

Fotografía: Sitio oficial de la República Oriental del Uruguay. www.gub.uy





Fotografía: Intendencia Rocha www.rocha.gub.uy

Punta del Diablo

Conocido por sus playas extensas, dunas, y naturaleza salvaje con un estilo de vida simple y rústico, Punta del Diablo es un pueblo costero ubicado a orillas del océano Atlántico. Aunque está consolidado como uno de los puntos turísticos más importantes de Uruguay, sobre todo en verano, el pueblo mantiene su impronta original a través de una importante presencia de pesca artesanal.

Ubicación:
Sobre el kilómetro 298
de la Ruta 9.

Sus calles de tierra, casas de colores y cercanía a parques naturales como Santa Teresa o la reserva de Cabo Polonio lo convierten en un destino especial. Durante la temporada alta, que tiene su principal punto al principio de cada año, Punta del Diablo ofrece una variada oferta cultural y gastronómica con ferias de artesanías, música en vivo, bares rústicos y restaurantes que sirven pescados y mariscos frescos.

Litoral Norte

Centro Universitario Litoral Norte Udelar

Dirección:
Artigas - Aparticio Saravia 492
Salto - Gral. Rivera 1350
Paysandú - Florida 1065
Río Negro - Barrio Anglo

Creado en 2013 como una nueva forma de estructura académica y administrativa dentro de la Udelar, la Universidad de la República desarrolla actividades en la zona geográfica comprendida por los departamentos de Artigas, Salto, Paysandú y Río Negro desde los últimos años de la década de 1950. El Centro está constituido por dos sedes ubicadas en Salto y Paysandú, y dos casas universitarias en Río Negro y Artigas.

La sede Salto se inauguró en 2001. La construcción arquitectónica, de gran calidad y equilibrio, destaca por su estética, variedad, transparencia, iluminación y sus vistas. Entre los edificios universitarios que comparten el predio, se destaca el Laboratorio de Bioseguridad del tercer nivel donde se ubican distintos laboratorios y departamentos científicos.

La sede Paysandú abrió sus puertas en 2014, aunque en el departamento funcionaban actividades universitarias desde 1925 en la actual Estación Experimental “Dr. Mario A. Cassinoni”. Dicha estación, precursora en el proceso de descentralización de la Universidad, está ubicada en un amplio espacio rural y tiene como objetivo la enseñanza, investigación y extensión en ciencias agronómicas y áreas afines.





Fotografía: Sitio oficial de la República Oriental del Uruguay. www.gub.uy

Montes del Queguay - Paysandú

Aproximadamente 20.000 hectáreas conforman el área protegida Montes del Queguay, una reserva natural que conjuga bañados, pajonales y arroyos, acompañados por especies vegetales autóctonas y una amplia variedad de animales. En sus bosques vivieron los últimos charrúas, lo que hace que en la zona sean frecuentes los hallazgos vinculados a esa cultura, así como a otras culturas aborígenes y a la historia de nuestro país.

Queguay ofrece a sus visitantes actividades como el canotaje, que permite remar contra la corriente en una travesía por dentro de los montes indígenas. Los amantes de la naturaleza también tienen la posibilidad de realizar senderismo y apreciar la variada fauna y flora de la zona.

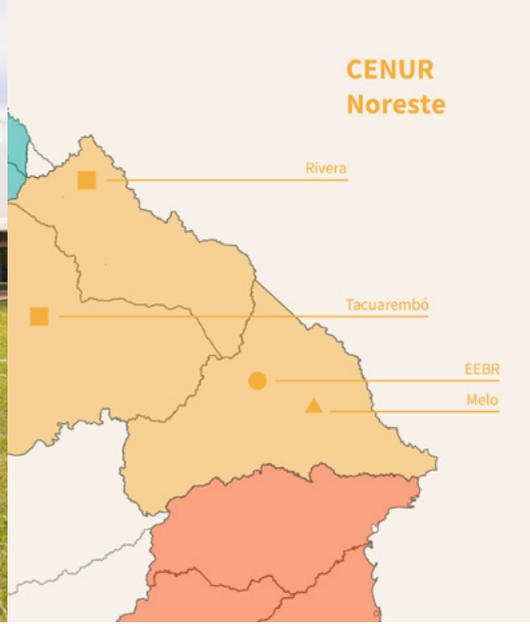
Termas de Salto

Como atractivo turístico clave de Salto, las termas, conocidas por sus aguas minerales y sus propiedades terapéuticas, son un paseo clásico para quienes habitan y visitan Uruguay. Actualmente, la intendencia del departamento administra dos establecimientos termales: las Termas del Daymán y las Termas del Arapey.

En la costa del río Daymán y a 10 km de la ciudad de Salto, El centro termal del Daymán, el parque acuático Acuamañía, la zona circundante y los barrios La Chinita y Jardines, conforman actualmente un centro poblado con residencias particulares y áreas naturales. Por otra parte, las Termas del Arapey se ubican a 80 km al norte de la ciudad de Salto, a orillas de un río, que le da nombre al espacio. El área cuenta con complejos termales públicos y privados, paisajes de monte, campo natural, jardines.

Fotografía: Sitio oficial de la República Oriental del Uruguay. www.gub.uy





Noreste

Centro Universitario Regional Noreste

Surgido a finales de 2019, el Centro Universitario Regional del Noreste tiene como objetivo fortalecer la presencia de la educación superior en los departamentos de Rivera, Tacuarembó y Cerro Largo, con actividad universitaria en la zona desde finales de la década de 1950.

Desde 2002 se han construido más de 8.500 m², que incluyen aulas de clase, laboratorios con altísima tecnología, bibliotecas, salas de informática, oficinas y demás espacios de uso para el demos universitario en Rivera, Tacuarembó y Cerro Largo.

Ubicación:

Cerro Largo
Dr. Herrera 639, Melo

Rivera
Avda.G. Machado Brum 2450

Tacuarembó
Ruta 5 km 386,5

Valle del Lunarejo - Rivera

Declarado como paisaje protegido, el Valle del Lunarejo, situado al noroeste del departamento de Rivera, representa una región de gran valor ecológico y paisajístico. Su geografía, compuesta por cerros de cimas planas y profundos valles conocidos como quebradas, favorece una rica biodiversidad con vegetación subtropical y múltiples hábitats naturales como pastizales, bosques y cursos de agua.

Esta diversidad ecológica alberga numerosas especies autóctonas, muchas de ellas raras o con distribución limitada en el país, entre las que destacan aves como el tachurí coludo y el maracaná, así como mamíferos como el oso hormiguero chico y el gato margay. Además de su riqueza natural, el Valle posee un valioso patrimonio histórico y cultural resultado de la interacción entre el ambiente y las actividades humanas.

Fotografía: Uruguay Natural





Fotografía: Municipio San Gregorio de Polanco. municipiosangregorio.com.uy

San Gregorio de Polanco - Tacuarembó

Conocida como la “Península Dorada”, San Gregorio de Polanco, es una pequeña ciudad balnearia que combina paisajes naturales únicos con una rica historia. Ubicada al sur de Tacuarembó, sus playas de arenas limpias, las dunas junto al Río Negro y sus imponentes atardeceres atraen visitantes, especialmente en verano, cuando la ciudad triplica su población.

Además del atractivo natural, San Gregorio destaca por su vibrante propuesta cultural. Es sede del primer Museo Abierto de Artes Visuales de Uruguay y Latinoamérica, con casi un centenar de murales y esculturas que adornan la ciudad, transformándola en una galería a cielo abierto. También alberga el Museo Histórico Casa Muga, un antiguo almacén convertido en espacio patrimonial que conserva más de 400 piezas arqueológicas.

Redes Udelar

Portal: udelar.edu.uy

Facebook: facebook.com/Udelar

Instagram: [@udelar_uy](https://instagram.com/udelar_uy)

TikTok: [@udelaruy](https://tiktok.com/@udelaruy)

X: [@udelaruy](https://x.com/udelaruy)

YouTube: youtube.com/universidaddelarepublica

Servicio de Atención Central

Teléfonos: 2408 2566 y 2408 9574

Horario de atención: lunes a viernes de 9:00 a 17:00 hs

Hall del edificio principal de la Udelar (Av. 18 de Julio 1824, Montevideo)

Sugerencia: glosario de siglas

Glosario de siglas de la Udelar:

udelar.edu.uy/portal/institucional/comunicacion/siglas/

